



© Riad Sattour
Allary Editions

Je m'appelle Riad. En 1985, j'avais 7 ans et j'étais remarquable.



Nous habitons toujours à Ter Maaleh
en Syrie, avec mes parents et mon
petit frère.

L'intérieur avait été peint en bleu
clair et ma mère avait accroché des
tableaux aux murs du salon.



Mon père portait des lunettes
de temps en temps.

Ces lunettes, c'est
pour me reposer
les yeux! Je vois
très bien sans.

L'EAU DU ROBINET
EST MARRON!
QU'EST-CE
QUE J'DONNE
À BOIRE AUX
GOSSES?



© Riad Sattour - Allary Editions

Sommaire

En couverture	2
Communiqués	2
Agenda de l'IISMM	4
Conférence publique	4
Manifestations scientifiques	5
Professeurs invités de l'IISMM	6
Séminaires	7
Agenda de la recherche	13
Manifestations scientifiques	13
Publications	16
Opportunités	18
Culture	22

En couverture



Les images de couverture sont tirées de L'Arabe du futur 3 © Riad Sattouf - Allary Éditions

[Présentation de l'éditeur]
L'Arabe du futur 3 de Riad Sattouf (Allary Éditions,

oct. 2016) **raconte l'histoire vraie d'un Cimmérien blond et de sa famille dans la Syrie de Hafez Al-Assad.**

L'Arabe du futur raconte la jeunesse de Riad Sattouf au Moyen-Orient.

Dans le premier tome publié en 2014 et qui couvre la période 1978-1984, le petit Riad est ballotté, de sa naissance à ses six ans, entre la Libye, la Bretagne et la Syrie.

Le deuxième tome, paru en 2015, raconte sa première année d'école en Syrie (1984-1985).

Dans ce troisième tome (1985-1987), après avoir suivi son mari en Libye, puis en Syrie, la mère de Riad ne supporte plus la vie au village de Ter Maaleh. Elle veut rentrer en France. L'enfant voit son père déchiré entre les aspirations de sa femme et le poids des traditions familiales...

Communiqués

2^e Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans



Moyen-Orient et Mondes Musulmans
Groupement d'Intérêt Scientifique

Le **programme** du Deuxième Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans (5-8 juillet 2017) est en ligne :

<http://majlis-remomm.fr/programme>

Les **inscriptions** pour le Deuxième Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans sont ouvertes, pour les intervenants uniquement (personnes proposant un atelier), du 10 février au 20 mars 2017.

Les frais d'inscription correspondent à une adhésion à l'AGIS (Association les Amis du GIS)

Rappel des tarifs :

- 20 euros pour les titulaires ou personnes rémunérées (contrat doctoral, contrat post-doctoral)
- montant libre pour les doctorants sans contrat (nous suggérons un minimum de 10 euros)

Frais d'inscription pour le public non participant (inscriptions à partir du 20 mars)

- 30 euros tarif normal et 10 euros pour les étudiants

Participation aux spectacles :

– 5 euros pour le spectacle de marionnettes Karagöz (priorité aux intervenants et dans la limite des places disponibles)

– 10 euros pour le concert

NB : L'inscription au concert et au spectacle de marionnettes est distincte de l'inscription aux ateliers. Elle est payante (10 + 5 euros) et s'ajoute à votre inscription au Congrès : soit 35 euros en tout ou 15 euros pour les doctorants sans contrat.

Précisions (à lire attentivement) :

Chaque inscription est individuelle et nominale.

Votre inscription au congrès peut être réglée :

- soit par virement via le site Internet : <http://www.association-agis.org/adherer/>

Dans l'onglet « adhérer et s'inscrire au Congrès », cochez la case « Je souhaite m'inscrire au Congrès », vous serez ensuite redirigé vers la page de paiement.

- soit en envoyant un chèque à l'ordre de l'AGIS à l'adresse suivante : Inalco 2 rue de Lille 75006 Paris, à l'attention d'Augustin Jomier.

Si vous réglez par chèque, il est important de nous préciser si vous souhaitez assister au concert et au spectacle et de nous indiquer votre mail afin que nous puissions vous envoyer votre billet et vous inscrire à notre liste.

Site de l'annonce : <http://majlis-remomm.fr/le-congres-du-gis/inscriptions>



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
Groupement d'Intérêt Scientifique



L'ÉCOLE
DES HAUTES
ÉTUDES
DES SCIENCES
SOCIALES

orientXXI
Politique, culture, société, économie, diplomatie



PRIX MICHEL SEURAT

APPEL À CANDIDATURES 2017

Le **Prix Michel Seurat** a été institué par le CNRS en juin 1988 pour « *honorer la mémoire de ce chercheur du CNRS, spécialiste des questions islamiques, disparu dans des conditions tragiques. Ce programme vise à aider financièrement chaque année un jeune chercheur, ressortissant d'un pays européen ou d'un pays du Proche-Orient ou du Maghreb, contribuant ainsi à promouvoir connaissance réciproque et compréhension entre la société française et le monde arabe* ».

À partir de 2017, l'organisation du Prix a été déléguée au GIS « Moyen-Orient et mondes musulmans », en partenariat avec l'IISMM

(UMS 2000 / EHESS-CNRS) et Orient XXI. Le Prix reçoit en 2017 le soutien du programme européen WAWAW.

D'un montant de 15 000 € en 2017, le Prix est ouvert **aux titulaires d'un master 2 ou d'un diplôme équivalent, âgés de moins de 35 ans révolus et sans condition de nationalité, de toutes disciplines, travaillant sur les sociétés contemporaines du Proche-Orient et/ou du Maghreb**. Il a pour vocation d'aider un jeune chercheur à multiplier les enquêtes sur le terrain, **dans le cadre de la préparation de sa thèse**. Les enquêtes doivent avoir lieu à l'étranger. La maîtrise de la langue du pays concerné est une condition impérative.

Date limite de dépôt des candidatures :

Samedi 15 avril 2017 (minuit, heure de Paris)

Constitution du dossier sur papier libre et impérativement en langue française :

- un plan et un projet de recherche détaillés précisant de manière claire les enquêtes qui seront menées sur le terrain (10 pages maximum) ;
- un curriculum vitae ;
- une copie des diplômes obtenus, assortie le cas échéant de leur traduction en français ;
- une ou plusieurs attestations de personnalités scientifiques : attestations récentes et en rapport avec la candidature au Prix.

Adresser votre dossier uniquement par voie électronique aux adresses suivantes :

prix.michel.seurat@gmail.com
prix.michel-seurat@cnrs.fr

Règlement du Prix – [à télécharger \(en bas de l'annonce\)](#)

Agenda de l'IISMM

Conférence publique

Mardi 7 mars

18h30-20h30

Aux sources de l'islamophobie. Les mots de l'Islam dans la France d'Ancien Régime

Lucette Valensi

historienne, directrice d'études émérite à l'EHESS
(lecture de textes par Gérard Maarek)

EHESS Amphithéâtre 105 bd Raspail 75006 Paris

Entrée libre



[Clic sur l'image]

Résumé

Que savait-on de l'islam et du monde musulman dans la France d'Ancien Régime?

Que disent les dictionnaires qui emmagasinent tous les mots de la langue et tous leurs usages?

C'est à ces questions que Lucette Valensi tentera de répondre, textes à l'appui.

**[Cliquez ici pour consulter le programme général du cycle des conférences
et écouter les anciennes conférences]**

Manifestations scientifiques

I I S M M **Présentation - débat**
Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman
9 mars 2017

LECOLE HAUTES ETUDES SCIENCES BOBIGNY CIRS

Soumaya Mestiri
(Philosophe au Département de Philosophie de l'Université de Tunis)

présentera son livre :

DÉCOLONISER LE FÉMINISME. UNE APPROCHE TRANSCULTURELLE
Paris, Vrin, 2016.

La discussion sera animée par **Jocelyne Dakhli**
(Directrice d'Études EHESS).

Cet ouvrage stimulant propose notamment une critique originale et rare des féminismes musulmans non pas du point de vue d'un féminisme occidental universaliste, également critiqué, mais dans la perspective d'une démocratie transculturelle et d'un féminisme décolonial transversal, ou « féminisme de la frontière ». L'auteure y discute aussi les théories du care qu'elle déconstruit et reconstruit « au carrefour du pluriversel ».

Soumaya Mestiri est également l'auteure de *De l'individu au citoyen. Rawls et le problème de la personne* (Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2008) et de *Rawls, justice et équité* (PUF, 2009).

Jeudi 9 mars 2017
de 18 h à 20 h
à l'EHESS
Salle Lombard (RDC)
96 bd Raspail
75006 Paris

Pour cause de travaux, l'entrée dans le bâtiment se fait par le 19 rue Notre-Dame-des-Champs

M° Saint-Placide ou Notre-Dame-des-Champs

Entrée libre dans la limite des places disponibles

<http://iismm.hypotheses.org> Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche
<http://iismm.ehess.fr> École des Hautes Études en Sciences Sociales
96 boulevard Raspail, 75006 Paris
Email : iismm.info@ehess.fr

Suivez-nous sur les réseaux sociaux

[Clic sur l'image : plus d'infos sur le bulletin électronique]

UN TRICONTINENTALISME ARABE?
AN ARAB TRICONTINENTALISM?

14 Mars 2017, 15h -19h15
IISMM, 96 Bd Raspail, 6e. Salle de réunion

Table ronde
14 mars 2017
IISMM, 15h-19h15



Al-Hurriya 23/6/1969

Maha Abdel Megeed
EUME Postdoctoral Fellow, Forum Transregionale Studien, Berlin

Reem Abou-El-Fadl
Lecturer, Department of Political and International Studies, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London

Nate Georges
PhD Candidate, Department of History, Rice University

Daniela Melfa
Visiting scholar at the IISMM-EHESS and University of Catania

Discussants:
Hamit Bozarslan, Professor, School for Advanced Studies in Social Sciences
Olivier Grojean, Professor, Paris 1 University, Paris
Caroline Guibet Lafaye, Researcher, CNRS – Centre Maurice Halbwachs
Laure Guirguis, Research Fellow, International Institute of Social History (IISHS), Amsterdam

Workshop open to the public
Organizer and contact for information and registration : guirguis.laure@gmail.com

[Clic sur l'image : plus d'infos sur le bulletin électronique]

JOURNÉE D'ÉTUDE

Qsûr sahariens :
*typologies, acceptions et histoire(s)
d'une forme architecturale multiple*

Vendredi 17 mars 2017

9h-16h

EHESS - Amphithéâtre Furet
105 boulevard Raspail - 75006 Paris
contact : mondessahariens@gmail.com

Rencontre organisée dans le cadre de
l'atelier *Mondes Sahariens : sources,
espaces, sociétés (VIII^e-XIX^e s.)*
par **Chloé Capel (UMR 8167) &
Élise Voguet (IRHT-IISMM)**

Musée national d'ethnologie (Ozaka) &
IISMM (UMS 2000 / EHESS-CNRS)
(dans le cadre de l'accord EHESS-NIHU)

COLLOQUE

La culture populaire au Moyen-Orient :
*approches franco-japonaises
croisées*

27 et 28 mars 2017

à l'EHESS Paris

Lundi 27 mars (matin) – EHESS, 105 bd Raspail,
Amphithéâtre F. Furet
Lundi 27 mars (après-midi) : EHESS, 96 bd Raspail,
RdC (salle des Lombard)
Mardi 28 mars 9h30 – EHESS, 96 bd Raspail, IISMM
1^{er} étage (salle de réunion)

Org. **François Pouillon (EHESS) &
Tsuyoshi Saito (Université de Kobe)**

Professeurs invités de l'IISMM



Professeurs invités

2016-2017



LECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES



Daniela MELFA

Professeure associée à l'Université de Catane, Département des Sciences politiques et sociales (Italie)

Daniela Melfa est maître de conférence au Département des Sciences politiques et sociales de l'Université de Catane. Elle est spécialiste de l'Histoire contemporaine de l'Afrique du Nord. Après une thèse de doctorat sur les agriculteurs italiens de Tunisie, ses études se sont focalisées sur l'histoire du Parti communiste tunisien dans l'après-indépendance. Membre de réseaux de recherche nationaux et internationaux, elle a été visiting researcher pour un trimestre en 2012 au Center for Middle East Studies, University of California, Berkeley. Elle est présidente de SeSaMO (Società per gli Studi sul Medio Oriente) (2017-2019).

Mercredi 8 mars 2017 10h-13h, Bât. Le France (RdC, salle 1), 190-198 av de France 75013 Paris
Être migrants à l'époque coloniale : chances et défis des Italiens dans le protectorat français de Tunisie

Mardi 14 mars 2017 15h15-15h45, IISMM (1^{er} ét., salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
« Nous sommes des révolutionnaires responsables... ». L'utopie communiste dans la Tunisie de l'après-indépendance – dans le cadre de la table ronde « Un tricontinentalisme arabe ? » (L. Guirguis et alii)

Jeudi 16 mars 2017 14h-16h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris
Le Parti communiste tunisien (1956-1993) entre orthodoxie et spécificité nationale : religion, langue et vestiges coutumiers

Mardi 21 mars 2017 13h-15h, EHESS (salle 3), 105 bd Raspail, 75006 Paris
La gauche réformiste et la révolution du peuple : défis et débats en Tunisie – dans le cadre du séminaire « Histoire et sciences sociales en révolution : un paradigme tunisien ? » (J. Dakhlia)

Mercredi 29 mars 2017 14h-16h, IISMM (1^{er} ét., salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
L'internationalisation de la cause arménienne dans l'après-guerre (1918-1919) : les fonds d'archives du ministère italien des Affaires étrangères – dans le cadre du séminaire « Anthropologie historique des chrétiens en Islam » (B. Heyberger)

<http://iismm.hypotheses.org> Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

<http://iismm.ehess.fr> École des Hautes Études en Sciences Sociales

Suivez nous sur les réseaux sociaux

[Clic sur l'image]



Professeurs invités

2016-2017



LECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES



Mounia CHEKHAB-ABUDAYA

Conservatrice au Musée d'Art islamique (MIA) de Doha (Qatar)

Mounia ChekhAb-Abudaya est conservatrice responsable de la collection de l'Occident musulman au Musée d'Art islamique (MIA) de Doha depuis 2012. Titulaire d'un doctorat en Histoire de l'Art islamique de l'Université Panthéon-Sorbonne Paris 1, ses recherches portent sur le Maghreb ainsi que sur les manuscrits islamiques. M. ChekhAb-Abudaya a enseigné de 2007 à 2011 l'Art islamique aux niveaux Licence et Master à l'Université Panthéon-Sorbonne puis à l'IMALCO. Au MIA, elle a réalisé l'exposition Hajj - The Journey through Art (2013-2014) en collaboration avec le British Museum, Building Our Collection : Ceramics of Al Andalous (2014), Qatar Women : Images of Women in 19th-century Iran (2015) et Imperial Threads: Motifs and Artisans from Turkey, Iran and India (2017).

Vendredi 17 mars 2017 14h-14h45, EHESS (amphithéâtre), 105 bd Raspail, 75006 Paris
Les qsûr de Tamentit, état de la question et étude préliminaire – dans le cadre d'une journée d'étude sur les « Qsûr sahariens : typologies, acceptions et histoire(s) d'une forme architecturale multiple » (C. Capel et E. Voguet)

Jeudi 23 mars 2017 14h-16h, EHESS (salle Lombard), 96 bd Raspail, 75006 Paris
Les femmes dans l'art des Qajars – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes » (A. Caiozzo et alii)

Mardi 28 mars 2017 14h-16h, Univ. Paris 7 (bât. Olympe de Gouges, salle 203), 8 place Paul-Ricœur, 75013 Paris
La collection du Musée d'Art islamique de Doha – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes »

Jeudi 30 mars 2017 14h-16h, EHESS (salle Lombard), 96 bd Raspail, 75006 Paris
Manuscrits et pèlerinages dans le monde islamique : exemples du Musée d'Art islamique de Doha – dans le cadre du séminaire « Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / Corps et beauté des femmes »

<http://iismm.hypotheses.org> Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

<http://iismm.ehess.fr> École des Hautes Études en Sciences Sociales

Suivez nous sur les réseaux sociaux

[Clic sur l'image]



Professeurs invités

2016-2017



LECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES



Tsuyoshi SAITO

Maître de conférences à l'Université de Kobe, École Supérieure des Études Interculturelles (Japon)
Chercheur associé au musée d'Ethnographie d'Osaka

Vendredi 24 mars 2017 14h-18h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris
Recherches japonaises sur le Maroc : itinéraire et perspectives d'enquête – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Mokhtar es-Soussi et Robert Montagne : approches ethnographiques en regard sur la société marocaine – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Lundi 27 mars 2017 10h-10h45, EHESS (amphithéâtre F. Furet), 105 bd Raspail, 75006 Paris
Réflexions sur la culture populaire dans le Moyen Orient : Perspectives anthropologiques japonaises – Conférence d'ouverture au colloque « La culture populaire au Moyen-Orient, historiographie et ethnographie : approches franco-japonaises croisées » (F. Pouillon et T. Saito)

Jeudi 30 mars 2017 17h-19h, IISMM (1^{er} étage, salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
Edward Westermarck (1862-1939), anthropologue de l'Islam marocain – dans le cadre du séminaire « Parcours anthropologiques dans le monde arabe » (F. Pouillon et alii)

<http://iismm.hypotheses.org> Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

<http://iismm.ehess.fr> École des Hautes Études en Sciences Sociales

Suivez nous sur les réseaux sociaux



Professeurs invités

2016-2017



LECOLE DES HAUTES ETUDES EN SCIENCES SOCIALES



Léon BUSKENS

Professor of Law and Culture in Islamic Societies at Leiden University (Netherlands) and Director of the Nederlands Instituut in Marokko (NIMAR)

Léon P.H.M. Buskens is an anthropologist studying law and culture in Muslim societies. One of his main research interests is how Muslims shape Islam in everyday life, in relation to other practices and to religious teachings. He has a longstanding interest in Morocco, and has more recently also started to do some research in Indonesia (focusing on Maluku and Papua) for comparative purposes. Buskens focuses in his research on everyday understandings of Islamic law and customs; textual practices in Muslim societies in a historical perspective; and the history, theories and methods of orientalist and anthropological scholarship.

Vendredi 24 mars 2017 14h-18h, IMAF (2^e étage, salle de réunion), 96 bd Raspail, 75006 Paris
À propos d'une tradition récente d'anthropologie néerlandaise au Maroc – dans le cadre d'une table ronde « Recherches anthropologiques sur le Maroc : Approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » (F. Pouillon)

Lundi 27 mars 2017 11h45-12h30, IISMM (1^{er} étage, salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
Culture populaire, droit et coutumes au Maroc – dans le cadre du colloque « La culture populaire au Moyen-Orient, historiographie et ethnographie : Approches franco-japonaises croisées » (F. Pouillon et T. Saito)

Jeudi 11 mai 2017 17h-19h, IISMM (1^{er} étage, salle de réunion), 96 bd Raspail 75006 Paris
Les 'Udûl (témoins professionnels) dans le système juridique marocain : De la modernisation d'une institution classique – dans le cadre des séminaires « Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes » (C. Müller et I. Warscheid) & « Parcours anthropologiques dans le monde arabe » (F. Pouillon et alii)

Mercredi 31 mai 2017 18h-20h, EHESS (amphithéâtre F. Furet), 105 bd Raspail, 75006 Paris
Anthropological Approaches to Islamic Law – dans le cadre du séminaire international des anthropologues (O. Allard et M.-A. Fouéré)

<http://iismm.hypotheses.org> Ministère de l'enseignement supérieur et de la recherche

<http://iismm.ehess.fr> École des Hautes Études en Sciences Sociales

Suivez nous sur les réseaux sociaux

Séminaires du mois de mars

Anthropologie historique des chrétiens en Islam
Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (Césor) et à l'EPHE

Mercredi 1^{er} mars
14h-16h

- Dimitris Stamatopoulos (Université de Macédoine, Thessalonique): *Power and Hegemony in the Rum Millet (18th - 20th c.): Laic-clerical interest groups in the Oecumenical Patriarchate during the Late Ottoman period*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Histoire du texte coranique entre antiquité tardive et établissement des orthodoxies islamiques

Vendredi 3 mars
11h-13h

Anne-Sylvie Boisliveau, maître de conférences à l'Université de Strasbourg ; Gabriel Said Reynolds, professeur à l'University of Notre Dame (USA) et chercheur en résidence à l'Institut des études avancées (IEA) de Nantes

- Mehdi Azaiez (Université KU Leuven) et Jacqueline Chabbi (Université Paris VIII) : *Étude du texte coranique : enjeux rhétoriques et anthropologiques*

EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris

Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle

Vendredi 3 mars
15h-17h

Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

L'Iran au prisme des sciences sociales : société et État depuis la fin de la guerre Iran-Irak (1988)

Mardi 7 mars
11h-13h

Marie Ladier-Fouladi, directrice de recherche au CNRS (IIAC-TRAM)

- *Mariage au féminin : le comportement matrimonial des Iraniennes entre règle de droit et la pratique*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Anthropologie historique des chrétiens en Islam

Mercredi 8 mars
14h-16h

Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (Césor) et à l'EPHE

- Alastair Hamilton (Université américaine du Caire) : *Jean Michel Vansleb (1635 - 1679) à la découverte de l'Égypte : escroc ou savant ?*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

<p>Jeudi 9 mars</p> <p>10h-13h</p>	<p>Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte</p> <p>Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD ; Jean-Philippe Bras, professeur à l'Université de Rouen ; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Issam Toulbi (maître de conférences, Université d'Alger, directeur de la Chaire Emir Abdelkader) : <i>La liberté religieuse dans la pensée réformiste</i> • Naël George (docteur en droit, spécialiste du droit arabo musulman, Genève) : <i>Les États de l'Orient arabe face à la question de l'apostasie en islam</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 9 mars</p> <p>13h-16h</p>	<p>Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC)</p> <p>Mariam Abou Zahab, chargée de cours à l'INALCO ; Michel Boivin, directeur de recherche au CNRS (CEIAS) ; Stéphane A. Dudoignon, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC) ; Alix Philippon, maître de conférences à Sciences-Po Aix</p> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 9 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Orient-Littératures</p> <p>Gilles Ladkany, maître de conférences à l'ENS Lyon ; Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne ; Marie-Thérèse Oliver-Saïdi, agrégée de lettres, docteur ès lettres ; Rania Samara, chercheuse associée à l'IISMM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Frédéric Lagrange (professeur à l'Université Paris-Sorbonne) : <i>Commentaire d'un passage du roman Ya Mariam de Sinân Antoun</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 9 mars</p> <p>17h-19h</p>	<p>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècle)</p> <p>Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT) ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ziad Bou Akl (Paris/CNRS) : <i>L'analogie juridique chez Averroès</i> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 9 mars</p> <p>17h-20h</p>	<p>L'islam et le nouvel esprit du capitalisme : idées, pratiques, processus</p> <p>Hicham Benaïssa, doctorant au GRSL-EPHE ; Frédéric Coste, docteur associé au CERI-Sciences Po Paris ; Dilek Yankaya, docteure associée au CERI-Sciences Po Paris</p> <ul style="list-style-type: none"> • Philippe Pétriat (Maître de Conférences, Université Paris I Panthéon-Sorbonne) : <i>Des associations islamiques ? L'islam dans les affaires transnationales d'un négociant arabe, années 1890-1930</i> <p><i>IMAF, salle de réunion/204, 2^e étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

Vendredi 10 mars
15h-17h

La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2)
Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)

- Shira Havkin (doctorante en sciences politiques, EHESS) : *De l'infiltré palestinien à l'infiltré africain: l'établissement d'un dispositif d'asile en Israël*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Mercredi 15 mars
14h-16h

Anthropologie historique des chrétiens en Islam
Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE

- Sabine Saliba (EHESS / CéSor) : *Petits propriétaires, grands notables et fondations monastiques familiales : la montagne libanaise des XVII^e-XIX^e siècles*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Mercredi 15 mars
16h-18h

Arts, patrimoine et culture dans le monde turco-ottoman
Frédéric Hitzel, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC) ; Timour Muhidine, maître de conférences à l'INaLCO

- Ali Yaycioglu (Assistant Professor of History, Stanford University): *Place, nature and Life, Spacetime through Ottoman Texts and Paintings*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Jeudi 16 mars
11h-13h

Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés (VIII^e-XIX^e siècle)
Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière (CIHAM) ; Chloé Capel, docteure de l'Université Panthéon-Sorbonne, ArScAn ; Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice adjointe de l'IISMM ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)

- Rémi Dewièrre (IMAF) : *Anatomie d'un Etat sahélien à l'époque moderne: La matérialité du sultanat du Borno sous Idrīs b. 'Alī (1564-1596)*

IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris

Jeudi 16 mars
14h-16h

Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"
Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS

- Georges Sidéris (Paris IV Sorbonne) : *Désir et corps féminin dans le traité sur la Virginité de Basile d'Ancyre*

EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris

<p>Jeudi 16 mars (séance supplémentaire en partenariat avec l'AURDIP)</p>	<p>La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2) Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bill Mullen (professor of American Studies, Purdue University): <i>Afro-Palestine Solidarity Past and Present</i>
<p>17h-20h</p>	<p><i>EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Vendredi 17 mars</p>	<p>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)</p>
<p>15h-17h</p>	<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 21 mars</p>	<p>L'Iran au prisme des sciences sociales : société et État depuis la fin de la guerre Iran-Irak (1988) Marie Ladier-Fouladi, directrice de recherche au CNRS (IIAC-TRAM)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hisae Nakanishi (Université Doshisha, Kyoto) : <i>Negotiating Private and Public Space in Iran: Contemporary Marriage and Non-marriage among Young People in Iran</i>
<p>11h-13h</p>	<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 21 mars</p>	<p>Les usages politiques des confréries soufies dans le monde arabo-berbère méditerranéen et en Afrique de l'Ouest Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3 ; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ariel Planeix : <i>Histoire politique de la youssefiya, un modèle de fabrication de la sainteté</i>
<p>15h-17h</p>	<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mercredi 22 mars</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Marie Bossaert (Ecole française de Rome) : <i>Le rôle des Arméniens dans l'enseignement du turc en Europe (XIX^e-XX^e s.)</i>
<p>14h-16h</p>	<p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

<p>Judi 23 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'islam et les images : le corps entre Byzance, l'islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"</p> <p>Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>Les femmes dans l'art des Qajars</i> <p><i>EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Judi 23 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Orient-Littératures</p> <p>Gilles Ladkany, maître de conférences à l'ENS Lyon ; Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne ; Marie-Thérèse Oliver-Saïdi, agrégée de lettres, docteur ès lettres ; Rania Samara, chercheuse associée à l'IISMM</p> <ul style="list-style-type: none"> • Samuel Shimon (éditeur et écrivain) : <i>La Littérature arabe en anglais – les défis d'une revue en traduction</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Judi 23 mars</p> <p>17h-19h</p>	<p>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècle)</p> <p>Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT) ; Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Comment étudier le droit : l'enjeu des actes notariés</i> <p><i>IISMM, salle des étudiants, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Vendredi 24 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>La question palestinienne : quelles comparaisons possibles? (2)</p> <p>Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM) ; Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3 ; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM) ; Nada Nader, doctorante à l'Université Sorbonne-Nouvelle ; Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yann Zoldan (psychologue clinicien, docteur en psychopathologie, Université de Toulouse) : <i>Passé et destinée à l'ombre du fascisme : l'Etat d'Israël</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 28 mars (séance supplémentaire)</p> <p>14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'islam et les images : le corps entre Byzance, l'islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes"</p> <p>Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>La collection du musée d'art islamique de Doha</i> <p><i>Exceptionnellement à l'Université Paris 7 (bât. Olympe de Gouges, salle 203), 8 place Paul-Ricoeur, 75013 Paris</i></p>

<p>Mercredi 29 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Anthropologie historique des chrétiens en Islam Bernard Heyberger, directeur d'études à l'EHESS (CéSor) et à l'EPHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Daniela Melfa (Université de Catane) : <i>L'internationalisation de la cause arménienne dans l'après-guerre (1918-1919) : les fonds d'archives du ministère italien des Affaires étrangères</i> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 30 mars</p> <p>14h-16h</p>	<p>Orient et Occident : l'Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècle) / L'Islam et les images : le corps entre Byzance, l'Islam et l'Occident "Corps et beauté des femmes" Éloïse Brac de La Perrière, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne ; Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot ; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans ; Stavros Lazaris, chargé de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mounia Chekhab (Doha) : <i>Manuscrits et pèlerinages dans le monde islamique: exemples du Musée d'Art islamique de Doha</i> <p><i>EHESS, salle M. & D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Vendredi 31 mars</p> <p>15h-17h</p>	<p>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305) ; Fanny Gillet, doctorante à l'EHESS ; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes ; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève ; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)</p> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1^{er} étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

Agenda de la recherche

NB : chaque information portée dans cet agenda constitue un hyperlien. En cliquant dessus vous pouvez atteindre la source de l'information - ou son relai - sur internet. Si le lien ne marche pas, l'adresse url est normalement précisée sous l'information (il faut la copier-coller dans son navigateur).

Manifestations

Paris

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Les Controverses de l'iReMMO : débat sur le thème « Daech : Histoire, enjeux et pratiques de l'Organisation de l'État islamique » avec Kader A. Abderrahim et Hasni Abidi — 18h30-20h30, 28/02

Jeudi de l'IMA : « L'invention de l'océan Indien : cartes d'Orient et d'Occident » — 18h30, 02/03

Cycle de conférences : « Découvrir... les arts de l'Islam » — Musée du Louvre (Auditorium), 19h, 17-24/02 et 03/03

Université populaire de l'iReMMO : « Le Moyen-Orient au temps de la guerre froide : de Suez à l'Iran » avec Denis Lefebvre, Jean-Paul Chagnollaud et Claudia Castiglioni — 10h30-17h, 04/03

Sciences Po-CERI conférence dans le cadre du groupe de recherche sur la Turquie contemporaine au CERI : « La politique culturelle en Turquie sous l'AKP » avec Jean-François Polo — 17h-19h, 06/03
Inscription obligatoire : <http://www.sciencespo.fr/ceri/evenements/>

Jeudi de l'IMA : « Capital et inégalités : une perspective moyen-orientale » par Thomas Piketty — 18h30, 09/03

Colloque international de linguistique berbère en hommage à André Basset par le LACNAD (INALCO) — 09-10/03

Conférence Euromed-IHEDN : « L'Espagne face aux enjeux méditerranéens » par Vicent Garcés Ramòn — à l'École militaire, 19h, 15/03

Attention à la date limite d'inscription (par mail à entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.fr)

Jeudi de l'IMA : « Juifs et Musulmans au Maroc. Passé et présent. Fondements et évolution d'une histoire partagée » avec Ariel Danan, Thierry Fabre et Mohammed Kenbib — 18h30, 16/03

JE EHESS/IMAF : « Islam, Cité et État dans les courants réformistes », org. Rabia Bekkar, à l'occasion de la présence d'Issam Toulbi (prof. invité à l'IMAF) — EHESS (Salle Lombard, RDC), 96 Bd Raspail 75006 Paris, 9h30-13h30, 17/03

Journée d'étude internationale : « Les Lumières de l'Orient médiéval aux racines de la Renaissance européenne » / Thèmes abordés : « Sciences et médecine arabes » et « La philosophie arabe à la Renaissance » — ENS (salle 235B), 29 rue d'Ulm, 9h30-17h30, 21/03

Sciences Po-CERI débat : « Radicalisation et djihadisme » avec Alain Dieckhoff, Olivier Roy, et Laurent Bonnefoy — 17h-19h, 21/03
Inscription obligatoire : <http://www.sciencespo.fr/ceri/evenements/>

Jeudi de l'IMA : « Dire la France. Culture(s) et identités nationales (1981-1995) » avec Jacques Attali, Pap N'Diaye et Vincent Martigny — 18h30, 23/03

Table ronde IMAF : « Recherches anthropologiques sur le Maroc : approches croisées (Japon, Pays-Bas, USA, France, Maroc) » avec Tsuyoshi Saito et Léon Buskens, modérateur : François Pouillon — EHESS/IMAF, 96 bd Raspail, 75006 Paris (Salle de réunion de l'IMAF, 2^e étage), 14h-18h, 24/03

Journée d'études turques 2017 organisée par le CETOBaC (UMR 8032, CNRS-EHESS-Collège de France), et le Sciences Po-CERI (UMR 7050) — EHESS (Amphithéâtre F. Furet, 105 Bd Raspail), 9h-19h30, 24/03

Séminaires

Séminaire : « Itinéraires et débats en études turques, ottomanes, balkaniques et centra-siatiques », Marc Aymes, Elif Becan, Fabio Giomi, Hayri Gökşin Özkoray, Alexandre Papas, Ariane Zevaco — EHESS/CETOBaC, 10h-13h, 01-15-29/03

Séminaire : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine (SOMA) », Michel Boivin et *alii* — EHESS/CEIAS, 13h-16h, 01/03

Séminaire : « Anthropologie comparative du Sahel occidental musulman », Ismaël Moya — EHESS/IMAF, 15h-17h, 01-15-29/03

Séminaire : « Les non-musulmans et le pouvoir : Les communautés juives d'après leurs documents » / Elizabeth Lambourn : *Les relations entre marchands du Moyen-Orient et pouvoirs locaux dans l'océan Indien au Moyen-Âge*. Eric Vallet : *Construire la cité des maîtres : Maïmonide et les juifs du Yémen* — IRBIMMA, 17h-19h, 01/03

Séminaire : « Culture matérielle et pratiques dévotionnelles dans les sociétés chiïtes », Michel Boivin et *alii* — EHESS/CEIAS, 9h-13h, 02/03

Séminaire : « La liberté des cultes en France : parcours historique et anthropologie religieuse », Rita Hermon-Belot — EHESS/CéSor, 11h-13h, 02-09-16-23-30/03

Séminaire : « Parcours anthropologiques dans le monde arabe (ethnographie, littérature, arts, archéologie, orientalisme) », Dominique Casajus, Jacques Frémeaux, Sylvette Larzul, François Pouillon, Mercedes Volait — EHESS/IMAF, 17h-20h, 02-09-16-23-30/03

Séminaire : « Les mutations de l'espace kurde : institutions, acteurs, représentations », Adnan Celik & Hardy Mède — EHESS/CETOBaC, 18h-20h, 02-16/03

Séminaire : « La révolte et la guerre filmées par ceux qui la font : Image-événement, Image-témoin, Image-arsenal », Cécile Boëx — EHESS, 15h-17h, du 03-17/03

Séminaire : « Anthropologie historique des pratiques religieuses dans l'Islam méditerranéen », Hassan Elboudrari — EHESS/IMAF, 11h-13h, 06-13-20-27/03

Séminaire : « Manuscrits et identités culturelles dans la Méditerranée entre l'Antiquité tardive et l'époque Byzantine moyenne », Filippo Ronconi — EHESS/CéSor, 11h-13h, 02-09-16-23-30/03

Séminaire : « Sciences sociales en péril, sciences sociales de l'avenir », Hamit Bozarslan & Vincent Duclert — EHESS/CETOBaC, 9h-11h, 06-13-20-27/03

Séminaire : « Sociologie historique de la violence au Moyen-Orient », Hamit Bozarslan & Gabriel Martinez-Gros — EHESS/CETOBaC, 11h-13h, 06-13-20-27/03

Séminaire : « L'adab : une éducation et un idéal d'accomplissement humain (VII^e-X^e siècle) », Houari Touati — EHESS/IMAF, 15h -17h, 06-20/03

Séminaire : « Histoire et sciences sociales en Révolution : un paradigme tunisien », Jocelyne Dakhli. Conférence de Soumaya Mestiri sur « Femmes, féminisme et empowerment dans la Tunisie post-révolutionnaire » — EHESS (105 bd Raspail, salle 3), 13h-15h, 07/03

Séminaire : « Pouvoirs et société en Turquie contemporaine. Perspectives comparées », Gabrielle Angey, Isil Erdingç, Benjamin Gourisse, Sümbül Kaya — EHESS/CETOBaC, 11h-13h, 08-22/03

Séminaire : « Actualités de la recherche » / Pauline Koetschet : *Déconstruire Galien : médecine et philosophie chez Abû Bakr al-Râzî*. Joël Chandelie : *Averroès et la médecine : contexte, pratique et controverses* — IRBIMMA, 17h-19h, 08/03

Atelier : « La magie dans l'Orient juif, chrétien et musulman : recherches en cours et études de cas », Ayda Bouanga et Jean-Charles Coulon — EHESS/CéSor, 13h-15h, 09/03

Séminaire : « Anthropologie de l'islam en Afrique », Marie Miran-Guyon et Rabia Bekkar — EHESS/IMAF, 14h-17h, 09-23/03

Séminaire : « Histoire sociale de l'Afrique Orientale, de la Mer Rouge et de l'océan Indien, XIX^e-XX^e siècles » — EHESS/IMAF, 14h-17h, 10/03

Séminaire : « L'Asie centrale dans tous ses États : questions et méthodes », Stéphane Dudoignon, Carole Ferret, Isabelle Ohayon, Julien Thorez — EHESS/CETOBaC, 13h-16h, 13/03

Séminaire : « Genre, corps et sexualité dans l'espace (post-)ottoman », Fabio Giomi, Sümbül Kaya, Ozan Soybakis, Ece Zerman — EHESS/CETOBaC, 16h-19h, 14/03

Séminaire : « L'Occident islamique médiéval, un espace connecté : La circulation monétaire en al-Andalus » / Carolina Domenech Belda : *Les monnaies non andalusi en al-Andalus : le numéraire fatimide*. Sébastien Gasc : *La circulation monétaire dans les campagnes d'al-Andalus* — Colegio de España, 17h-19h, 15/03

Séminaire : « Nouvelles perspectives sur l'histoire du Maghreb (XVIII^e-XXI^e siècle) », Claire Fredj, Isabelle Grangaud, Kahina Mazari, Alain Messaoudi — EHESS/IMAF, 14h-16h, 16/03

Séminaire : « Conception, écriture et circulation des textes à l'âge du livre manuscrit : approches comparatives », Christian Jacob et alii — EHESS, 14h-18h, 17/03

Séminaire : « L'orientalisme en train de se faire. Atelier d'archives », Emmanuel Szurek et alii — EHESS/CETOBaC, 14h-18h, 17/03

Séminaire de l'Association française des anthropologues (AFA) : présentation du numéro 146-147 du journal des anthropologues intitulé « Craquelures globalisées du religieux », par Annie Benveniste, Nicole Nkouri, et Monique Selim — Maison Suger : 16-18 rue Suger, 11H, 21/03

Séminaire : « Les non-musulmans et le pouvoir : L'impact des bouleversements politiques sur les communautés non musulmanes » / Noémie Lucas : *Propriété de la terre et non-musulmans : l'impact des conquêtes dans le Bas-Irak dans les premiers siècles de l'Islam*. Naïm Vanthieghem : *Négociant avec le pouvoir mamelouk pour mieux faire valoir ses droits. L'apport des archives des chrétiens*

orthodoxes conservées en terre d'Islam — IRBIMMA, 17h-19h, 22/03

Séminaire : « Histoire de l'Islam – Histoire du monde » / *L'Islam a-t-il connu un inéluctable déclin ?* par Ingrid Houssaye et Dominique Valérian — IRBIMMA, 17h-19h, 29/03

Séminaire : « Exégèse et théologie de l'Islam shi'ite », Mohammad-Ali Amir Moezzi — EPHE, les lundis de 11h00 à 13h00

Séminaire : « Études ottomanes, fin XVIII^e - début XX^e siècle », Özgür Türesay — EPHE, les lundis de 14h00 à 16h00

Séminaire : « Études ottomanes, XV^e-XVIII^e siècles », Nicolas Vatin — EPHE, les jeudis de 10h00 à 12h00

Séminaire : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII^e au XV^e siècle) », Mohammed-Hocine Benkheira — EPHE, les vendredis de 14h00 à 16h00

Séminaire : « Histoire et archéologie des mondes musulmans », Jean-Michel Mouton — EPHE, les jeudis de 10h00 à 12h00

Séminaire : « Histoire et codicologie du livre manuscrit arabe », Nuria Martinez de Castilla Munoz — EPHE, les vendredis de 14h00 à 16h00

Séminaire : « Islam contemporain : histoire des doctrines et des courants de pensée », Constance Arminjon — EPHE, les mercredis de 14h00 à 16h00

Séminaire : « Mystique musulmane », Pierre Lory — EPHE, les mercredis de 09h00 à 11h00

Séminaire : « Philologie arabe », Jean-Charles Ducene — EPHE, les mardis de 11h00 à 13h00

Séminaire : « Philosophie en islam », Christian Jambet — EPHE, les vendredis de 10h00 à 12h00

Région

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Conférence Euromed-IHEDN : « L'Espagne face aux enjeux méditerranéens » par

Vicent Garcés Ramòn — à Marseille à la Villa Méditerranée, 19h, 14/03
Attention à la date limite d'inscription (par mail à entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.fr)

Journée d'étude master REEL : « Orient et Occident, exil, traduction, altérité » — Université Bordeaux Montaigne, Maison de la recherche (Salle des thèses), 9h-17h, 16/03

Colloque : « Penser l'islam: une tâche pour la philosophie de la religion » — Université de Strasbourg, 30-31/03

Séminaires

Séminaire de master IREMAM : « Le Fait turc aujourd'hui, la lutte des pouvoirs », Gérard Groc — MMSH Aix-en-Provence, Salle 102, 10h-12h30, 01/03

Séminaire inter-laboratoires MMSH Aix-en-Provence : « Les ambassadeurs dans le monde musulman médiéval (VIII^e-début XVI^e siècle) », Mohamed Ouerfelli et Camille Rhoné-Quer — MMSH Aix-en-Provence, Salle Paul-Albert Février, 14h-17h, 27/03

Étranger

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Annual meeting of the Medieval Academy of America (6-8 April 2017) : over fifty concurrent sessions cover a wide array of disciplines and include thematic threads such as "The Medieval Mediterranean", "Manuscript Studies", and many others — University of Toronto, Registration will begin on 6 February 2017

Wenner-Gren Workshop: "Arab Masculinities: Anthropological Reconceptions" — University of Oxford, 22/03

Interdisciplinary Conference : "The Medieval Iberian Treasury in the Context of Muslim-Christian Interchange" in Madrid — Princeton Institute for International and Regional Studies, 19-20/05

Publications

Ouvrages

• Michaël AYARI

Le prix de l'engagement politique dans la Tunisie autoritaire

Cet ouvrage permet de découvrir l'histoire des militants d'extrême gauche et islamistes tunisiens et leur combat politique de jeunesse notamment sur les campus universitaires. Il offre des clés de lecture historiques et sociologiques essentielles pour décrypter trajectoires et stratégies de cette génération.

372 pages

IRMC - Karthala, janvier 2017

[Plus d'informations](#)

• François DÉROCHE

La voix et le calame. Les chemins de la canonisation du Coran

Comment comprendre l'islam sans savoir comment s'est formé, puis fixé, son texte fondateur, le Coran ? La découverte d'un palimpseste à Sanaa en 1973 a confirmé l'existence d'autres recensions du texte coranique dans les premiers siècles de l'islam. Cette approche inédite du Coran renouvelle profondément l'histoire intellectuelle et culturelle du monde musulman.

Collège de France, 2016

[Plus d'informations](#)

• (eds) Mathieu CLAVEYROLAS & Rémy DELAGE

Territoires du religieux dans les mondes indiens - Parcourir, mettre en scène, franchir

Études réunies par Hindouisme, soufisme, islam, cultes aux esprits. Du Pakistan à l'île Maurice en passant par le Népal et l'Inde, les mondes indiens sont souvent associés à des terres de religiosité et de spiritualité définies par leur soignant nature religieuse. À rebours de pareille essentialisation, ce volume explore la diversité des territoires du religieux en interrogeant leur articulation avec les lieux saints.

Coll. Purushartha, janvier 2017

[Plus d'informations](#)

- Rémy DOR

[Les quatrains de quête du Veilleur de nuit pour le temps de Ramadan](#)

Suivis de

[Le Veilleur de nuit niqedouille](#)

Frappant de son bâton de chêne le pavé d'Istanbul, le Veilleur de nuit (bekçi) est un personnage pittoresque des rues de la capitale à l'époque de l'Empire ottoman. Toutes les nuits de ramadan, il va de porte en porte quêter de quoi améliorer l'ordinaire, en récitant des quatrains, qui sont ici traduits en français pour la première fois. Ces petites pièces de vers nous restituent l'ambiance générale, à la fois religieuse et festive, de cette période de jeûne qui rythme la vie de tous les musulmans.

Le Karagöz, célèbre théâtre d'ombres turc, s'est emparé de ce personnage haut en couleur et l'a mis en scène dans une saynète, qui constitue le prolongement logique des Quatrains de quête du Veilleur de nuit. On y voit illustrée de façon plaisante la fonction du Veilleur de nuit.

Paris, L'Harmattan, Collection: Poètes des cinq continents, 2017, 130 p.

[Plus d'informations](#)

- François GEORGEON

[Abdülhamid II](#)

[Le crépuscule de l'Empire ottoman](#)

Abdülhamid II (1876-1909) a marqué de son empreinte les dernières décennies de l'Empire ottoman. Héritier d'un État affaibli et fragile, « l'homme malade de l'Europe », il s'est efforcé de le renforcer en réformant la bureaucratie, la justice, l'armée, l'enseignement. Jouant de sa qualité de calife pour mieux souder les musulmans de l'empire, il a établi un régime autocratique, réprimant brutalement le mouvement national arménien et provoquant l'opposition des Jeunes Turcs. La révolution de 1908, qui annonce la création de l'État turc, aboutit à la déposition de celui que l'on a surnommé le « sultan rouge ». Le présent ouvrage éclaire la figure controversée de ce souverain, qui rêvait de faire de son empire un État moderne et une grande puissance musulmane.

CNRS Éditions, janvier 2017

[Plus d'informations](#)

- (eds) Merve KAYIKÇI - Leen D'HAENENS

[European Muslims and New Media](#)

European Muslims and New Media offers

perspectives on the various ways in which Muslims use new media to form and reform Muslim consciousness, identities, and national and transnational belongings, and contest and negotiate tensions and hegemonic narratives in Western European societies. The authors explore how online discussion groups, social media communities, and other online sites act as a 'new public sphere' for Muslim youth to voice their opinions, seek new sources of knowledge, establish social and intimate relationships, and ultimately decentre established discourses that are projected on them as Muslims in Europe. The possibilities and challenges of new media transform existing debates on Islamic knowledge, authority, citizenship, communities, and networks. European Muslims and New Media critically explores the multifaceted transformations that result from Muslims using online spaces to present, represent, and negotiate their identities, ideologies, and aspirations.

Leuven University Press / Coming out soon

[Plus d'informations](#)

- (eds) Gui RONG - Hacer Zekiye GÖNÜL - Zhang XIAOYAN

[Hui Muslims in China](#)

As yet very little academic research has been done into the Hui people, a predominantly Muslim ethnic group in China. With particular attention to the Yunnan district community, this collection of contributions skilfully presents a wealth of information on Hui Muslims and introduces readers to the issues of Hui ethnic diversity in China. Reviewing the many aspects of the religious, educational and cultural life of Hui Muslims in China, the authors provide an ethnography in which becomes clear how traditional institutions and everyday life are adapted to local customs with respect to the Islamic identity. At the same time, the relationship between the China Republic and the Hui, an official minority of China, is discussed thoroughly.

Leuven University Press / 09/2016

[Plus d'informations](#)

- Marc TOUTANT

[Un empire de mots.](#)

[Pouvoir, culture et soufisme à l'époque des derniers Timourides au miroir de la Khamsa de Mīr 'Alī Shīr Nawā'ī](#)

Si les successeurs de Tamerlan n'ont pu

conserver l'extension territoriale de l'empire qui leur avait été légué, le siècle timouride qui a suivi la mort du conquérant est connu comme celui d'une véritable renaissance de la culture et des arts. La cour du dernier grand souverain timouride, Sultan Husayn Bayqara, pouvait en effet s'enorgueillir de cultiver le génie d'artistes tels que le miniaturiste Bihzad et le poète Jami. Mais il est une autre figure qui reste largement méconnue en Occident et qui a pourtant plus qu'aucune autre marqué de son empreinte cette époque. Il s'agit de l'homme d'État, mécène et littérateur Mir 'Ali Shir Nawa'i (1441-1501), dont l'œuvre volumineuse composée pour partie en turc oriental a donné ses lettres de noblesse à la littérature turque centrasiatique. L'étude de cette œuvre, et notamment de l'une de ses pièces majeures, la Khamsa composée sur le modèle de la célèbre pentalogie de Nizami Ganjawi, est fondamentale à plus d'un titre. Non contente d'incarner pleinement la spécificité esthétique de cette période et de refléter les aspirations d'une dynastie à la veille de sa disparition, elle marque en outre la première tentative de forger une culture turcophone spécifique dans une Asie centrale alors dominée par la civilisation persane.

Louvain, Peeters, Turcica, 2016, 701 p.

[Plus d'informations](#)

Revue

- [Archives de sciences sociales des religions](#), n°176

Ce bulletin bibliographique s'ouvre sur un bien triste *In Memoriam* consacré à notre collègue Régine Azria (1948-2016) qui nous a quittés cet automne. Régine savait combien la science avance aussi par les lectures critiques.

Notre « Atelier des sciences sociales », nouvelle rubrique sur l'histoire des savoirs, se poursuit ainsi avec deux dossiers autour des œuvres de Serge Bonnet et d'Émile Poulat, autres chercheurs récemment disparus. Occasion de faire retour sur des controverses d'hier sur la « religion populaire » ou sur l'« intransigeantisme catholique ».

Les six notes critiques qui suivent parcourent le monde, de la Russie bolchevique à l'Inde des adeptes de Krishna, et reviennent sur la force des traditions nationales dans les constitutions disciplinaires, sur les liens entre religion et politique et sur le développement des travaux sur la liturgie.

Enfin, plus de quatre-vingt comptes rendus font écho à la recherche actuelle en train de se

faire dans la diversité de ses objets et de ses perspectives.

Éditions EHESS, janvier 2017 • 23 €

[Plus d'informations](#)

- [Les Cahiers de l'Orient](#) n° 125 | 2017/1 : Réformer l'Islam

Au sommaire : L'éditorial d'Antoine Sfeir : Relever les défis du renouveau

Dossier : Réformer l'Islam

- L'enseignement de Gamal Al Banna, Mouna A. Akouri

- Vers une nouvelle jurisprudence islamique, Gamal Al Banna

- Fondamentalisme et modernité, Ghaleb Bencheikh

- L'Islam, un mutant ?, Didier Destremau

- L'art de la guerre en islam, Anne de Luca

[Plus d'informations](#)

Opportunités

Appels à contributions

Appel à communications du Rendez-vous de l'Histoire du Monde Arabe « Ma thèse en 5 minutes », Paris, 19-21 mai 2017. Le thème retenu cette année est « Frontière(s) » — Pas de date limite indiquée

Recherche de rédacteurs pour le projet d'ouvrage collectif : « Islamisation ou sécularisation, révolution ou contre-révolution : la diversité des options politiques en Égypte expliquée par le texte ». Contacts : Clément Steuer (clement.steuer@cedej-eg.org) et Stéphane Valter (stephane.valter@gmail.com)

Appel à contributions Revue *Émulations* : « Rumeurs, légendes urbaines et théories du complot au prisme des sciences sociales. Enjeux, méthodes, perspectives » — LIMITE : 01/03

CFP Cadbury Conference: "Marriage in Africa" (University of Birmingham, Department of African Studies and Anthropology, 1-2nd June 2017) — LIMITE : 10/03

CFP: "Colonial Morocco Revisited" (International workshop, Centre Jacques Berque, Rabat July 12-13 2017) — LIMITE : 12/03

Appel à communications / Rencontres pour les jeunes chercheurs : « Évolutions ou révolutions ? Musiques du Moyen-Orient et du Sud de la Méditerranée à l'époque contemporaine – les traditions et les nouvelles tendances » (13 et 14 juin 2017, INALCO, Paris) — LIMITE : 12/03

Appel à communications de l'IEFR pour un colloque international sur la notion complexe de dialogue inter-religieux — LIMITE : 15/03

Appel à participation journées doctorales du LESC : « Anthropologie critique et critique politique » (MAE Nanterre, 22-23 juin 2017) — LIMITE : 15/03

Appel à contributions colloque *Les transitions politiques en Méditerranée (XIX^e-XX^e siècles)* : « Acteurs et réseaux, moments d'exception et de ruptures, pratiques et représentations » — LIMITE : 15/03

Appel à contributions *Arab Center for Research and Policy Studies* (Tunis 12-13-14 Octobre 2017) : « La société civile et la transition démocratique; expériences comparées » — LIMITE : 15/03

CFP for the annual Institute for Medieval Studies (IMS) postgraduate conference (University of Leeds, the 20th May 2017): "The Medieval Mediterranean: Cultural, Religious and Economic Exchanges" — LIMITE : 18/03

Appel à communications : Rencontres de la Halqa (cinquième édition) — LIMITE : 30/03

Appel à contributions de la *REMMM* (Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée) : « Chiïsmes politiques » — LIMITE : 30/03

Appel à contributions *Revue internationale de politique comparée* sur le thème : « Syrie, Liban. Circulations et réactivations de réseaux militants en temps de guerre » — LIMITE : 30/03

CFP 2017 Salzburg Conference in Interdisciplinary Poverty Research: "Religion and Poverty" University of Salzburg, 21 & 22 September 2017 — LIMITE : 31/03

CFP for the 3rd CSR Mediterranean Knowledge International Conference/ MedWorlds 8th International Conference on

the topic "Cultures, Hopes and Conflicts. The Mediterranean between Land and Sea" to be held 26-28 September 2017 at the University of Salerno, Italy — LIMITE : 31/03

CFP and Panels, Grant Opportunities ASMEA Annual Conference: the Association for the Study of the Middle East and Africa <http://www.asmeascholars.org/> is pleased to announce its 2017 Travel and Research Grant Programs in conjunction with its Tenth Annual Conference in Washington D.C. (October 19-21, 2017) — The deadline to submit a grant application is March 31, 2017. <https://asmea.nonprofitcms.org/c/conferences/5/pages/grantprograms>
In addition, ASMEA has issued its Call for Papers and Panels — The deadline for proposals is April 15, 2017. <https://asmea.nonprofitcms.org/c/conferences/5/pages/callforpapers>

Call for papers for the next *Exeter Gulf Conference* on "Hegemonic Boundaries and Asymmetric Power in the Gulf" which will take place at the Institute of Arab and Islamic Studies (Exeter, UK) on 10-11 July 2017 — LIMITE : 01/04

Appel à communications *Revue Midéo 33 (2018)* : « Théologie musulmane des religions » — LIMITE : 01/04

Call for papers/abstracts for the bi-annual PACSA (Peace and Conflict Studies in Anthropology) / 28-30 August 2017, Amsterdam: "The Making of Peace, Conflict and Security: Dynamics of Inclusion and Exclusion" — LIMITE : 02/04

Call for applications: *Evans-Pritchard Lectureship 2017-2018* — LIMITE : 21/04

Call for contributions to the *Journal of Islamic Manuscripts, 2018*: "The history of books and collections through manuscript notes". More informations: Please contact Boris Liebrez - boris.liebrez@gmail.com — LIMITE : 30/04

Call for proposals for the Medieval Academy 1-3 March 2018, Atlanta : The Program Committee invites proposals for papers on all topics and in all disciplines and periods of medieval studies — 15/05

Call for Articles: *Dance, Movement & Spiritualities 3.3 and 4.1* — Submission dates: June 1st 2017 (3.3) and November 1st 2017 (4.1)

<http://www.intellectbooks.co.uk/journals/view-Journal,id=232/>

<http://www.dance-somatics-and-spiritualities.com/>

Appels à projets

Projet: "Emergence & Innovation 2016" par La Fondation A*MIDEX — LIMITE : 01/03

Appel à candidatures Maroc - PHC Toubkal 2018 : Le Partenariat Hubert Curien (PHC) « TOUBKAL » est un programme de coopération scientifique bilatéral porté par les MAEDI et MENESR d'une part et le Ministère marocain de l'Enseignement Supérieur, de la Recherche Scientifique et de la formation des cadres d'autre part — LIMITE : 01/03

Appel à projets franco-allemand ANR-DFG en SHS : La onzième édition de cet appel à projets est ouvert à toutes les disciplines en sciences humaines et sociales. L'appel vise à la fois à consolider les réseaux franco-allemands de recherche en sciences humaines et sociales et à en tisser de nouveaux. Il est ouvert aux post-doctorant(e)s — LIMITE : 15/03

Appel à projets 2017-2018, France-Stanford : "FSCIS Collaborative Research Projects" — LIMITE : 15/03

Appel à projets : "Research and Innovation Staff Exchange (RISE)" — LIMITE : 05/04

Le Conseil Européen de la Recherche (ERC) a ouvert l'appel à propositions *Proof of Concept 2017* (ERC-2017-PoC) le 5 octobre 2016. Cet appel s'adresse aux chercheurs lauréats d'une bourse ERC (*Starting, Consolidator, Advanced ou Synergy Grant*) et a pour objectif de valoriser les résultats de leur recherche et de mettre en valeur le potentiel d'innovation d'une idée émanant de leur projet ERC. Le budget de cet appel s'élève à 20 millions d'euros, soit un financement par projet de 150.000 euros maximum sur 18 mois. L'ERC espère ainsi financer environ 130 bourses.

Les deux autres dates limites de soumission des candidatures sont les suivantes :

- 25 avril 2017 à 17h
- 5 septembre 2017 à 17h

Offres de formation

Formations iReMMO :

- « Géopolitique du Moyen-Orient » — tous les vendredis de 18h30 à 20h30 du 3 mars au 19 mai 2017
- « L'impact du droit international en Méditerranée et au Moyen-Orient » — tous les jeudis de 18h30 à 20h30 du 2 mars au 18 mai 2017 (partie II)

Training courses : Heritage of Islamic Persian Architecture on July 2-11, 2017 – ISOA (Iran)

INALCO Stages intensifs 2017 : Stages Intensifs d'initiation orale en langue orientale

MA in History of the Mediterranean/Marine Archaeology (2017: Haifa) : This is an international program taught in English, which includes classroom, laboratory and field activities. Scholarships and research grants are available.

Appel à candidatures : « Femmes d'avenir en Méditerranée » est un programme unique de formation élaboré par Sciences Po Paris, à l'attention de jeunes femmes issues de la rive sud de la Méditerranée — LIMITE : 06/03

Appel à candidatures - École thématique : « Que fait l'histoire sociale de l'appartenance religieuse ? Un questionnaire interdisciplinaire de la Méditerranée à l'océan indien, XV^e-XX^e siècle » (26-29 juin 2017, Séville) — LIMITE : 31/03

MA Intellectual Encounters of the Islamicate World (Freie Universität Berlin) — Application period for the academic year 2017/18 is from 15 April until 31 May 2017

Offres d'emploi

Daryabari Professor of Iranian / University of California, Berkeley - Department of Near Eastern Studies — LIMITE : 03/03

L'EHESS recrute 7 Attachés temporaires d'enseignement et de recherche (ATER) à

mi-temps à compter du 1^{er} septembre 2017 — LIMITE : 10/03

Job: College Teaching Fellow in Mediterranean History (Department of History at Harvard University) — LIMITE : 17/03

Poste de chercheur au CEDEJ : sur le site « France Diplomatie du MAEDI, emplois, stages, concours », rubrique postes à pourvoir (étranger) https://pastel.diplomatie.gouv.fr/transparenceext/transparence_emplois_reseau_etranger.php# (dans le menu déroulant indiquer pays : Egypte et fonction : cm chercheur). Ce poste s'adresse à des candidats titulaires d'un doctorat, les champs de recherches prioritaires indiqués sur la fiche de poste sont centrés sur les périodes contemporaines. Le poste de chercheur au CEDEJ est à pourvoir en septembre 2017 — LIMITE : 20/03

Chargé-e d'enseignement en histoire des arts de l'Islam / poste à charge partielle (15 %) à l'Université de Genève — LIMITE : 31/03

Tenure Track Position + Postdoctoral and Doctoral Fellowships in Mediterranean History / University of Haifa, School of History — LIMITES : 15/04 ou 01/07

Evans-Pritchard Lectureship 2017-2018 / All Souls College, Oxford OX1 4AL — LIMITE : 21/04

Postes de membres scientifiques à l'IFAO (Le Caire) ouverts à compter du 1^{er} septembre 2017 — LIMITE : 14/05

Multiple Open Rank Positions in various fields of humanities and social sciences, School of Advanced Studies (SAS), University of Tyumen, Russia — LAUNCH in the Fall of 2017

Bourses, prix et postdocs

Programme doctoral : « Fractures et crises en Méditerranée ». Dans le cadre du plan SHS du MENESR et avec le soutien des GIS « Études aréales », le CNRS ouvre un appel pour des contrats doctoraux internationaux. Pour tout renseignement sur ce programme doctoral et sur le dépôt des candidatures : inshs.doctorants@cnrs.fr

Recrutement de 10 post-doctorants à l'EHESS en 2017 — LIMITE : 01/03

Doctoral Research Grants Sheikh Saud bin Saqr Al Qasimi Foundation for Policy Research — LIMITE : 01/03

Post-doctoral Fellowship in Druze and Arab Studies / Georgetown University Center for Contemporary Arab Studies (CCAS) — LIMITE : 01/03

7 post-doctoral positions are available at the Institute for Research and Innovation in Society (ifris.org) — LIMITE : 07/03

Bourses doctorales AMI, CEFAS (Koweït) :
- 3 Bourses AMI 1 mois
<http://cefas.cnrs.fr/spip.php?article460>
- 2 bourses AMI doctorales 2017/2018
<http://cefas.cnrs.fr/spip.php?article459>
— LIMITE : 10/03

Prix Ariane Deluz 2017- Aide au terrain / Appel à candidatures : Créé en 2014 grâce au legs « Ariane Deluz » et géré par la FMSH, ce prix distingue un projet de terrain d'un doctorant préparant en France une thèse en ethnologie de l'Afrique subsaharienne — LIMITE : 15/03

Bourses postdoctorales 2017 du Fonds Croix-Rouge sur le thème de la transition humanitaire — LIMITE : 23/03

Bourses Post-Doctorales 2017 - Programme Atlas / Appel à Candidatures : La Fondation Maison des Sciences de l'Homme (FMSH) et l'Institut Français de Recherche en Afrique de Nairobi (IFRA) offrent à de jeunes post-doctorants ou à de jeunes chercheurs résidant en France, un soutien à la mobilité — LIMITE : 24/03

AAC : Aides doctorales au CEFRES (France et pays de Visegrad) 2017-2018 — LIMITE : 27/03

Appel à candidatures pour des bourses de recherche de 1 à 3 mois en 2017 / IRMC et SCAC de l'Ambassade de France en Algérie — LIMITE : 30/03

4 PhD Positions in *cultural and social studies (media research)* / Universität Siegen — LIMITE : 31/03

Postdoc and PhD positions in the University of Utrecht, "The senses of Islam: A cultural

history of perception in the Muslim world" — LIMITE : 31/03

Bourse post-doctorale de 15 mois (Le Caire), IFAO / RC PCMA — LIMITE : 01/04

Appel à candidatures Prix Louis Cros — LIMITE : 02/04

Bourses d'études doctorales et postdoctorales 2017/2018 du musée du quai Branly — LIMITE : 03/04

LabexMed lance un appel pour 5 contrats post-doctoraux incoming d'une durée d'un an renouvelable une fois qui débiteront le 1^{er} octobre 2017 — LIMITE : 06/04

Post-doctoral Study Grants in Anthropology, Paleontology, Cognitive Sciences / Fyssen Foundation — LIMITE : 06/04

Tenure Track Position + Postdoctoral and Doctoral Fellowships in Mediterranean History / University of Haifa, School of History — LIMITES : 15/04 ou 01/07

Le LabEx Dynamite met au concours 3 contrats post-doctoraux d'un an — LIMITE : 18/04

2 PhD candidates in Central Asian - Middle Eastern Studies / Leiden University : The PhD candidates will carry out research in the framework of the Netherlands Organisation for Scientific Research (NWO) funded VICI project, "Turks, texts and territory: Imperial ideology and cultural production in Central Eurasia" headed by Dr. Gabrielle van den Berg (PI) — LIMITE : 30/04

MScT Scholarship in *Islamic & Middle Eastern Studies* at the University of Edinburgh — LIMITE : 02/05

Appel à candidatures pour l'attribution d'un contrat doctoral fléché de la Casa de Velazquez (Madrid) — LIMITE : 03/05

3 Post-doc de mobilité sortante LabexMed — LIMITE : 22/05

Gerda Henkel Foundation Research Scholarships: "Islam, the Modern Nation State and Transnational Movements" — LIMITE : 24/05

Culture

Expositions

MuCEM (Marseille) : exposition *Après Babel, traduire* — du 14 décembre 2016 au 20 mars 2017

"Babel" : en hébreu, cela veut dire "Confusion". Babel, la diversité des langues, est-ce une malédiction ou une chance ? Réponse : une chance, à condition de traduire

La Maison Soufie : exposition d'enluminure persane - *Bint Al Rafideiyn* - Aicha Derkaoui
Vernissage de l'exposition Le Jeudi 9 mars de 18h30 à 20h30

Réservations : lumieresdusoufisme@gmail.com

Festivals

Saison culturelle à l'ICI : « Rock the Kasbah » (exposition, concerts, films, débats) du 7 mars au 30 juillet 2017

Cinéma du réel 2017 (festival international de films documentaires) du 24 mars au 2 avril 2017 au Centre Pompidou

43 films en compétition (dont 30 films en première mondiale) dans 4 sections compétitives, sélectionnés parmi plus de 2800 reçus cette année en provenance de 135 pays différents.

- [Cinéma du réel 2017 à la BULAC le 27 mars : la BULAC projette pour vous cinq films en compétition au Festival international Cinéma du réel](#)

Projections ICI « Festival Panafricain d'Alger » de William Klein
26 mars 2017 - 11h

15th RAI FILM FESTIVAL anthropology / ethnography / archaeology

29 March - 1 April 2017, Bristol

The programme includes 35 contemporary ethnographic films competing in four main prize categories, 12 special out-of-competition screenings and a wide range of workshops, masterclasses and gala events.

The festival is organised by the Royal Anthropological Institute in partnership with the Center for Visual Anthropology, University of Southern California Dornsife and with twelve anthropology and/or film departments in universities across the UK.

Théâtre des Quartiers d'Ivry

- VERTIGES de NASSER DJEMAÏ

20 FÉV > 12 MAR 2017

Manufacture des Œillets / Le Lanterneau

Vertiges est une plongée onirique au cœur d'une famille, dans une cité qui s'est terriblement dégradée.

- NEIGE de ORHAN PAMUK, BLANDINE SAVETIER

18 > 28 MAR 2017

Manufacture des Œillets / La Fabrique

Le poète Ka, revenu de son exil à Francfort, est recruté par un journal stambouliote pour enquêter sur des suicides de jeunes filles voilées à Kars, ville de l'extrême est de la Turquie et suivre les élections municipales qui vont s'y dérouler.

Suivez-nous sur internet et
les réseaux sociaux

