

Bulletin de l'IISMM

n° 120

novembre 2019

Tammam Azzam, Sans titre, Paper collage on canvas, 2019. In La mémoire créative de la révolution syrienne © CC-BY-NC

2 ans  
IISMM

cnrs

L'ECOLE  
DES HAUTES  
ETUDES  
SCIENTES  
SOCIALES

## Sommaire

En couverture	2
Agenda de l'IISMM	3
Conférence publique	3
Manifestation scientifique	3
Publication	4
Mise en ligne sur Canal U : Abécédaire de l'islam	4
Professeur invité	5
GIS Moyen-Orient et mondes musulmans	5
Séminaires de l'IISMM en novembre	6
Agenda de la recherche	10
Publications récentes	14
Opportunités	16
Manifestations culturelles	19

## En couverture

### **Mémoire créative de la révolution syrienne** [creativememory.org](http://creativememory.org)



Tammam Azzam, Sans titre, Paper collage on canvas (d'après Library, Photomontage, original image from Raqqa City), 2019  
In [La mémoire créative de la révolution syrienne](#) © CC-BY-NC

L'oeuvre placée en couverture est un collage papier de l'artiste syrien Tammam Azzam et représente un bâtiment détruit de Raqqa.

Elle a été produite en août dernier et se trouve référencée depuis septembre 2019 sur le site web **Mémoire créative de la révolution syrienne** édité en trois langues (arabe, anglais, français). Ce site a été lancé en 2013 par Sana Yazigi, graphiste syrienne, et il recense et répertorie les œuvres des artistes syriens connus et anonymes depuis le soulèvement populaire en 2011.

« [...] Notre projet a pour but de regrouper toutes les formes d'expression intellectuelle, incluant celles des expressions artistiques et populaires reproduites pendant la révolution. Il s'agit d'écrire, enregistrer, documenter, rassembler les histoires du peuple syrien, grâce auxquelles il a pu reprendre en main le sens de son existence sociale, politique et culturelle.

Les œuvres artistiques et culturelles liées à la révolution sont disponibles sur la toile dès leur production. Cependant, il semble difficile de retrouver ces œuvres après un certain temps, car leur diffusion est dense et brève, d'où l'importance d'élaborer ce site web pour les regrouper.

**MEMOIRE  
CREATIVE  
DE LA  
REVOLUTION  
SYRIENNE**

L'un des objectifs du site web est de promouvoir l'influence de la résistance artistique syrienne, de renforcer sa place dans la révolution, d'archiver et diffuser son message, et d'aider à établir des réseaux entre les groupes ou les personnes qui l'animent ainsi que des liens avec le monde extérieur. [...] »

# Agenda de l'IISMM

## Conférence publique

5 nov.

### Représenter, maîtriser les territoires



Éric Vallet (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne)

► L'islam a-t-il (ré)inventé la carte du monde ?

&

Éloi Ficquet (EHESS, Césor)

► « Écrire le pays » : Les savoirs territoriaux éthiopiens dans la production cartographique européenne, du XVII<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle

**Mardi 5 novembre 2019**

de 18h30 à 20h30 à l'EHESS (Amphithéâtre F. Furet) 105 bd Raspail 75006 Paris. Entrée libre

Consultez [le programme](#) du cycle.

- Retrouvez les enregistrements des précédents cycles ou conférences sur ou sur
- La publication provenant des conférences 2014-2015 sur « Islams de France, Islams d'Europe » est en vente sur le site du [comptoir des presses d'universités \(LCDPU\)](#) depuis le 10 octobre 2019

## Manifestation scientifique

7 nov.

### Projection du film « Nos Plumes » (Keira Maameri) et débat



**INSCRIPTION OBLIGATOIRE en envoyant un mail à [reussirparis@outlook.com](mailto:reussirparis@outlook.com)** Nbre de places limité

**Projection-débat** organisée par l'IISMM avec le soutien de la ville de Paris à la *Maison de la Vie Associative et Citoyenne du 18<sup>e</sup>*

en présence de la réalisatrice et de l'un des auteurs dont le film dresse le portrait, débat animé par Hala Jalloul-EI Mir (IISMM)

**le 7 novembre 2019 de 18h30 à 21h à la Maison de la Vie Associative et Citoyenne du 18<sup>e</sup>, 15 passage Ramey, 75018 Paris**

Documentaire de Keira Maameri (Derniers de la classe productions, France, 2016, 1h23) *Nos plumes* dresse les portraits croisés de cinq auteurs : El Diablo, créateur des Lascars ; Berthet One, bédéiste, et les romanciers Faïza Guène, Rachid Santaki et Rachid Djaidani. Outre leur succès, ils ont en commun une

réputation tenace : celle d'artistes de "culture urbaine", car venant de la banlieue parisienne. La réalisatrice Keira Maameri nous invite à questionner et dépasser cette étiquette réductrice, qui les rappelle sans cesse à leur quartier d'origine. En leur donnant la parole dans un documentaire d'une grande sincérité, elle offre de (re)découvrir autrement ces talents.

## Publication



### **Fushā écrit contemporain** Usages et nouveaux développements **Francesco BINAGHI, Manuel SARTORI (ed.)**

Suite au colloque qui s'est tenu à Aix-en-Provence en juin 2015, intitulé « Matériaux pour l'établissement de grammaires descriptives du fushā écrit contemporain. Entre norme(s) et pratiques au cours des 50 dernières années », ce recueil propose d'ouvrir la réflexion sur la langue arabe écrite contemporaine et, plus particulièrement, sur ce qui est réputé dans le monde arabe comme étant du fushā écrit contemporain (Contemporary Written Fushā – CWF).

À partir de données nouvelles, en termes de faits de langue, provenant d'un travail sur corpus écrits (littérature, presse, blogs, etc.) issus de divers supports (papier ou internet), ce recueil propose l'analyse de quelques aspects de cet arabe écrit contemporain. L'objectif est de rendre compte des évolutions notables de cette variété de langue, qui intéressent au premier chef la syntaxe, mais qui relèvent tout aussi d'évolutions sémantiques et d'usages sociolinguistiques.

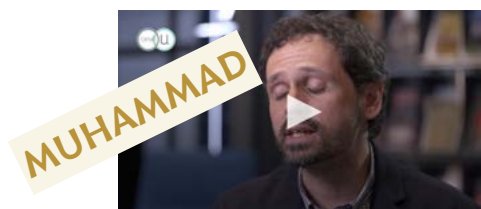
Diacritiques Éditions, collection "Didactique et linguistique", **octobre 2019**  
Ouvrage publié avec l'appui de l'IISMM et de l'IREMAM

[En savoir plus](#)

## Abécédaire de l'islam

Une série de vidéos produite par l'IISMM fait intervenir des chercheurs sur des **notions-clés de l'islam**.

[En savoir plus](#)



Série écrite par : Anne Troadec (IISMM)  
Réalisation et post-production : Drôle de Trame  
Avec le soutien financier de la Fondation de l'Islam de France pour le [Campus lumières d'islam](#) dans le cadre d'un partenariat avec le GIS Moyen-Orient et mondes musulmans  
Copyright : CNRS-EHESS

## Professeur invité

### Chanfi Ahmed

13, 18  
et 20  
nov.

Maître de conférences en histoire et anthropologie sociale à la Humboldt-Universität zu Berlin (Allemagne)



#### Conférences

► **Anciennes institutions de conversion à l'islam en Afrique de l'Est : les *туруq* sufis (Qadiriyya, Shadhiliyya et 'Alawiyya)**

Dans le cadre du séminaire « Monuments et documents de l'Afrique ancienne », responsables : Claire Bosc-Tiessé, Marie-Laure Derat et Anaïs Wion

**Mercredi 13 novembre 2019** de 9h30 à 12h30 – Salle Vasari, Institut national d'histoire de l'art, 2, rue Vivienne 75002 Paris

► **Nouvelles institutions de conversion à l'islam en Afrique de l'Est : ONGs islamiques et Universités musulmanes**

Dans le cadre du séminaire EHESS « Islam et radicalité en Afrique et en Asie », responsables : Marie Miran, Marc-Antoine Pérouse de Montclos, Hosham Dawod

**Lundi 18 novembre 2019** de 17h à 20h – Salle 0.017, bâtiment Recherche Sud, Campus Condorcet, Cours des Humanités 93300 Aubervilliers

► **Communautés et *ulama* africains à La Mecque : Al-Jami, Muhammad Surur Sabban et le quartier Shari' al Mansur**

Dans le cadre du séminaire EHESS « Anthropologie comparative du Sahel occidental musulman », responsable : Jean Schmitz

**Mercredi 20 novembre 2019** de 15h à 17h – Salle 0.010, bâtiment Recherche Nord, Campus Condorcet, Cours des Humanités 93300 Aubervilliers

#### En savoir plus



Écoutez sa conférence à l'Inalco du **8 octobre 2019** sur « La grande contribution des *ulama* ouest-africains, ceux du mouvement égyptien Ansar al-Sunna et ceux du mouvement indien Ahl al-Hadith dans la diffusion du salafisme-wahhabi », dans le cadre du séminaire « Regards croisés sur la mystique musulmane » (Jean-Jacques Thibon)

## GIS Moyen-Orient et mondes musulmans

### **Appel à projet 2020 : la date limite de dépôt des dossiers par voie électronique est fixée au lundi 16 décembre 2019 à minuit.**

Le GIS Moyen-Orient et mondes musulmans est en mesure d'accorder, en 2020, une subvention de 5 000 euros pour un projet associant plusieurs équipes partenaires du GIS.

L'objectif de cette aide est notamment de permettre la préparation d'une proposition de plus grande envergure en réponse à un appel d'offre (notamment ANR, ERC).

Porteur du projet : Tout chercheur ou enseignant chercheur statutaire et en activité appartenant à l'une des institutions partenaires du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans peut être porteur de projet.

Participants : La participation des doctorants et jeunes chercheurs non-statutaires aux projets est très souhaitée et constituera un atout supplémentaire.

En savoir plus (appel complet et formulaire joint)

# Séminaires de l'IISMM en novembre

LE SÉMINAIRE « DOCTRINES, REPRÉSENTATIONS ET APPARTENANCES RELIGIEUSES : LE PROPHÈTE DE L'ISLAM COMME OBJET ÉPISTÉMOLOGIQUE TRANSVERSAL » EST **ANNULÉ** POUR TOUTE L'ANNÉE UNIVERSITAIRE 2019-2020.

Les séminaires de l'IISMM sont ouverts aux étudiants de l'EHESS ou de toute autre université, de même que toute personne intéressée, après **accord du responsable de séminaire**.

<p>Lundi 4 novembre</p> <p>10 h - 12 h</p>	<p>La magie dans l'Orient juif, chrétien et musulman : recherches en cours et études de cas</p> <p>Ayda Bouanga, post-doctorante à l'EHESS (CéSor); Jean-Charles Coulon, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <p>► Alain Epelboin (Musée de l'Homme-CNRS) : <b>Amulettes et guérissage islamiques et africain.e.s : analyse de quelques vidéos "ethnographiques" glanées sur internet</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 7 novembre</p> <p>9 h - 12 h</p>	<p>Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire</p> <p>Sepideh Parsapajouh, chargée de recherche au CNRS (CéSor-EHESS); Mathieu Terrier, chargé de recherche au CNRS (LEM)</p> <p>► <b>Introduction du séminaire</b></p> <p>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 7 novembre</p> <p>14h30 - 17 h</p>	<p>Séminaire conjoint IISMM / LAM - <u>Les Afriques dans le monde</u></p> <p><i>Charia, fiqh, droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte</i></p> <p>Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS (CEMS-EHESS); Marième N'diaye, chargée de recherche au CNRS (ISP); Jean-Philippe Bras, professeur émérite à l'Université de Rouen</p> <p>► Baudouin Dupret : <b>Le constitutionalisme marocain : déterminisme et contingence</b></p> <p>Sciences Po Bordeaux, salle Ao28 , 11 allée Ausone, 33607 Pessac</p>
<p>Jeudi 7 novembre</p> <p>17 h - 20 h</p>	<p>L'islam et le nouvel esprit du capitalisme</p> <p>Florence Bergeaud-Blackler, chargée de recherche au CNRS (IREMAM); Frédéric Coste, docteur associé au CERI-Sciences Po Paris; Yana Pak, doctorante à l'EHESS (CETOBaC); Dilek Yankaya, maître de conférences à l'IEP Aix-en-Provence</p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Vendredi 8 novembre</p> <p>15 h - 17 h</p>	<p>Penser l'expérience palestinienne dans ses contextes : variations d'échelles</p> <p>Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IRIS-EHESS); Taher Labadi, post-doctorant du LabexMed, IREMAM/LEST; Baptiste Sellier, doctorant à l'EHESS (CMH); Marion Slitine, ATER à l'EHESS (IRIS)</p> <p>► <b>Introduction du séminaire</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>

<p>Mercredi 13 novembre</p> <p>10 h - 13 h</p>	<p><b>Familles, sociétés et États dans les pays arabes, la Turquie et l'Iran contemporains</b></p> <p>Françoise de Bel Air, chercheur et consultante; Blandine Destremau, directrice de recherche au CNRS (IRIS-EHESS); François Ireton, socio-économiste</p> <p>► <b>Introduction, présentation du séminaire : Les familles à la lumière de la démographie et de la socio-anthropologie</b></p> <p>Campus Condorcet, salle 3.06, centre de colloques, Cours des Humanités, 93300 Aubervilliers</p>
<p>Jeudi 14 novembre</p> <p>11 h - 13 h</p>	<p><b>Papyrologie arabe : sources documentaires pour l'histoire de la société égyptienne médiévale (VII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</b></p> <p>Mathieu Tillier, professeur à l'Université Paris-Sorbonne; Naim Vanthieghem, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 14 novembre</p> <p>13 h - 17 h</p>	<p><b>L'histoire de l'art au Maghreb et au Moyen-Orient et les migrations artistiques : circulations, transferts culturels, création XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Fanny Gillet, doctorante à l'Université de Genève; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève; Claudia Polledri, post-doctorante à CRIalt-Université de Montréal; Perin Emel Yavuz, ingénieure de recherche au CNRS (ICM)</p> <p>La rentrée du séminaire a exceptionnellement lieu le <b>jeudi 14 novembre</b> à partir de <b>13 h</b>, en <b>salle des étudiants de l'IISMM au 1<sup>er</sup> étage</b> pour accueillir les étudiants et leur présenter le déroulement de l'année.</p> <p>À <b>14 h</b>, la séance est mutualisée avec celle du séminaire « Frontières et enfermements dans les sociétés arabes et les mondes musulmans » (voir le programme ci-dessous), en <b>salle M. &amp; D. Lombard au RDC</b></p> <p>EHESS, 96 bd Raspail 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 14 novembre</p> <p>14 h - 17 h</p>	<p><b>Frontières et enfermements dans les sociétés arabes et les mondes musulmans : incorporations, affects et vécus</b></p> <p>Stéphanie Latte Abdallah, chargée de recherche au CNRS (CERI-Sciences Po); Amin Moghadam, Associate Research Scholar, Princeton, Sharmin and Bijan Mossavar-Rahmani Center for Iran and Persian Gulf Studies; Hélène Thiollet, chargée de recherche au CNRS (CERI-Sciences Po)</p> <p><b>Art en migration, aux frontières</b></p> <p>► <b>Introduction générale du séminaire</b> (Stéphanie Latte Abdallah, Amin Moghadam et Hélène Thiollet)</p> <p>► Perin Emel Yavuz (ICM): <b>Mobilités artistiques et imaginaires migratoires. Renouveau du motif de la Méditerranée dans les arts plastiques au prisme des crises des années 2010</b></p> <p>► <b>L'immigration et les migrations au prisme de l'art contemporain</b> : dialogue entre l'artiste plasticienne Ghazel et Isabelle Renard (Musée National de l'Histoire et de l'Immigration)</p> <p>EHESS, salle M. &amp; D. Lombard, RDC, 96 bd Raspail 75006 Paris</p>

<p>Lundi 18 novembre</p> <p>10 h - 12 h</p>	<p><b>La magie dans l'Orient juif, chrétien et musulman : recherches en cours et études de cas</b></p> <p>Ayda Bouanga, post-doctorante à l'EHESS (CéSor); Jean-Charles Coulon, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <p>► Jean-Charles Coulon (IRHT-CNRS) et Alain Epelboin (Musée de l'Homme-CNRS) : <b>Talismans arabes écrits de la collection AIEp (Musée de l'Homme-CNRS) : analyse du "talisman de la laveuse" et du "talisman des sept pactes de Salomon"</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Lundi 18 novembre</p> <p>11 h - 13 h</p>	<p><b>Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés, VIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Chloé Capel, post-doctorante CNRS / UMR 8167 – Équipe Islam Médiéval; Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice de l'IISMM</p> <p>► Association Rahla – Amicale des Sahariens représentée par Pierre Touya (président) et Thierry Tillet (vice-président) : <b>Présentation de l'association L'Amicale des Sahariens</b></p> <p>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 21 novembre</p> <p>15 h - 17 h</p>	<p><b>Entre Orient, Occident et Islam. Art, archéologie et images</b></p> <p>Anna Caiozzo, professeur à l'Université Bordeaux-Montaigne; Philippe Faure, maître de conférences à l'Université d'Orléans; Frédéric Hitzel, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC-EHESS); Georges Sidéris, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne</p> <p>► Annie Gilet (Musée des Beaux-arts de Tours) : <b>Louis-François Cassas (1756-1827) un artiste voyageur sur les chemins de l'Empire ottoman de 1784 à 1786. Ses portefeuilles de dessins (Turquie, Syrie, Liban, Egypte...) un fonds précieux pour l'Europe des Lumières</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Vendredi 22 novembre</p> <p>15 h - 17 h</p>	<p><b>Penser l'expérience palestinienne dans ses contextes : variations d'échelles</b></p> <p>Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IRIS-EHESS); Taher Labadi, post-doctorant du LabexMed, IREMAM/LEST; Baptiste Sellier, doctorant à l'EHESS (CMH); Marion Slitine, ATER à l'EHESS (IRIS)</p> <p>► Véronique Bontemps &amp; Marion Slitine : <b>Présentation de l'ouvrage à paraître en 2020 <i>Palestine en réseaux</i> (dir. Jalal Al Hussein, Véronique Bontemps, Nicolas Dot-Pouillard, Abaher El Sakka, Diacritiques/Ifpo)</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Lundi 25 novembre</p> <p>9 h - 12 h</p>	<p><b>Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire</b></p> <p>Sepideh Parsapajouh, chargée de recherche au CNRS (CéSor-EHESS); Mathieu Terrier, chargé de recherche au CNRS (LEM)</p> <p>► Meir Bar-Asher (Université hébraïque de Jérusalem) : <b>Présentation du livre <i>Les juifs dans le Coran</i> (Albin Michel, 2019)</b></p> <p>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>



<p>Jeudi 28 novembre</p> <p>11 h - 13 h</p>	<p><b>Papyrologie arabe : sources documentaires pour l'histoire de la société égyptienne médiévale (VII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)</b> Mathieu Tillier, professeur à l'Université Paris-Sorbonne; Naïm Vanthieghem, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 28 novembre</p> <p>14 h - 16 h</p>	<p><b>L'intégralisme dans tous ses états : politique, religion et violences en France et dans le monde. Ce que le fondamentalisme fait en et à la société</b> Haoues Seniguer, maître de conférences à Sciences Po-Lyon</p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>
<p>Jeudi 28 novembre</p> <p>15 h - 17 h</p>	<p><b>Orient-littératures</b> Rima Sleiman, Inalco; Rania Samara (Université de Damas et Sorbonne nouvelle-Paris III)</p> <p>► <b>Rania Samara : Le corps prisonnier dans les œuvres de Sonallah Ibrahim, Elias Khoury et Abdelrahman Mounif</b></p> <p>EHESS, salle 4, 105 bd Raspail 75006 Paris</p>
<p>(début décembre)</p>	
<p>Lundi 2 décembre</p> <p>10 h - 12 h</p>	<p><b>La magie dans l'Orient juif, chrétien et musulman : recherches en cours et études de cas</b> Ayda Bouanga, post-doctorante à l'EHESS (CéSor); Jean-Charles Coulon, chargé de recherche au CNRS (IRHT)</p> <p>► <b>Jean-Jacques Glassner (CNRS) et Manfred Lesgourgues (Université de Paris Nanterre et Université de Montréal) : Divination et sociétés dans l'Antiquité : les cas de la Mésopotamie et du monde grec</b></p> <p>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail, 75006 Paris</p>

# Agenda de la recherche

Chaque ligne d'information constitue un hyperlien. En cliquant dessus vous pouvez atteindre la source de l'information - ou son relais - sur le web.

## À la une

Soutien à **Fariba Adelkhah** et **Roland Marchal**, chercheurs au Centre de recherches internationales de Sciences Po (CERI), incarcérés dans la prison d'Evin, au nord de Téhéran en Iran depuis juin 2019  
#FreeFariba #FreeRoland

Lancement du site web **Coran 12-21** (traductions du Coran en Europe à travers les siècles) conçu par des chercheurs et des ingénieurs de l'IHRIM (UMR 5317), avec le soutien de l'Université Lumière – Lyon 2, du Labex Comod, de l'ISERL et d'HumNum

## Manifestations scientifiques À Paris

### Colloques, journées d'études, conférences

Cycle de tables rondes CERMOM : « La Vierge Marie. Figure emblématique de la rencontre entre chrétiens et musulmans » — Inalco, [du 30 sept. 2019 au 27 février 2020](#)

Université populaire de l'iReMMO, Cycle 2019-20: « Des hommes, des femmes et des dieux » — iReMMO, [d'octobre 2019 à juin 2020](#)

Rencontres de l'iReMMO : « Structures économiques et émotionnelles de l'islamophobie » avec Abdellali Hajjat — iReMMO, 12h30-14h, [04/11/2019](#)

II<sup>e</sup> Conférence en Sciences des Religions Viviane Comerro de Prémare : « Orientalisme et monothéisme : Renan, le judaïsme et l'islam » par Guy Stroumsa — Inalco, 18h, [04/11/2019](#)

Conférence : « Le canal de Suez et l'Empire ottoman » par Faruk Bilici (sur inscription) — MEAE, [05/11/2019](#)

Sortie du film « Princes et vagabonds » & Séminaire « Filmer l'exil » au cinéma Saint-André des Arts [du 6 au 26 novembre 2019 et le 3 décembre 2019](#)

Entretiens d'Euromed-IHEDN : « Que veut faire Mohamed ben Salman ? », par Agnès Levallois — amphithéâtre Louis, à l'École militaire (sur inscription), 19h, [06/11/2019](#)

Colloque : « Croisades et inquisition à l'ère du numérique » — SciencesPo CERI (Paris), 9h15-18h30, [07/11/2019](#)

Rencontres de l'iReMMO : « De quoi la politique d'immigration d'Emmanuel Macron est-elle le nom? » avec Catherine Wihtol de Wenden — iReMMO, 12h30-14h, [07/11/2019](#)

Rencontres de l'IMA : « La Méditerranée n'est pas une étoile morte » avec Thierry Fabre et al. — IMA, 19h, [07/11/2019](#)

Journée d'étude « Régions, frontières, migrations : les mobilités étudiantes en question » (sur inscription) — Université Paris 1, 9h-18h30, [08/11/2019](#)

Conférence : « Berbères, Arabes, colonisation(s). Notes anthropologiques sur l'Extrême-Sud tunisien » par François Pouillon — iReMMO, 19h, [12/11/2019](#)

Rencontres de l'iReMMO : « L'exception tunisienne, un mythe ? » avec Pierre-Robert Baduel et Vincent Geisser — iReMMO, 18h30-20h30, [13/11/2019](#)

Rencontres de l'IMA : « Compter ensemble » avec Achille Mbembe — IMA, 19h, [14/11/2019](#)

4<sup>e</sup> journée d'études sur le chiisme contemporain — EPHE, [15/11/2019](#)

Colloque : « Georges Marteau, sa collection et son temps » — Musée du Louvre, 9h15-17h, [18-19/11/2019](#)

Rencontres de l'iReMMO : « Révolutions arabes : acte II ? » avec Alain Gresh et Akram Belkaïd — iReMMO, 18h30-20h30, [19/11/2019](#)

Cycle de 3 conférences Inalco et Asialyst : « La place de l'Islam en Asie » (sur inscription) — Inalco, [26/09, 15/10 et 21/11/2019](#)

Rencontres de l'IMA : « Arabies poétiques nomades » avec Pierre Lory, Brigitte Foulon et Kadhim Jihad Hassan — IMA, 19h, [21/11/2019](#)

15<sup>e</sup> Journée Henry Corbin : « Combat spirituel, combat terrestre » — INHA, 9h30-17h30, [30/11/2019](#)

## Séminaires

- Séminaire commun de l'équipe Islam médiéval « Histoire et archéologie de l'Islam médiéval » — IRBIMMA ou Colegio de España (Paris), les mercredis, 17h-19h, [du 25 sept. 2019 au 15 janv. 2020](#)
- Séminaire EHESS / CEIAS : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine (SOMA) » (Michel Boivin, Delphine Ortis, Fabrizio Speziale) — EHESS (54 bd Raspail), 13h-16h, [du 2 octobre 2019 au 3 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS : « Royautés. Pouvoir et savoir en monarchie » (Pascal Buresi et al.) — EHESS, [du 10 octobre 2019 au 11 juin 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Islam sunnite (XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » (Dominique Avon) — Raspail-MSH, 9h-11h et 11h-12h, [du 15 octobre 2019 au 26 mai 2020](#)
- Séminaire : « Les confréries soufies » (Odile Moreau et Pierre Vermeren) — Sorbonne en salle Picard (3<sup>e</sup> étage de l'UFR d'histoire de Paris 1, entrée par le 17 rue de La Sorbonne), les 3<sup>e</sup> mardis du mois à [partir du 15 octobre 2019](#)
- Séminaire universitaire : « La construction sociale de l'espace dans l'Islam médiéval » — Colegio de España (Cité internationale universitaire de Paris), [du 16 octobre 2019 au 27 mai 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Philosophie en islam » (Christian Jambet) — Sorbonne, 9h-11h, [du 22 octobre 2019 au 26 mai 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Islam contemporain : histoire des doctrines et des courants de pensée » (Constance Arminjon) "Exégèse coranique et redéfinition de la religion (suite et fin)" — Raspail-MSH, 16h-18h, [du 22 octobre 2019 au 23 juin 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Mystique musulmane » (Pierre Lory) — Raspail-MSH, 15h-17h, [du 23 oct. 2019 au 20 mai 2020](#)
- Séminaire Sciences Po : « Les musulmans : une histoire de l'Europe, XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle » (David Do Paço) — Centre d'histoire de Sciences Po, [du 25 octobre 2019 au 27 mars 2019](#)
- Séminaire EPHE : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle) » (Mohammed-Hocine Benkheira) — Sorbonne, 14h-16h, [du 25 octobre 2019 au 29 mai 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Exégèse et théologie de l'islam shi'ite » (Mohammad-Ali Amir Moezzi) — Sorbonne, 11h-13h, [du 28 octobre 2019 au 25 mai 2020](#)
- Séminaire EHESS / CéSor : « Sciences sociales et conflit(s) en Syrie : enjeux épistémologiques, méthodologiques et éthiques » (Cécile Boëx et al.) — Campus Condorcet, 9h-12h, [du 4 novembre 2019 au 17 février 2020](#)
- Séminaire EHESS / IMAF : « L'adab : une éducation et un idéal d'accomplissement humain (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) » (Houari Touati) — Campus Condorcet, 15h-17h, [du 4 novembre 2019 au 18 mai 2020](#)
- Séminaire EHESS / IMAF : « Anthropologie historique de pratiques religieuses dans l'Islam méditerranéen » (Hassan Elboudrari) — Campus Condorcet, 11h-13h, [du 4 novembre 2019 au 8 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS / CEIAS : « Asie du Sud et culture persane (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle). Productions savantes, traductions, interactions » (Fabrizio Speziale) — EHESS (54 bd Raspail), 17h-19h, [du 5 novembre 2019 au 9 juin 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Histoire des chrétiens d'Orient (XVI<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » (Bernard Heyberger) — Campus Condorcet, les mercredis de 14h à 16h à [partir du 6 novembre 2019](#)
- Séminaire EHESS / CETOBaC : « Langue et pouvoir. Empire ottoman, Turquie, Europe, XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles » (Marc Aymes, Emmanuel Szurek) — EHESS (105 bd Raspail), 14h-17h, [du 6 novembre 2019 au 4 mars 2020](#)
- Séminaire EHESS / IMAF : « Anthropologie comparative du Sahel occidental musulman (Sénégal, Mauritanie, Mali...) » (Ismaël Moya et al.) — Campus Condorcet, 15h-17h, [du 6 novembre 2019 au 17 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS / CETOBaC d'itinéraires et de débats en études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques (Marc Aymes, Agustín Cosovschi, Fabio Giomi, Ariane Zevaco) — Campus Condorcet, 10h-13h, [du 6 novembre 2019 au 17 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS / IMAF : « Islam et radicalité en Afrique et en Asie. III » (Marie Miran-Guyon, Hosham Dawod, Marc-Antoine Pérouse de Montclos) — Campus Condorcet, 17h-20h, [du 7 novembre 2019 au 5 mars 2020](#)
- Séminaire EHESS / CEIAS : "Interactions between Islamicate and Indic Societies in South and South-East Asia: Comparative Perspectives" (Fabrizio Speziale et Hélène Njoto) — EHESS (54 bd Raspail), 15h-18h, [du 7 novembre 2019 au 4 juin 2020](#)
- Séminaire IRHT : « Introduction au droit musulman. La charia dans l'histoire, textes à l'appui » (Christian Müller) — Campus Condorcet, 17h-19h, [du 12 novembre 2019 au 26 mai 2020](#)

- Séminaire EHESS / CCJ-CECMC : « Le culte des saints en Chine (islam et taoïsme) : approches historique et anthropologique » (Marie-Paule Hille et Huayan Wang) — EHESS (54 bd Raspail), 14h-16h, [du 12 novembre 2019 au 26 mai 2020](#)
- Séminaire EHESS / CRH : « Protestations sociales, contestations, révolutions au Maghreb » (Jocelyne Dakhlia) — EHESS (105 bd Raspail), 13h-15h, [du 12 novembre 2019 au 26 mai 2020](#)
- Séminaire IMAF : « Monuments et documents de l'Afrique ancienne : recherches en cours en histoire, histoire de l'art et archéologie » — INHA, 9h30-12h30, [du 13 novembre 2019 au 3 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS / IMAF : « Universalisation, spiritualisation et patrimonialisation du soufisme » (Nadège Chabloz) — Campus Condorcet, 17h-20h, [du 14 novembre 2019 au 12 mars 2020](#)
- Séminaire EHESS : « Parcours anthropologiques dans le monde arabe (ethnographie, littérature, arts, archéologie, orientalisme) » (Sylvette Larzul, François Lissarrague, Alain Messaoudi, François Pouillon) — Campus Condorcet, [du 14 novembre 2019 au 28 mai 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle) » - Cours CCF (Lahcen Daaif) — Raspail-MSH, 16h-18h, [du 15 novembre 2019 au 12 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS/LAS : « Anthropologie comparative des sociétés et cultures musulmanes » (Yazid Ben Hounet et al.) — EHESS (IISMM, 96 bd Raspail), 17h-19h, [du 19 novembre 2019 au 16 juin 2020](#)
- Séminaire EHESS / CETOBaC : « Violences de guerre et violences exterminatrices : Est de l'Anatolie, Caucase et Asie centrale (1912-1924) » (Cloé Drieu et al.) — EHESS (105 bd Raspail), 9h-13h, [du 19 novembre 2019 au 16 juin 2020](#)
- Séminaire/cours Collège de France : « Crises d'Orient : les origines de l'autoritarisme à partir de 1949 » (Henry Laurens) — Collège de France, [du 20 novembre 2019 au 8 janvier 2020](#)
- Séminaire EPHE : « La prophétie chez Avicenne : perspectives psychologique, éthique et politique » (Meryem Sebti) — Raspail-MSH, 15h-17h, [du 20 novembre 2019 au 17 juin 2020](#)
- Cours Collège de France : « Figures bibliques dans le Coran » (François Déroche) — Collège de France, 14h-15h, [du 21 novembre 2019 au 6 février 2020](#)
- Séminaire EHESS : « L'orientalisme en train de se faire. Atelier d'archives » (Emmanuel Szurek, Marie Bossaert, Augustin Jomier) — EHESS ou BULAC (Paris), [du 22 novembre 2019 au 19 juin 2020](#)
- Séminaire EPHE : « Histoire comparée et connectée des christianismes orientaux (XVI<sup>e</sup> - XIX<sup>e</sup> siècles) » (Bernard Heyberger) — Raspail-MSH, 9h-13h, [du 26 novembre 2019 au 26 mai 2020](#)

## En région

### Colloques, journées d'études, conférences

- Conférence : "Revisiting the Idea of Medieval Tolerance: Jalāl al-Dīn Rūmī, Jews and Christians" par Rustam Shukurov — MMSH (Aix-en-Provence), 10h-12h, [05/11/2019](#)
- Conférence dans le cadre de la chaire Averroès (IMéRA/A\*MIDEX-AMU) : « Bioéthique et droits des femmes en contextes islamiques. Quels défis ? » — IMéRA (Marseille), 18h, [05/11/2019](#)
- Colloque international : « Les établissements scolaires privés musulmans. Une offre éducative comme les autres ? » — Université Saint Jean-d'Angély (Nice), [07-08/11/2019](#)
- Colloque international : « Altérités et résistances à l'épreuve du genre en Méditerranée » — MMSH, Camp des Milles, Aix-en-Provence, et MuCEM, Marseille, [07-09/11/2019](#)
- Café-Débat de l'IEMAM et de la revue *Moyen-Orient* : « Algérie, les territoires de la contestation » — Café Culturel Citoyen (3C), Aix-en-Provence, 19h30, [13/11/2019](#)
- Colloque international : « École, religions et identités culturelles. Regards interdisciplinaires » — Maison des Sciences de l'Homme Ange-Guépin (Nantes), [14-15/11/2019](#)
- Entretiens d'Euromed-IHEDN : « Que veut faire Mohamed ben Salman ? », par Agnès Levallois — Hôtel de région à Marseille (sur inscription), 19h, [19/11/2019](#)
- Cycle de conférences : « Composer, écrire et transmettre le Coran au premier siècle de l'Islam » — à Metz, Lyon ou Strasbourg, [de septembre 2019 à décembre 2020](#)
- Mohammad-Ali Amir Moezzi : « Le Coran entre apocalypse et empire. Nouvelles réflexions sur la genèse du corpus coranique » — MISHA (Strasbourg), 15h-17h, [29/11/2019](#)

## Séminaires

Séminaires de l'Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM) — Aix-en-Provence, [année 2019/2020](#) :

Séminaires d'enseignement du Master MAMHS (AMU/DEMO) (M2 recherche)

- ▶ « Paléographie arabe » (Brigitte Marino)
  - ▶ « Le Maghreb, approches plurielles » (Didier Guignard)
  - ▶ « État de la recherche et méthodologie » (Camille Rhoné-Quer et François Siino)
  - ▶ Séminaire thématique commun « Le monde arabe et musulman dans tous ses États » (Philippe Cassuto et Myriam Laakili)
  - ▶ « Littérature arabe » (Mohamed Bakhouch et Richard Jacquemond)
  - ▶ « Séminaire de linguistique arabe et sémitique » (Philippe Cassuto et Manuel Sartori)
  - ▶ « Anthropologie historique : Anatolie, Iran, Asie centrale au Moyen Âge » (Michel Balivet, Homa Lessan Pezechki et Camille Rhoné-Quer)
  - ▶ « Islamologie » (Nadjet Zouggar)
  - ▶ « Séminaire hébreu – études juives » (Philippe Cassuto et Sophie Nezri)
  - ▶ « Filmer l'exil » (Fabienne Le Houérou)
  - ▶ « Langues, expressions culturelles et sociétés au Maghreb » (Philippe Cassuto et Jairo Guerrero)
- Séminaires d'enseignement du Master 2 Sciences Po Aix/IREMAM 2019-2020
- ▶ Séminaire fondamental « Préparation à l'enquête de terrain » (Vincent Geisser, Cédric Parizot, Aude Signoles, Christophe Traïni, Dilek Yankaya)

- ▶ Séminaire « Se mobiliser au nom de dieu » (Vincent Geisser, Mohamed Tozy, Dilek Yankaya)
- ▶ Séminaire « (Contre)Radicalisation politique et religieuse » (Dilek Yankaya)

Séminaire EHESS : « Littératures politiques à l'âge classique de l'Islam (VII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » (Makram Abbès, Pascal Buresi) — ENS Lyon, [du 23 septembre au 16 décembre 2019](#)

Séminaire de recherche de l'équipe d'histoire (Norig Neveu) — MMSH Aix-en-Provence, [du 23 septembre 2019 au 8 juin 2020](#)

Séminaire de formation : « Faire l'histoire du monde islamique, VII<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècles » — MMSH Aix-en-Provence, [du 25 septembre 2019 au 1<sup>er</sup> avril 2020](#)

Séminaire inter-laboratoires de la MMSH : « De la fabrique des autorités religieuses : qualifications, légitimations et ancrages des "clercs" de l'Islam, du christianisme et du judaïsme en Méditerranée » — MMSH Aix-en-Provence, [du 31 octobre 2019 au 11 juin 2020](#)

Séminaire de recherche : « Représentations des islams : regards et vécus panchroniques » (Salomé Deboos et Anne-Sylvie Boisliveau) — MISHA (Strasbourg), [du 8 novembre 2019 au 29 mai 2020](#)

- ▶ Kinda Chaib : « Mise en scène de l'engagement au Liban Sud. Le retour de corps de combattants du Hezbollah », 13h-15h, [08/11/2019](#)

## À l'étranger

5<sup>e</sup> conférence régionale des juristes arabes francophones : "Droit(s) et extranéités : défis actuels" — Faculté des sciences juridiques, économique et Sociales de Rabat, [13-14/11/2019](#)

Cycle de conférences du CECID : « Mondes musulmans en transition – Asie musulmane non arabe » — Université Libre de Bruxelles, [du 19 sept. 2019 au 11 juin 2020](#) :

- ▶ « En attendant le paradis, autopsie des radicalisations », par Amélie Myriem Chelly, [15/11/2019](#)

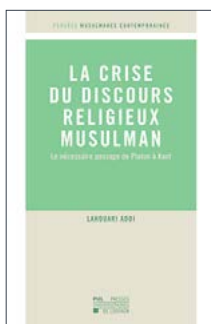
Colloque : « La danse sur le volcan : Istanbul 1918-1923, une capitale sous occupation » — IFEA (Turquie), de 9h à 18h, [14-15/11/2019](#)

Colloque : « La place des Lumières dans les pays arabo et/ou musulmans : pour une nouvelle approche des liens Orient/Occident » — Institut Supérieur des sciences humaines, Tunis, [18-20/11/2019](#)

Conférence : "Our border was thinner than a sheet of paper": Coexistence between Christians and Muslims, in late-Ottoman Cappadocia (1870s-1923), par Aylin de Tapia — Centre for Modern European Studies, Copenhague, 12h30, [27/11/2019](#)

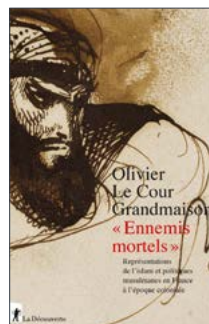
# Publications récentes

## Ouvrages



Lahouari Addi, **La crise du discours religieux musulman**. Le nécessaire passage de Platon à Kant, Presses universitaires de Louvain, oct. 2019

[Site de l'éditeur](#)



Olivier Le Cour Grandmaison, **« Ennemis mortels »** Représentations de l'islam et politiques musulmanes en France à l'époque coloniale, La Découverte, oct. 2019

[Site de l'éditeur](#)



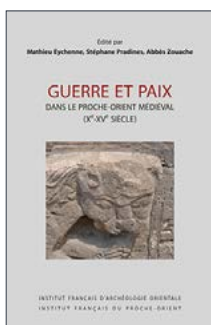
À paraître le 14 nov. 2019  
Faruk Bilici, **Le Canal de Suez et l'Empire ottoman**, CNRS Editions, nov. 2019

[Lien vers l'annonce](#)



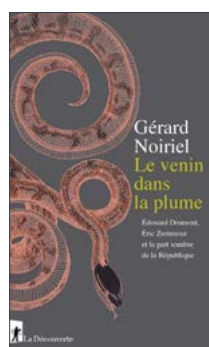
Luis Martinez, **L'Afrique du Nord après les révoltes arabes**, Presses de Sciences Po, sept. 2019

[Site de l'éditeur](#)



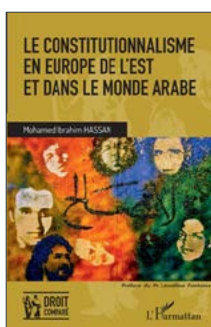
Mathieu Eychenne, Stéphane Pradines et Abbès Zouache (éd.), **Guerre et paix dans le Proche-Orient médiéval (X<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle)**, Beyrouth, Presses de l'Ifpo, 2019

[Sur le site de l'Ifpo](#)



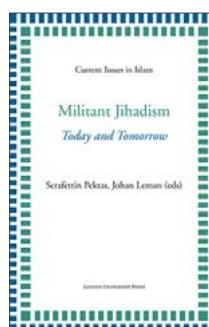
Gérard Noiriel, **Le venin dans la plume**. Édouard Drumont, Éric Zemmour et la part sombre de la République, La Découverte, sept. 2019

[Site de l'éditeur](#)



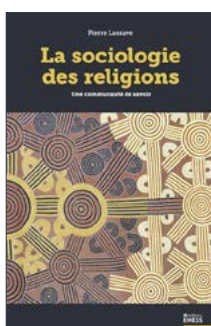
Mohamed Ibrahim Hassan, **Le constitutionnalisme en Europe de l'Est et dans le monde arabe**, L'Harmattan, sept. 2019

[Site de l'éditeur](#)



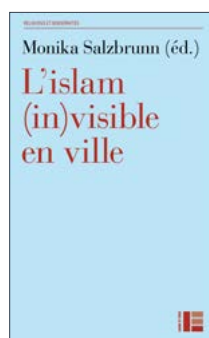
Serafettin Pektaş & Johan Lemman (eds), **Militant Jihadism. Today and Tomorrow**, Leuven University Press, Oct 2019

[Site de l'éditeur](#)



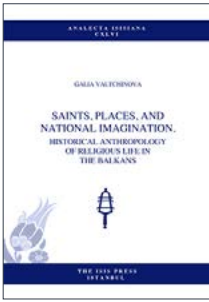
Pierre Lassave, **La sociologie des religions**. Une communauté de savoir, Éditions de l'EHESS, oct. 2019

[Site de l'éditeur](#)



Monika Salzbrunn (éd.), **L'islam (in)visible en ville**. Appartenances et engagements dans l'espace urbain, Labor et fides, 2019

[Site de l'éditeur](#)



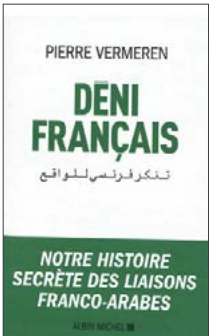
Galia Valtchinova, **Saints, Places and National Imagination**. Historical, Anthropology of Religious Life in the Balkans, Istanbul, The Isis Press, 2019

[Site de l'éditeur](#)



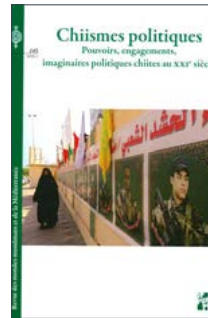
**Occhiali – Rivista sul Mediterraneo islamico**, 5, "Power, authority and body: Islam's transformations in South-East Europe between XX and XXI century", Gianfranco Bria & Nathalie Clayer (dir.), 2019

[En ligne](#)



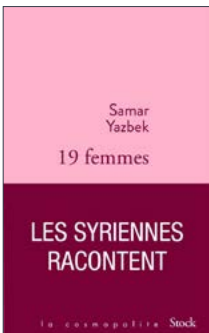
Pierre Vermeren, **Dénis français**. Notre histoire secrète des liaisons franco-arabes, Albin Michel, oct. 2019

[Site de l'éditeur](#)



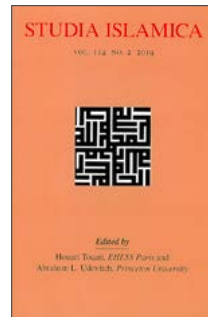
**REMMM n° 145**, sept. 2019, « Chiïsmes politiques. Pouvoirs, engagements, imaginaires politiques chiïtes au XXI<sup>e</sup> siècle », R. Beaumont & E. C. Calabrese (dir.), Presses Univ. de Provence

[En texte intégral sur le site de la REMMM / À commander](#)



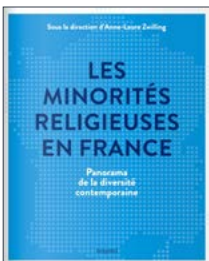
Samar Yazbek (traduit de l'arabe par Emma Aubin-Boltanski et Nibras Chehayed), **19 femmes. Les Syriennes racontent**, Stock, sept. 2019

[Site de l'éditeur](#)



**Studia Islamica** vol.114, n°2, 2019, edited by Houari Touati, (EHESS) and Abraham L. Udovitch (Princeton University)

[Sur le site de l'IMAF](#)



Anne-Laure Zwillling (dir.), **Les minorités religieuses en France**. Panorama de la diversité contemporaine, Bayard, 2019

[Site de l'éditeur](#)

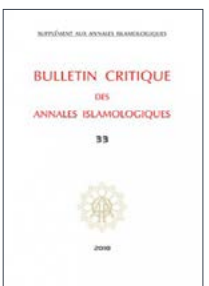
## Divers



Article d'actualités publié par Orient XXI :

- [Islam, l'héritage colonial](#) de Julien Lacassagne à propos du dernier livre de Jalila Sbaï en résonance avec l'actualité française (18 octobre 2019)

## Revue



**Bulletin critique des Annales islamologiques** 33 (2019)

[En ligne](#)



**Confluences Méditerranée** n°109, « La Chine : nouvel acteur méditerranéen », iReMMO-L'Harmattan, été 2019

[Sur le site de l'iReMMO](#)

[En ligne sur Cairn.info](#)

## Appels à contribution

- Call for Papers for the seventh annual workshop of New Directions in Palestinian Studies, 6-7 March 2020, Brown University ► LIMITE : 04/11/2019
- Appel à contributions / colloque : « Ville résiliente, réalités et perspectives en Afrique et Moyen-Orient » ► LIMITE : 08/11/2019
- Appel à contributions / revue *Civil Society Review* pour un dossier thématique : « Économies politiques de la recherche en sciences sociales dans le monde arabe », Marie-Noëlle Abi Yaghi, Candice Raymond et Sbeih Sbeih (dir.) ► LIMITE : 15/11/2019
- Call for Papers / International Conference on Qur'anic Studies to be held in Tehran, Iran from February 24-25, 2020 ► LIMITE : 15/11/2019
- Call for Papers: "Who Speaks for Islam?: Approaches to Authority within the Academy and Beyond", (University of North Carolina, 29 February 2020) ► LIMITE : 15/11/2019
- Call for Papers / *Journal of Modern Islamic Studies*: "Islam and/or Tradition? Traditional Islam and Islamic Traditions in the Eastern Europe" ► LIMITE : 15/11/2019
- Call for Papers / BRAIS 2020 - Annual Conference of the British Association for Islamic Studies, Monday 6th-Tuesday 7th April 2020, The Aga Khan University (London) ► LIMITE : 17/11/2019
- Call for Papers / workshop: "Western Intervention in the Wake of the Arab Uprisings : Political Containment, Neoliberalism, and Imperial Legacies" to be held at the University of Oxford in March 2020 ► LIMITE : 24/11/2019
- Appel à contributions / *Revue Internationale des Francophonies*: « Laïcité dans l'espace francophone : une problématique à part ? » ► LIMITE : 25/11/2019
- Appel à contributions / journées d'études : « Internationalisme, anti-autoritarisme et anarchisme en Méditerranée orientale et méridionale (1860-1920) », à l'UCLouvain les 20-21 avril 2020 ► LIMITE : 30/11/2019
- Appel à communication / colloque : « Technique et religion : cultures techniques, croyances, circulations de l'Antiquité à nos jours » ► LIMITE : 30/11/2019
- Appel à dossier de la revue *Les Cahiers de Tunisie* ► LIMITE : 30/11/2019
- Appel à communications / colloque : « Migrer par la mer ou le désert : formes de recours au religieux dans les dynamiques migratoires en Afrique » ► LIMITE : 30/11/2019
- Appel à contribution de la REMMM : « Pérégrinations marocaines : Construction, transmission et circulation des savoirs d'islam (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles) » ► LIMITE : 01/12/2019
- Appel à films de la 7<sup>e</sup> édition des Rencontres d'Aflam qui se tiendront en avril 2020 à Marseille et dans sa région ► LIMITE : 01/12/2019
- Call for papers / Conference: "Beyond Jewish-Muslim Relations", 19-20 May 2020, Manchester ► LIMITE : 01/12/2019
- Appel à participation 1<sup>re</sup> édition de la simulation des Nations Unies en partenariat avec l'Institut du Monde Arabe (IMA) qui vise à réunir une centaine d'étudiants pour débattre sur : « Les milices dans les conflits du monde arabe : acteur légitime ou contre-pouvoir ? », dimanche 1<sup>er</sup> décembre 2019, IMA (Paris), salle du Haut Conseil
- Appel à contributions / *Revue de géographie historique* : « Les grands pèlerinages : histoire, territoires, pratiques » ► LIMITE : 20/12/2019
- Appel à contributions / revue *Frontière.s* : « Imaginer la frontière » ► LIMITE : 20/12/2019
- Appel à contribution / IV<sup>e</sup> CRIzi : « Imaginaires de l'identité. Auto-images et représentations de soi », 25-27 juin 2020 (Cluj-Napoca, Roumanie) ► LIMITE : 30/12/2019
- Appel à contribution / *Revue Religieuses* : « Repenser le martyr par le biais des femmes » ► LIMITE : 31/12/2019
- Appel à contributions / *Les Archives de sciences sociales des religions* : « Usages religieux de la quantification » ► LIMITE : 06/01/2020
- Appel à contributions : 6<sup>e</sup> Rencontres des études africaines en France du 7 au 10 juillet 2020, sur le site Saint-Charles d'Aix-Marseille Université ► LIMITE : 06/01/2020
- Appel à contribution pour le MIDÉO 36 (2021): « *Ijtihād* et *taqlīd* dans l'islam sunnite et *šī'ite* » ► LIMITE : 15/01/2020 (prolongation au 1<sup>er</sup> février 2020)
- Appel à contributions / ouvrage sur *Le jeûne dans les différentes traditions religieuses du monde* ► LIMITE (articles) : 1<sup>er</sup> trimestre 2020



# Appels à projets

Dispositifs d'accueil pour chercheurs à la Casa de Velázquez (doctorants, postdoctorants, titulaires ESR, CNRS) ► différentes dates limites

Appel à projets ERC : Starting, Consolidator, Advanced et Synergy ► 4 LIMITES : du 16/10/2019 au 26/08/2020

Appel à projets culturels méditerranéens / Fondation Marc de Montalembert ► LIMITE : 15/11/2019

Appel à projets inter-MSH 2019-2020 ► LIMITE : 01/12/2019

Appel externe à programmes de recherche interdisciplinaire / Maison méditerranéenne des sciences de l'homme - MMSH - USR 3125 ► LIMITE : 15/12/2019

Appel à projets 2020 - Centre Jacques-Berque. Etudiant.e.s de Master / Doctorant.e.s / Post-doctorant.e.s / Chercheur.e.s ► LIMITE : 15/12/2019

# Offres de formation

Appel à participation / Atelier d'écriture doctoral et post-doctoral : « Travaux en cours sur le Maghreb », de décembre 2019 à octobre 2020 - inter-laboratoires Aix-Marseille ► LIMITE : 09/12/2019

L'Université Ca' Foscari de Venise et l'Université de Genève lancent un nouveau programme de master intitulé « Contemporary Art of the Arab World, Iran and Turquie » ► LIMITE (inscriptions) : 11/12/2019

# Offres d'emploi, chaires

Lecturer in Middle Eastern Studies and International Relations at University of Leiden, Institute for Area Studies ► LIMITE : 10/11/2019

L'Institut Convergences Migrations cherche son/sa directeur-trice de la coordination ► LIMITE : 15/11/2019

L'Université catholique de Louvain recherche un.e académique à temps plein en Doctrines de l'islam classique ► LIMITE : 15/11/2019

Appel à candidatures programme « Directeurs d'Études Associés » (DEA) 2<sup>e</sup> appel 2020 ► LIMITE : 15/11/2019

La Maison Française d'Oxford accueille des chercheurs CNRS et/ou des enseignants-chercheurs français ► LIMITE : 31/12/2019

Faculty Position in the MA in Human Rights Program (MAHR) / Doha Institute for Graduate Studies (Qatar) ► LIMITE : January 2020

# Bourses, prix, stages et postdocs

Soutien à la mobilité internationale de l'InSHS 2020 (pour chercheurs, enseignants-chercheurs et ingénieurs de recherche des unités de recherche dont le CNRS est tutelle ou cotutelle) ► LIMITE : 04/11/2019

The Margaret B. Ševčenko Prize 2019 in Islamic Art and Culture ► LIMITE : 15/11/2019

Aide à la mobilité vers l'Allemagne pour doctorants dans le cadre du Collège doctoral franco-allemand (EHESS / Hu Berlin / TU Dresde / UCA Marrakech) ► LIMITE : 15/11/2019

Poste de recherche post-doctorale à temps plein (bourse post-doctorale) en Droit de l'immigration au sein de l'EDEM / Centre Charles De Visscher

pour le droit international et européen (CeDIE) ► LIMITE : 15/11/2019

Recrutement des membres à l'École des hautes études hispaniques et ibériques pour l'année 2019-2020 ► LIMITE : 22/11/2019

Appels à candidatures au Madrid Institute for Advanced Study ► LIMITE : 29/11/2019

Pour la onzième année consécutive, l'INHA et la Fondation Marc de Montalembert se sont associés pour l'attribution du Prix Marc de Montalembert. Ce prix soutient l'achèvement d'un travail de recherche qui promet un apport original à la connaissance des arts et de la culture du monde méditerranéen ► LIMITE : 30/11/2019

- Programme de bourses 2020 - IEMed-Institut Européen de la Méditerranée. Huit bourses de stages dans le domaine euro-méditerranéen sont octroyées aux jeunes diplômés ► LIMITE : 13/12/2019
- Appel à candidatures 2020 - Centre Jacques-Berque pour des postes de doctorant.e / Post-doctorant.e ► LIMITE : 15/12/2019
- La FMSH et le Centre de Recherche Français à Jérusalem proposent à des post-doctorants résidant en France, une aide à la mobilité pour réaliser un séjour de recherche de 2/3 mois en Israël et à Jérusalem ► LIMITE : 16/12/2019
- Middle East and North Africa (LH MENA) mobility grants for young researchers / bourses de mobilité pour jeunes chercheurs ► LIMITE : fin décembre 2019
- Stage pour des missions de 1 à 6 mois en SHS sur « Étude de l'évolution des modes de vie : consommation, innovation, alimentation, codesign » ► LIMITE : 29/12/2019
- The research group "Radical Utopian Communities: Global Histories from the Margins, 1900-1950" invites applications for two (2) doctoral positions / LMU Munich ► LIMITE : 31/12/2019
- Mediterranean Politics* is pleased to announce the launch of the Richard Gillespie Mediterranean Prize for the best research article on the contemporary social and political dynamics of the Mediterranean region published in the Journal by an early career researcher ► LIMITE : 31/12/2019
- Bourse de mobilité pour jeunes chercheurs dans la région pour la région du Moyen-Orient et de l'Afrique du Nord (MENA) ► LIMITE : 31/12/2019
- Chateaubriand Fellowship Program for Ph.D. students from American universities to conduct research in France for 4 to 9 months ► LIMITE : 07/01/2020
- Programme CASS-FMSH de mobilité postdoctorale de courte durée en SHS ouvert aux chercheurs citoyens et ressortissants de la région arabe qui souhaitent réaliser des travaux de recherche en France ► LIMITE : 10/01/2020
- PhD position (bourse doctorale) in the project "Colophons, community, and the making of the Christian Middle East, 1500-1900" / University of Oxford ► LIMITE : 10/01/2020
- Aide à la mobilité 2020-2021 pour doctorant / IFEA-Institut français d'études anatoliennes ► LIMITE : 15/01/2020
- 3<sup>e</sup> Édition du prix Alain Desrosières, Groupe Histoire de la statistique, des probabilités et de leurs usages ► LIMITE : 29/02/2020

# Manifestations culturelles



**Exposition :** « Yémen, la guerre qu'on nous cache » — Maupetit, côté Galerie (Marseille) ► [jusqu'au 16 novembre 2019](#)

[En savoir plus](#)



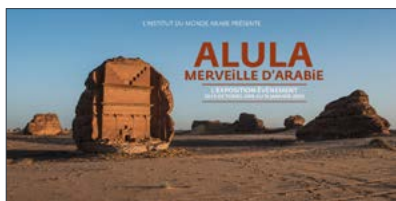
**Exposition :** « Troisième biennale des photographes du monde arabe contemporain » — Institut du Monde arabe et autres lieux (Paris) ► [jusqu'au 24 novembre 2019](#)

[En savoir plus](#)



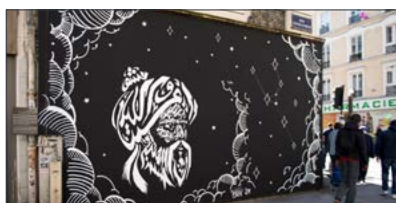
**Exposition :** « Le Goût de l'Orient : Georges Marteau collectionneur » — Musée du Louvre (Paris) ► [jusqu'au 6 janvier 2020](#)

[En savoir plus](#)



**Exposition :** « AlUla, merveille d'Arabie, l'oasis aux 7000 ans d'histoire » — Institut du Monde arabe (Paris), [du 9 octobre 2019 au 19 janvier 2020](#)

[En savoir plus](#)



**Exposition :** « L'oeil et la nuit » — Institut des Cultures d'Islam (Paris) ► [jusqu'au 9 février 2020](#)

[En savoir plus](#)



**Exposition :** « Kharmohra. L'Afghanistan au risque de l'art » — Mucem (Marseille), [du 22 novembre 2019 au 1 mars 2020](#)

[En savoir plus](#)

Direction : Élise Voguet, Dominique Avon  
Responsable de la publication : Caroline Kohlmayer

© Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman  
UMS 2000 EHESS – CNRS | 96 boulevard Raspail – 75006 Paris  
[iismm.infos@ehess.fr](mailto:iismm.infos@ehess.fr) | [iismm.ehess.fr](http://iismm.ehess.fr) | [iismm.hypotheses.org](http://iismm.hypotheses.org)