



Bulletin Octobre 2017



Sommaire

En couverture	2
Communiqué	2
Agenda de l'IISMM	3
Cycle des conférences publiques	4
Publication	4
Liste des Professeurs invités	5
Séminaires	6
Agenda de la recherche	7
Manifestations scientifiques	7
Publications	9
Opportunités	10
Culture	12



En couverture

L'INSTITUT DU MONDE ARABE

LA MAISON EUROPÉENNE DE LA PHOTOGRAPHIE

PRÉSENTENT



**DEUXIÈME BIENNALE
DES PHOTOGRAPHES
DU MONDE ARABE
CONTEMPORAIN**

L'Institut du Monde Arabe (IMA) et la Maison Européenne de la Photographie (MEP) présentent du 13 septembre 2017 au 12 novembre 2017 la deuxième édition de la Biennale des photographes du monde arabe contemporain.

La Biennale se déroule simultanément dans huit lieux parisiens : l'IMA, la MEP, la Cité internationale des Arts, la Mairie du 4^e, la Galerie Thierry Marlat, Photo 12, la Galerie Clémentine de la Féronnière et la Galerie Binôme, dessinant un parcours pluriel à travers les différents regards des photographes contemporains sur le monde arabe. [+ d'informations](#)

Photographies en couverture (lecture de droite à gauche, de haut en bas) :

n° 1 : Daniel Aron, Petit-déjeuner — Série Tanger Intérieurs simples (1994 - 1997) © Courtesy Galerie Photo12 / Lieu d'exposition : Photo 12 Galerie

n° 2 : Randa Mirza, Résidence — Série Beirutopia (2011 - projet en cours) © Courtesy Galerie Thierry Marlat / Lieu d'exposition : Galerie Thierry Marlat

n° 3 : Tasneem Alsultan, Saudi Tales of Love - Série Saudi Tales of Love — © Tasneem Alsultan / Lieu d'exposition : Institut du monde arabe

n° 4 : Michel Slomka, Des petites filles forment une ronde à l'extérieur du camp de réfugiés de Sharya, au Kurdistan irakien — Irak, 2016 © Michel Slomka / Lieu d'exposition : Mairie du 4^e arrondissement de Paris

n° 5 : Marco Barbon, The Interzone — Tanger, 2013-2017 © Marco Barbon / Lieu d'exposition : Galerie Clémentine de la Féronnière

n° 6 : Youcef Krache, 20 cents — © Youcef Krache / Lieu d'exposition : Cité internationale des arts

n° 7 : Sarah Naim - Mustapha Azeroual, — © Sarah Naim - Mustapha Azeroual - Galerie Binôme / Lieu d'exposition : Galerie Binôme

n° 8 : Farida Hamak, Oultem, Bou Saada — Série Sur les traces, Algérie, 2014 © Farida Hamak. Courtesy Regard Sud galerie / Lieu d'exposition : Maison Européenne de la Photographie

Communiqué

L'équipe de l'IISMM s'agrandit

Depuis la rentrée 2017, Sophie Bilardello (chargée de médiation scientifique), Julie Lallemand (assistante administrative, le lundi) et Anne Troadec (professeure agrégée, PRAG) ont renforcé l'équipe de l'IISMM.

Cyrielle Michineau, secrétaire générale du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans, est rattachée à l'UMS 2000.

[Voir la composition de l'équipe](#)

Agenda de l'IISMM

Conférences publiques 2017-2018



PRÉSENTATION

L'image de l'Afrique a longtemps oscillé entre afro-pessimisme et vision irénique. Les études récentes, menées notamment en France, viennent casser les stéréotypes et proposer un véritable renouvellement. D'abord presque exclusivement anthropologiques, elles ont adopté une démarche pluridisciplinaire convoquant histoire, géographie, archéologie et s'ouvrant à de nouveaux terrains d'investigations. Les études sur l'Afrique orientale permettent ainsi un renouvellement de l'historiographie de l'esclavage jusqu'à récemment centrée sur la traite atlantique. De même les historiens du fait colonial insistent aujourd'hui sur les effets retours, les réverbérations entre métropole et colonies, ou encore sur la superposition des logiques impériales. De nouveaux sujets ont également ouvert la voie à un déplacement du regard : ainsi l'étude des migrations des Subsahariens a permis la remise en cause des constructions nationales en induisant un processus de « cosmopolitisation ».

Un tel redéploiement témoigne de l'émergence d'une génération de jeunes chercheurs, arabisants ou sémitisants, connaissant les langues de l'espace subsaharien et directement en prise avec les *African Studies*, anglophones et germanophones. Il permet par ailleurs une meilleure compréhension des enjeux du présent et de l'actualité.

Ce cycle de conférences se veut une fenêtre sur ce renouvellement récent des études africaines en France.

Du 3 octobre 2017 au 5 juin 2018

Le mardi de 18h30 à 20h30

EHESS Amphithéâtre François Furet,
105 boulevard Raspail, 75006 Paris

Entrée libre

PROGRAMME

■ Mardi 3 octobre 2017

18h30-20h30

Réformes au sein
du SOUFISME AU SÉNÉGAL
Un champ religieux en mutation

Fabienne SAMSON

Anthropologue, Chargée de recherche, IRD, IMAF

EHESS Amphithéâtre 105 bd Raspail 75006 Paris

Entrée libre

INSTITUT D'ÉTUDES DE L'ISLAM ET DES SOCIÉTÉS DU MONDE MUSULMAN

AFRIQUES : SOCIÉTÉS EN MOUVEMENT

Dans le cadre du cycle des conférences publiques 2017-2018 de l'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman

Mardi 3 octobre 2017 de 18h30 à 20h30

« Réformes au sein du soufisme au Sénégal.
Un champ religieux en mutation »

Fabienne Samson

Anthropologue, Chargée de recherche,
Institut de recherche pour le développement, Institut des mondes africains

École des hautes études en sciences sociales, Amphithéâtre François Furet,
105, Boulevard Raspail 75006 Paris. Entrée Libre

Réécoutez les conférences sur Canal-U : <http://www.canal-u.tv>

Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM)
EHESS, 96, Boulevard Raspail, 75006 Paris
Site web : <http://iismm.ehess.fr>
Contact : iismm.infos@ehess.fr

Suivez nous : I I S M M L'ÉCOLE DES HAUTES ÉTUDES EN SCIENCES SOCIALES CNRS

- **Mardi 7 novembre 2017 — Sahel et Sahara au XIX^e siècle**
 - ▶ Camille Lefebvre, Historienne, Chargée de recherche, CNRS, IMAF
« Sources et matériaux d'une histoire du Sahel et du Sahara au XIX^e siècle »
- **Mardi 5 décembre 2017 — Nouveaux regards sur l'esclavage**
 - ▶ Anaïs Wion, Historienne, Chargée de recherche, CNRS, IMAF
« L'esclavage et le travail contraint dans l'Éthiopie chrétienne médiévale et pré-contemporaine »
 - ▶ Henri Médard, Historien, Professeur, Aix-Marseille Université
« Une redéfinition des catégories de genre en Afrique orientale au XIX^e siècle. L'esclavage au royaume du Buganda (Ouganda) »
- **Mardi 9 janvier 2018 — Les djihads des XVIII^e et XIX^e siècles au Sahel**
 - ▶ Abdel Wedoud Ould Cheikh, Anthropologue, Professeur émérite, Université de Lorraine,
« *Shurbubba*, fin du XVII^e siècle (Mauritanie) : une lointaine étincelle saharienne des djihads sahéliens des XVIII^e-XIX^e siècles ? »
 - ▶ Jean Schmitz, Anthropologue, Directeur de recherche, IRD, IMAF
« Au Sahel : des révolutions musulmanes du XVIII^e siècle (Sénégal, Guinée) aux djihads expansionnistes et au "second esclavage" du XIX^e siècle (Nigeria, Mali, Cameroun...) »
- **Mardi 6 février 2018 — Le terrorisme islamiste au Sahel**
 - ▶ Marc-Antoine Pérouse de Montclos, Politiste, Directeur de recherche, IRD
« Le djihad au Sahel : local ou global ? »
 - ▶ Elodie Apard, Historienne, Directrice de l'IFRA-Nigeria
« De la secte au Califat : analyse sémantique de l'évolution de Boko Haram »
- **Mardi 6 mars 2018 — L'enseignement de l'Histoire en Afrique**
 - ▶ Iris Seri-Hersch, Historienne, Maître de conférences, Aix-Marseille Université, IREMAM
« Souveraineté et enseignement de l'histoire dans le Soudan "oriental" (1900-1970) »
 - ▶ Kmar Bendana, Historienne, Professeure, Université de la Manouba, Tunis
« Eléments pour un état de l'enseignement de l'histoire de l'Afrique en Tunisie »
- **Mardi 3 avril 2018 — L'Afrique dans la colonisation**
 - ▶ Odile Goerg, Historienne, Professeure, Université Paris Diderot, CESSMA
« Des Africains dans la colonisation. La nouvelle donne des années 1950 : cinéma, culture et politique »
- **Mardi 15 mai 2018 — Islam en Afrique de l'Ouest**
 - ▶ Marie Miran-Guyon, Anthropologue et historienne, Maître de conférences, EHESS, IMAF
« Qui parle au nom de l'islam en Afrique de l'Ouest ? Retour sur un siècle de foisonnement associatif islamique »
 - ▶ Seydi Diamil Niane, Islamologue, Université de Strasbourg, Chercheur associé, Timbuktu Institute
« Les confréries soufies sénégalaises à l'épreuve du wahhabisme »
- **Mardi 5 juin 2018 — La modernité en Afrique**
 - ▶ Julien Bondaz, Anthropologue, Maître de conférences, Université Lumière Lyon 2, LADEC
« La modernité en Afrique comme concept et comme imagination »

Publication

SOIE ET FER

Du Mont-Liban au canal de Suez

Fawwaz TRABOULSI

Traduit de l'arabe (Liban) par : Nathalie BONTEMPS, Marianne BABUT

ACTES SUD, Sindbad, La Bibliothèque arabe
Septembre, 2017 / 14,0 x 22,5 / 256 pages
Coédition L'Orient des livres

De la culture du mûrier au Mont-Liban, destinée à l'élevage du ver à soie pour le compte des soyeux lyonnais, jusqu'au creusement du canal de Suez, l'auteur retrace l'histoire des relations tumultueuses entre l'Europe et le Proche-Orient au cours du XIX^e siècle. Non sous la forme d'un essai historique mais sous celle d'annales où les destins individuels d'une foule de personnages se trouvent imbriqués dans le jeu cynique des nations, les luttes de classes et les conflits communautaires. [...]

Fawwaz Traboulsi

SOIE ET FER

Du Mont-Liban au canal de Suez

récit historique traduit de l'arabe (Liban) par Marianne Babut et Nathalie Bontemps



Sindbad/ACTES SUD L'ORIENT DES LIVRES

Professeurs invités de l'IISMM en 2017-2018

Les dates sont indiquées à titre provisoire.

- Jilali ADNANI, Professeur à l'Université Mohamed V de Rabat (Maroc) — venue prévue du 1^{er} au 31 mars 2018
- Ilker AYTÜRK, Associate Professor in the Department of Political Science and Public Administration at the Bilkent University — venue prévue du 1^{er} au 31 mai 2018
- Carla BELLAMY, Associate Professor and Chair of the Department of Sociology and Anthropology, Baruch College (New York) — venue prévue du 1^{er} au 31 mai 2018
- Léon BUSKENS, Professeur à l'Université de Leiden et directeur de NIMAR (Institut Néerlandais au Maroc) — venue prévue du 1^{er} mars au 1^{er} avril 2018
- Ahmet ERSOY, Associate Professor à l'Université Bogaziçi (Turquie) — venue prévue du 1^{er} février au 2 mars 2018
- Julia GONNELLA, Conservatrice au Museum of Islamic Art (Berlin) — venue prévue du 1^{er} au 31 mars 2018
- Noemi LEVY-AKSU, Professeur au département d'histoire de l'Université de Bogaziçi (Istanbul) — venue prévue du 2 janvier au 2 février 2018
- Gianluca PAROLIN, Associate Professor in the Institute for the Study of Muslim Civilisations (ISMC) at the Aga Khan University (London) — venue prévue du 1^{er} au 31 mai 2018
- Dwight REYNOLDS, Professor of Arabic Language & Literature in the Department of Religious Studies at the University of California (Santa Barbara) — venue prévue entre le 1^{er} avril et le 31 mai 2018
- Amr SHALAKANY, Associate Professor in the Law and Society Research Unit at the American University in Cairo (Égypte) — venue prévue du 1^{er} février au 2 mars 2018
- Musa SROOR, Professeur au département d'histoire de l'Université de Bir Zeit, directeur du département d'histoire et d'archéologie — venue prévue du 1^{er} mai au 30 juin 2018
- Stefan WINTER, Professeur au département d'histoire de l'Université du Québec à Montréal — venue prévue du 1^{er} au 31 mai 2018
- Dima ZEIN DE CLERCK, Chargée de cours à l'Université Ballamand (Liban) — venue prévue du 1^{er} au 31 décembre 2017

Mise en ligne sur Canal U



Les courtes vidéos réalisées en marge de la Journée d'étude « **Quels présupposés pour l'étude du Coran** » de juillet 2016, sont en ligne, ainsi que les enregistrements audio des conférences.

Accédez à l'intégralité de la conférence en podcast audio dans l'onglet *téléchargement*.

Séminaires du mois d'octobre

Mardi 17 octobre

15h30-17h30

Les usages politiques des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient

Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3; Philippe Pétriat, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Jeudi 19 octobre

11h-13h

Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés, VIII^e-XIX^e siècle

Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière Lyon 2 (CIHAM); Chloé Capel, docteure de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ArScAn); Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice-adjointe de l'IISMM

• Augustin Jomier (INALCO) : *Religion, environnement et société : esquisses du Mزاب à la période moderne*

Discutant : Cyrille Aillet

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Séminaires 2017-2018
Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman

UMS 2000 EHES - CNRS

Histoire et sociétés du monde musulman
Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècles)
Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT); Ismail Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)
2^e et 4^e jeudis du mois de 17 h à 19 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 14 novembre 2017 au 22 mai 2018

Les usages politiques des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient
Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3; Philippe Pétriat, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne
3^e mardi du mois de 15 h 30 à 17 h 30 (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 17 octobre 2017 au 15 mai 2018

Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés, VIII^e-XIX^e siècle
Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière Lyon 2 (CIHAM); Chloé Capel, docteure de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ArScAn); Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice-adjointe de l'IISMM
3^e jeudi du mois de 11 h à 13 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 19 octobre 2017 au 21 juin 2018

Évolutions contemporaines du monde musulman
Europe-Monde Arabe : histoire croisée des espérances révolutionnaires durant les années 1960-70s
Roem Abou El Fadl, lecturer, SOAS, London University; Caroline Guibert-Lafaye, directrice de recherche au CNRS; Laure Guipault, maître de conférences IISMM
4^e jeudi du mois de 15 h à 19 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 25 janvier 2018 au 25 juin 2018

Familles, sociétés et États dans les pays arabes, la Turquie et l'Iran contemporains
Françoise De Bel Air, chercheuse et consultante; Blandine Dastarac, directrice de recherche au CNRS (IRIS); François Iréon, directeur de recherche au CNRS
2^e mercredi du mois de 10 h à 13 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 5 novembre 2017 au 13 juin 2018

Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte
Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD; Jean-Philippe Bras, professeur à l'Université de Rouen; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS
2^e jeudi du mois de 10 h à 13 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 9 novembre 2017 au 14 juin 2018

Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire
Séoud, Fasanajoub, chargée de recherche au CNRS (IRHT); Mathieu Terrier, chargé de recherche au CNRS (IISMM)
1^{er} mercredi du mois de 9 h à 12 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 7 décembre 2017 au 6 juin 2018

L'Islam et le nouvel esprit du capitalisme
Florence Bergeaud-Blacker, maître de recherche au CNRS (IRHT); Frédéric, Cotte, docteur associé au CER Sciences Po Paris; Yana Pak, docteurante à l'EHES (CETOBAC); Dilek Yanikya, docteurante associée au CER Sciences Po Paris
1^{er} jeudi du mois de 17 h à 20 h (IISMM, salle des étudiants, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 7 décembre 2017 au 7 juin 2018

Penser l'expérience palestinienne entre occupation, relégation et exil
Hala Abou Zaki, docteurante IIESS (BAC, LALM); Véronique Bosterman, chargée de recherche au CNRS (IRHT); Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean Moulin Lyon 3; Madelon Gaspardo, docteurante IIESS (BAC, LALM); Baptiste Seiller, directeur (CETOBAC, CMH)
2^e et 4^e vendredis du mois de 15 h à 17 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 10 novembre 2017 au 22 juin 2018

Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC)
Mariam Abou Zahab, chargée de cours à l'INALCO; Michel Boudin, directeur de recherche au CNRS (CEIAS); Stéphane A. Dastarac, chargé de recherche au CNRS (CETOBAC); Alex Philippou, maître de conférences à Sciences Po Aix
2^e jeudi du mois de 13 h à 16 h (IISMM, salle des étudiants, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 9 novembre 2017 au 14 juin 2018

Arts, littératures et sociétés
Arts, patrimoine et culture dans le monde turco-ottoman
Frédéric Hissel, chargé de recherche au CNRS (CETOBAC); Timour Muhidine, maître de conférences à l'INALCO
3^e mercredi du mois de 16 h à 18 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 15 novembre 2017 au 16 mai 2018

Entre Orient, Occident et Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècles)
Anna Calozzo, chargée de conférences à l'Université Paris Diderot; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université Paris 1; Georges Sideris, maître de conférences à l'Université Paris 1
Les jeudis 18 et 25 janvier, 1^{er} et 8 février, et 5 avril de 14 h à 16 h, et le jeudi 15 mars de 15 h à 17 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 18 janvier 2018 au 5 avril 2018

Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle
Anabelle Boister, docteur de l'EHES; chercheuse associée au LAMES (UMR 7305); Fanny Gillet, docteurante à l'Université de Genève; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes; Silvia Nasif, professeure ordinaire à l'Université de Genève; Pein Emel Yavuz, docteur de l'EHES (CETOBAC)
1^{er} et 3^e vendredis du mois de 15 h à 17 h (IISMM, salle de réunion, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 17 novembre 2017 au 15 juin 2018. La séance du 15 décembre se déroulera de 14 h à 17 h

Orient-Littératures
Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris Sorbonne; Rania Samara, maître de conférences à l'IISMM
2^e et 4^e jeudis du mois de 16 h à 18 h (IISMM, salle des étudiants, 1^{er} ét., 96 bd Raspail 75006 Paris), du 9 novembre 2017 au 28 juin 2018

Les séminaires de l'IISMM sont ouverts aux auditeurs (étudiants de l'EHES ou de toute autre université, de même que toute personne intéressée) après accord du responsable de séminaire. Possibilité de validation par les étudiants de master (se renseigner sur les modalités).

http://iismm.hypotheses.org Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche
http://iismm.ehes.fr Ecole des hautes études en sciences sociales
96, boulevard Raspail, 75006 Paris
Email : iismm.info@ehes.fr

Suivez nous sur les réseaux sociaux

Les autres séminaires débiteront :

- le 8 novembre 2017 Familles, sociétés et États dans les pays arabes, la Turquie et l'Iran contemporains
- le 9 novembre 2017 Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte
- le 9 novembre 2017 Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC)
- le 9 novembre 2017 Orient-Littératures
- le 10 novembre 2017 Penser l'expérience palestinienne entre occupation, relégation et exil
- le 14 novembre 2017 Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècles)
- le 15 novembre 2017 Arts, patrimoine et culture dans le monde turco-ottoman
- le 17 novembre 2017 Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle
- le 6 décembre 2017 Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire

[Clic sur l'image => plus d'infos sur le bulletin électronique]

interactions. Une approche transdisciplinaire

- le 7 décembre 2017 L'Islam et le nouvel esprit du capitalisme
- le 18 janvier 2018 Entre Orient, Occident et Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècles)
- le 22 janvier 2018 Europe-Monde Arabe : histoire croisée des espérances révolutionnaires durant les années 1960-70s

Agenda de la recherche

NB : chaque information portée dans cet agenda constitue un hyperlien. En cliquant dessus vous pouvez atteindre la source de l'information - ou son relai - sur internet.

Communiqué

Bibliothèques d'Orient (BnF) est en ligne depuis septembre 2017 : <http://heritage.bnf.fr/bibliothequesorient/fr>

Manifestations

Paris

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Controverses de l'iReMMO : « Le "Hirak", retour sur un an de mouvement social dans le Rif marocain : essoufflement ou contagion ? » — 18h30-20h30, 03/10

Les Midis de l'iReMMO : « Où en est la transition démographique dans le monde arabe ? Une question cruciale pour les sociétés de la région » — 12h30-14h, 04/10

Colloque : « Jacques Berque, artisan du dialogue des civilisations » — Collège des Bernardins, 15h-18h30, 05/10

Colloque : « La justice administrative dans le monde arabe » — Université Paris Descartes (salle du Conseil), 06/10

Colloque : « Chercheurs de l'autre. Les dominicains de l'IDEO au Caire » — Collège des Bernardins, 09/10

Controverses de l'iReMMO : « Projection débat du documentaire *Rihla, sur les sentiers culturels du monde arabe* » — 18h30-20h30, 10/10

Colloque international : "Cosmopolitanism Revisited: Comparative Perspectives on Urban Diversity from the Gulf and Beyond" — INALCO et CEVIPOF, 11-12/10

Les Midis de l'iReMMO : « Les États émergents, Israël et la Palestine : offensives

et contres offensives diplomatiques » — 12h30-14h, 12/10

Débat : « Afrique et Moyen-Orient. Les élites et l'ancien bloc socialiste » — BULAC (Paris), 13h-17h, 17/10

Séminaires

Séminaire *Anthropologie à Nanterre* : « L'anthropologie a-t-elle vocation à décevoir ? Les salafistes, l'Islam et les autres (à Dakar, Sénégal) » — à l'Université Paris Nanterre (bâtiment E, 1^{er} étage, salle E 105), 16h-18h, 03/10

Séminaire de Master : « Culture matérielle et pratiques dévotionnelles dans les sociétés chiïtes » — EHESS (54 Bd Raspail), 9h-12h, 04/10

Séminaire : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine » — EHESS (54 Bd Raspail), 13h-16h, 04/10

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Actualités de la recherche » — IRBIMMA, 17h-19h, 04/10

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Le concept de révolution, un concept utile pour l'historien de l'Occident islamique médiéval ? » — Colegio de España, 17h-19h, 11/10

Les débats du CéSor — EHESS (96 ou 105 Bd Raspail), 17h30-21h, 12-26/10

Séminaire : « L'orientalisme en train de se faire. Atelier d'archives » — EHESS (96 Bd Raspail), 13h-17h, 13-20/10

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Les cours savantes : Historiens et savants à la cour - 1 » — IRBIMMA, 17h-19h, 18/10

Séminaire de Master : « Histoire et historiographie des faits religieux » — EPHE, 14h-16h, 20-27/10

Séminaire : « Linguistique berbère, nouvelles technologies de la documentation et textes procéduraux : autour de la nourriture et des savoir-faire traditionnels » — Sorbonne, 17h-19h, 23-30/10

Séminaire : « Islam sunnite » — Sorbonne, 9h-12h, 24-31/10

Séminaire : « Philosophie en islam » — Sorbonne, 9h-11h, 24-31/10

Séminaire : « Philologie arabe. Nature, environnement et représentation du monde » — Sorbonne, 11h-13h, 24-31/10

Séminaire : « Islam contemporain : histoire des doctrines et des courants de pensée » — Sorbonne, 15h-17h, 24-31/10

Séminaire : « Mystique musulmane » — Sorbonne, 9h-11h, 25/10

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Histoire du monde, histoire de l'Islam Civilisation(s), culture(s) » — IRBIMMA, 17h-19h, 25/10

Séminaire : « Histoire et archéologie des mondes musulmans » — INHA, 10h-12h, 26/10

Séminaire de Master : « Approches et auteurs en sociologie des religions » — Université Paris-Descartes, 10h-13h, 27/10

Séminaire : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII^e au XV^e siècle) » — Sorbonne, 14h-16h, 27/10

Région

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Rencontre-Débat de l'IREMAM : Pierre Larcher présentera son ouvrage « Orientalisme savant, orientalisme littéraire. Sept essais sur leur connexion » — Aix-en-Provence, MMSH (Salle PAF), 14h30, 10/10

Colloque : « Itinérances maritimes en Méditerranée, du Moyen Âge à la première modernité » — Université de Toulon et MUCEM Marseille, 12-13/10

Séminaires

Séminaire de linguistique arabe et sémitique — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h-12h, 02-09-16-23/10

Séminaire : « Littératures politiques à l'âge classique de l'Islam (VII^e-XV^e siècle) » — Lyon, ENS, 13h-16h, 02-09/10

Séminaire thématique commun : « Formes, dynamiques et représentations de la violence dans les mondes arabes et musulmans » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 13h-16h, 02-09-16-23/10

Séminaire Master 2 : « Littérature arabe » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h30-12h30, 03-10-17-24/10

Séminaire Master 1 et 2 : Histoire et Humanités « Faire l'histoire du Maghreb et du Proche-Orient » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 14h-16h, 03-10-17-24/10

Séminaire : « Paléographie arabe. Atelier de lecture de textes manuscrits (époques médiévale et moderne) » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 16h-18h, 03-10-17-24-31/10

Séminaire Master 2 : État de la recherche et méthodologie « Mondes arabe, musulman et hamito-sémitique » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 9h30-11h30, 06-13-20-27/10

Séminaire interdisciplinaire d'histoire économique — Lyon, HISOMA ou CIHAM, 16h-19h, 10/10

Séminaire : « Histoire sociale de l'Afrique Orientale, de la Mer Rouge et de l'Océan indien, XIX^e-XX^e siècles » — EHESS Marseille et (sur inscription) Archives Nationales d'Outre-Mer, Aix-en-Provence, 10h-18h, 16-17/10

Séminaire de master : « Le Fait turc aujourd'hui : le centralisme étatique à l'épreuve de ses périphéries » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h30-12h30, 11-25/10

Séminaire : « Anthropologie historique. Anatolie, Iran, Asie centrale au Moyen Âge » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h-12h, 26/10

Étranger

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Colloque : "Arabic Pasts : Histories and Historiography" — Londres, 06-07/10

Symposium on Manuscript Collections: "Before the Printed Word: Texts, Scribes

and Transmission" — The Institute of Ismaili Studies (London), 12-13/10

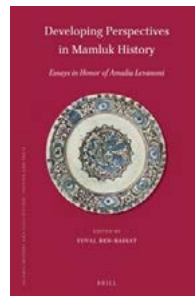
SOAS-USJPB joint conference on "Slavery and the Law in West Africa" — Bamako (Mali), 16-18/10

Publications

Ouvrages

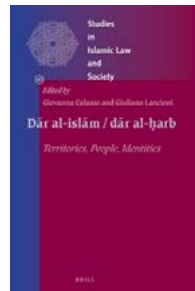
• Yuval BEN-BASSAT, *Developing Perspectives in Mamluk History. Essays in Honor of Amalia Levanoni*, Brill, août 2017

[+ d'infos](#)



• Giovanna CALASSO et Giuliano LANÇIONI (eds), *Dār al-islām / dār al-ḥarb. Territories, People, Identities*, Brill, août 2017

[+ d'infos](#)



• Anne CASTAING et Élodie GADEN, *Écrire et penser le genre en contextes postcoloniaux*, Éditions Peter Lang, 2017

[+ d'infos](#)



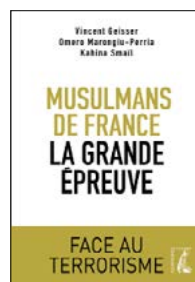
• Jean-Charles COULON, *La Magie en terre d'Islam au Moyen Âge*, Éditions du Cths, 2017

[+ d'infos](#)



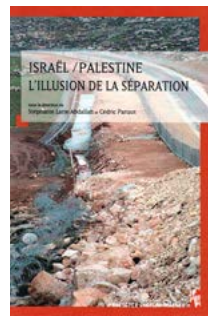
• Vincent GEISSER, Omero MARONGIU-PERRIA, Kahina SMAÏL, *Musulmans de France, la grande épreuve. Face au terrorisme*, Les Éditions de l'Atelier, sept. 2017

[+ d'infos](#)



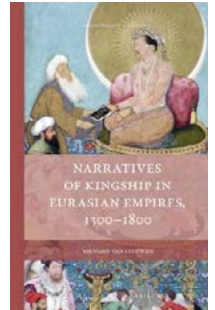
• Stéphanie LATTE ABDALLAH et Cédric PARIZOT (dir.), *Israël/Palestine. L'illusion de la séparation*, Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, coll. Sociétés contemporaines, 2017, 312 p.

[+ d'infos](#)



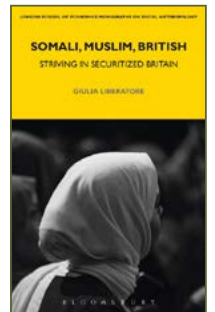
• Richard van LEEUWEN, *Narratives of Kingship in Eurasian Empires, 1300-1800*, Brill, sept 2017

[+ d'infos](#)



• Giulia LIBERATORE, *Somali, Muslim, British. Striving in Securitized Britain*, Bloomsbury Publishing, 2017

[+ d'infos](#)



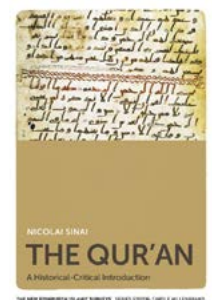
• François POUILLON, *Exotisme et intelligibilité. Itinéraires d'Orient*, Bordeaux, Presses universitaires de Bordeaux, Collection « Études culturelles », 2017, 258 p.

[+ d'infos](#)



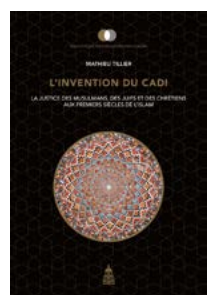
• Nicolai SINAI, *The Qur'an. A Historical-Critical Introduction*, Edinburg University Press, 2017

[+ d'infos](#)

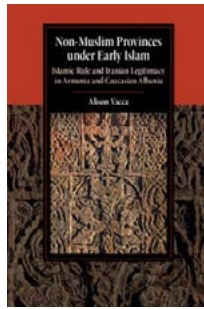


• Mathieu TILLIER, *L'invention du cadi. La justice des musulmans, des juifs et des chrétiens aux premiers siècles de l'islam*, Éditions de la Sorbonne, Collection Bibliothèque historique des pays d'Islam, 2017

[+ d'infos](#)



- Alison VACCA, *Non-Muslim Provinces under Early Islam. Islamic Rule and Iranian Legitimacy in Armenia and Caucasian Albania*, Cambridge University Press, sept 2017
[+ d'infos](#)



Call for papers for issue 1 of the new journal *Migration and Society*: "Hospitality and hostility towards migrants: global perspectives" — LIMITE : 30/09

Appel à contributions : "Teaching Anthropology Annual Conference, 7th Dec 2017 (Oxford)" — LIMITE : 01/10/2017

Appel à propositions / 25^e Congrès mondial de sciences politiques (21-26 juillet 2018 à Brisbane, Australie) — LIMITE : 10/10

Appel à communication/Colloque international (3-5 Octobre 2018, Nantes) : « Pluralisme religieux, sociétés plurielles : les religions dans l'espace public européen », IPRA-Alliance Europa — PROLONGATION : 15/10

Appel à communication / colloque : « L'intégration de l'Afrique du Nord au monde islamique (VII^e-X^e siècle) » (Nanterre, 18-19/01/2018) — LIMITE : 15/10

Call for papers for *Hamsa. Journal of Judaic and Islamic Studies*, n° 4 (2017) — LIMITE : 15/10

Appel à communications : atelier "Neoliberal and Postmodern Urban Re-Configurations in the Middle East and North Africa", WOCMES (Seville, 16-22 Juillet 2018) — LIMITE : 15/10

Appel à communications : « Mode et moralité », Colloque Université de la Mode (Lyon – mars 2018) — LIMITE : 30/10

Appel à communications / Workshop: "After the Conquest: Converging Approaches to the Study of the Iberian Reconquista", University of Cambridge (12-14 February 2018) — LIMITE : 30/10

Appel à panels pour *IUAES World Congress 2018* : "The past, present and future of anthropological knowledge", (Florianópolis, Brazil, July 16-20, 2018) — LIMITE : 31/10

Appel à articles du Journal *Estudios Medievales Hispánicos* — LIMITE : 31/10

Appel à communications / colloque : « Les interactions entre chiites duodécimains et chrétiens: histoire, théologie, littérature », à l'Institut catholique de Paris (11-13 avril 2018) — LIMITE : 01/11

Revue

- *Annales. Histoire, Sciences sociales*, n° 1-2017
« Histoire de l'esclavage/Archéologie romaine/Église et espace au Moyen Âge/Keynésianisme »
[+ d'infos](#)

- *Archives de sciences sociales des religions*, n° 178
« Le prophète de l'Islam : instauration d'un modèle / Varia »

À paraître en novembre 2017

[+ d'infos](#)

- *Cahiers d'études africaines*, n° 226
« Élités de retour de l'Est »

[+ d'infos](#)

- *Cahiers d'études africaines*, n° 227
« Renouveau monumental »

Ce numéro thématique est consacré à l'étude de la monumentalité contemporaine en Afrique subsaharienne.

[+ d'infos](#)

- *Confluences Méditerranée*, n°101, été 2017

« La frontière dans tous ses états »

[+ d'infos](#)

Opportunités

Appels à contributions

Appel à contributions / 2^e Colloque de l'Idéo au Caire (11-13 janvier 2018) : « L'émergence du ḥadīṭ comme autorité du savoir, 4^e/10^e - 8^e/14^e siècles » — LIMITE : 30/09

Appel à communication pour le 143^e congrès annuel du CTHS : « La transmission des savoirs », INALCO (Paris, avril 2018) — LIMITE : 01/11

Appel à communication : « Représentations et symbolique de la guerre et de la paix dans le monde arabe », Grenoble, 14-16/03/2018 — LIMITE : 15/11

Appel à communication : « Les Afriques en débats », 4^e édition des Rencontres des Jeunes Chercheur.e.s en Études Africaines (JCEA) à Marseille (juillet 2018) — LIMITE : 15/11

Appel à communications CSTPV Graduate Conference: "Contemporary Issues in Terrorism Studies", University of St Andrews (Scotland, 1 & 2 March 2018) — LIMITE : 17/11

Appel à communication : « Le gouvernement des réfugiés : normes, pratiques, acteurs. Les années 1960-1970 : administrer l'asile au temps de la décolonisation et de la guerre froide », JE en novembre 2018 — LIMITE : 30/11

Appel à contributions *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n°13 : « Religions et médias » — LIMITE : 01/12

Appel à communications / colloque 11-12/10/2018 : « Les arts coloniaux. Circulation d'artistes et d'artefacts entre la France et ses colonies » — LIMITE : 01/12

Call for papers Wocmes (World Congress on Middle Eastern and North African Studies) Séville 2018 — LIMITE : 09/12

Appel à films pour la compétition *Sciences en Lumière 2018* : « Faire comprendre et connaître la démarche du chercheur » — LIMITE : 31/12

Appel à communications pour la session : « Les Musées d'art et d'histoire au Moyen Orient comme lieux de productions sociales et politiques », Colloque "Art, Materiality and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Appel à communications pour la session : "Beauty and the Beast: photography, body and sexual discourse in the Middle East and Central Eurasia", Colloque "Art, Materiality

and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Appel à communications pour la session : "From Palestine Out: Art and the Political Imagination", Colloque "Art, Materiality and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Call for abstracts International Conference: "Rethinking Halal: Genealogy, Current Trends, and New Interpretations", Université Catholique de Louvain, Belgium, 24-25 April 2018 — LIMITE : 08/01/2018

Appel à articles / *Revue de la Coordination internationale des chercheurs sur les littératures du Maghreb* vol. 17, n°2, hiver 2018 : « Expressions maghrébines » — LIMITE : 31/01/2018

Appels à projets

Appel à projets : 4th HERA Joint Research Programme "Public Spaces: Culture and Integration in Europe" (HERA JRP PS) — LIMITE : 24/10

Appel à projets : L'ANR élabore chaque année un Plan d'action qui décrit les priorités de recherche et les instruments de financement — LIMITE : 26/10

Offres de formation

Cours de Persan, Centre culturel d'Iran (Paris) — LIMITE : 02/10/2017

IESR : « Clés pour comprendre l'islam » — EPHE/MSH, 2 sessions en journée de 9h30 à 17h, 4-11/10

Offres d'emploi, chaires

Poste ATER (mi-temps) : « Archéologie et histoire de l'art du monde islamique », Paris-I — LIMITE : 05/10

Poste de Maître de Conférences "Histoire des mondes musulmans (mondes ottomans, turcs et iraniens) du XVI^e au milieu du XX^e siècle" / Université de Strasbourg — LIMITE : 09/10

One postdoctoral position in the new MAX-CAM Research Centre (Göttingen) — LIMITE : 09/10

Poste de professeur assistant en étude des religions spécialité islam, School of Culture and Society, Aarhus University — LIMITE : 11/10

Recrutements à l'Ifpo : 2 postes de chercheurs (Beyrouth, Erbil) — LIMITE : 15/10

Tenure-Track Assistant Professor, Medieval Iberian Studies / Spanish & Portuguese department at Vanderbilt — LIMITE : 15/10

Campagne annuelle de recrutement d'enseignants-chercheurs à l'EHESS — LIMITE : 03/11

Poste de professeur-e en étude de l'islam (islamologie) / Université de Montréal — LIMITE : 06/11

Bourses, prix et postdocs

PRESTIGE Postdoc program : programme de co-financement de mobilité (1/3 des coûts) destiné aux post-doc et ouvert à tous les domaines scientifiques. — LIMITES : 30/09 et 31/12

« Bourses » scientifiques de la Casa de Velázquez en 2018 — LIMITE : 04/10

3 post-doc positions as part of the Advanced ERC project "The origin and early development of philosophy in tenth-century al-Andalus: the impact of ill-defined materials and channels of transmission" — LIMITE : 10/11

Appel à candidatures : Prix Marc de Montalembert 2018 — LIMITE : 30/11

The Margaret B. Ševčenko Prize in *Islamic Visual Culture* — LIMITE : 15/12

Quatre contrats doctoraux avec mobilité à l'étranger : campagne InSHS 2018 — LIMITE : 15/12

Culture

Expositions

Musée du Quai Branly (Paris) : *L'Afrique des routes*

31 janvier 2017 - 12 novembre 2017

Berceau de l'humanité, pourvoyeur de force de travail, d'or et de matières premières depuis des

millénaires pour les autres continents, l'Afrique a une histoire inscrite dans la dynamique internationale. Panorama d'un continent au carrefour des mondes, à contre-courant des idées reçues.

Musée national de l'Éducation (Rouen) : *L'école en Algérie, l'Algérie à l'école*

8 avril 2017 au 2 avril 2018

Centre d'expositions, 185 rue Eau-de-Robec, Rouen

Une occasion unique de se replonger dans plus de 180 ans d'histoire de l'école en Algérie et en France et de croiser des destins d'écoliers, d'étudiants, d'enseignants, simples ou illustres, d'une rive à l'autre... Photos, tableaux, objets, documents et témoignages inédits nous font découvrir les réalités d'ici et d'ailleurs.

IMA (Paris) : *L'histoire ne se soucie ni des arbres ni des morts*

8 avril 2017 - 14 janvier 2018

Amener le visiteur à réfléchir sur la mise en image de l'Histoire dans le monde arabe : tel est le propos d'une sélection d'œuvres anciennes, modernes et contemporaines, toutes issues des collections du musée de l'Institut du monde arabe.

Dar El-Nimer for arts and culture (Beirut, Lebanon): *Midād: the public and intimate Lives of arabic Calligraphy*

12/04 - 12/10/2017

The inaugural exhibition of the El-Nimer Collection, Midād presents over 75 pieces from the eighth to the twentieth centuries, alongside five new commissions from contemporary artists. The exhibition investigates the ways in which Arabic calligraphy has throughout history mirrored notions of the public and private, the political and personal, the performative and poetic, as well as the literary environments of its time...

MUCEM (Marseille) : *Aventuriers des mers. Méditerranée — Océan Indien, VII^e-XVII^e siècle*

7 juin au 9 octobre 2017

De l'Empire perse aux conquêtes d'Alexandre le Grand, de l'expansion de l'islam aux explorations chinoises et des aventures portugaises aux navigations hollandaises, c'est entre Méditerranée et océan Indien que se sont déroulées les grandes aventures maritimes fondatrices du monde d'aujourd'hui.

Riche de plus de 200 œuvres et objets,

l'exposition « Aventuriers de mers » conduit le visiteur au croisement de l'or d'Afrique et de l'argent d'Occident, des verreries de Venise, des cotonnades indiennes, des porcelaines et des épices venues des mers de Chine.

IMA (Paris) : *Chrétiens d'Orient. Deux mille ans d'histoire*

26 sept. 2017 - 14 janvier 2018

L'exposition « Chrétiens d'Orient. Deux mille ans d'histoire » éclaire l'histoire d'une communauté plurielle et son rôle majeur au Proche-Orient, aux plans tant politique et culturel que social et religieux. Au fil du parcours, des chefs-d'œuvre du patrimoine chrétien sont à découvrir, dont

certains montrés en Europe pour la première fois.

Théâtre

Théâtre documentaire : *ZIG ZIG* de Laila Soliman

12 > 21 octobre 2017 : Nouveau théâtre de Montreuil, centre dramatique national, avec le Festival d'Automne à Paris

25 & 26 octobre 2017 Festival Sens Interdit, Lyon

1919 : des villageoises égyptiennes témoignent pour faire condamner des soldats auteurs de viols. 2017 : des actrices font revivre le procès et rendent hommage à ces femmes debout.

Suivez-nous sur internet et les réseaux sociaux



@IISM



@iismm_ehess