



## Sommaire

En couverture	2
Agenda de l'IISMM	3
Conférence publique	3
Publication	3
Manifestation scientifique	4
Session d'études doctorales 2018	5
Prix de thèse 2018	6
Professeurs invités	7
Séminaires	9
Agenda de la recherche	12
Manifestations scientifiques	12
Publications	15
Opportunités	17
Culture	20

## En couverture



Illustrations reproduites avec l'aimable autorisation d'Europia et de Reem Yassouf, et tirées de l' **EXPOSITION**

« **État de Siège** »

de **Reem Yassouf**

du 21 novembre au 29 décembre 2017  
à l'Espace Galerie d'Europia, 15 avenue de  
Séguir 75007 Paris.

« La "vérité", serait-elle la plus grande  
forme de l'état de siège que nous  
vivons ... ?

Cet état de siège, que nous vivons  
quotidiennement dans nos relations  
avec nous-mêmes et avec l'autre, serait-  
il plutôt ces outils, et leurs détails,  
que nous déployons pour découvrir la  
"vérité" ... ? [...] »

(Reem Yassouf, novembre 2017)

Née à Damas en Syrie, Reem Yassouf vit et travaille, depuis 2015, à Rouen en France. Diplômée de l'Université de Damas (Faculté des Beaux-Arts) en 2000, elle a participé à plusieurs expositions individuelles et collectives en Syrie, en Jordanie, au Liban, en Angleterre, en France, en Italie, aux Pays-Bas, en Allemagne, à Dubaï, au Qatar, en Andorre et aux États-Unis sous les auspices de la banque mondiale (Washington DC). Elle a obtenu plusieurs prix dont certains pour la création de bijoux, et en 2013, un de ses tableaux a été choisi pour la couverture du livret de l'Organisation des Nations Unies.

[Lien vers la galerie du site Europia](http://europia.org/reem2017)



# Agenda de l'IISMM

## Conférence publique

### ■ Mardi 5 décembre 2017

18h30-20h30

#### Nouveaux regards sur l'esclavage

- ▶ **L'esclavage** et le travail contraint dans l'Éthiopie chrétienne médiévale et pré-contemporaine

**Anaïs WION**

Historienne, Chargée de recherche, CNRS, IMAF

- ▶ **Une redéfinition des catégories de genre en Afrique orientale au XIX<sup>e</sup> siècle. L'esclavage au royaume du Buganda (Ouganda)**

**Henri MÉDARD**

Historien, Professeur, Aix-Marseille Université

EHESS Amphithéâtre 105 bd Raspail 75006 Paris

Entrée libre

INSTITUT D'ÉTUDES DE L'ISLAM ET DES SOCIÉTÉS DU MONDE MUSULMAN

**AFRIQUES : SOCIÉTÉS EN MOUVEMENT**

Dans le cadre du cycle des conférences publiques 2017-2018 de l'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman

Mardi 5 décembre 2017 de 18h30 à 20h30

**Nouveaux regards sur l'esclavage**

**Anaïs Wion** (CNRS, IMAF)  
« L'esclavage et le travail contraint dans l'Éthiopie chrétienne médiévale et pré-contemporaine »

&

**Henri Médard** (Aix-Marseille Université)  
« Une redéfinition des catégories de genre en Afrique orientale au XIX<sup>e</sup> siècle. L'esclavage au royaume du Buganda (Ouganda) »

École des hautes études en sciences sociales, 105, Boulevard Raspail  
75006 Paris. Amphithéâtre François Furet, Entrée Libre

Réécoutez les conférences sur Canal-U : <http://www.canal-u.tv>

Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM)  
96, Boulevard Raspail, 75006 Paris  
Site web : <http://iismm.ehess.fr>  
Contact : [iismm.infos@ehess.fr](mailto:iismm.infos@ehess.fr)

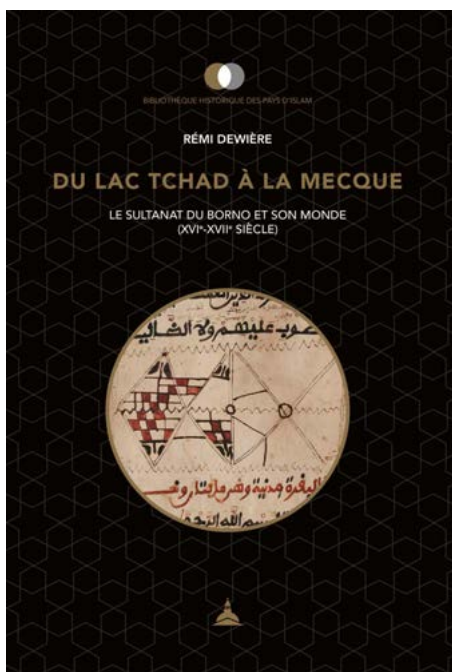
Suivez nous :  



[Cliquez ici pour consulter le programme général du cycle des conférences publiques 2017-2018](#)

## Publication



Rémi DEWIÈRE

*Du lac Tchad à la Mecque. Le sultanat du Borno et son monde (XVI<sup>e</sup> – XVII<sup>e</sup> siècle)*

Éditions de la Sorbonne, 472 p., 2017

[Plus d'informations sur le site de l'éditeur](#)

Rémi Dewièrè est historien à l'Institut des mondes africains (IMAF) et au Centre Alexandre-Koyré (EHESS, CNRS, MNHN), docteur de l'université Paris 1 Panthéon Sorbonne. Ses recherches portent sur l'histoire du Sahel central à l'époque moderne, notamment sur les circulations et la diplomatie au sultanat du Borno (Nigeria actuel). Sa thèse de doctorat, *L'esclave, le savant et le sultan. Représentations du monde et diplomatie au sultanat du Borno (XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles)*, qui fait l'objet de cette publication, a été récompensée par le [deuxième prix de l'IISMM-EHESS en 2016](#).



Conférence-débat autour de l'ouvrage de  
Laurence LOUËR publié  
en partenariat avec l'IISMM

### SUNNITES ET CHIITES

HISTOIRE POLITIQUE D'UNE DISCORDE

le vendredi 8 décembre 2017 de 18h30 à 20h  
à l'**EHESS / Amphithéâtre F. Furet**  
105 bd Raspail, 75006 Paris

En présence de l'auteure et avec la participation de Samy Dorlian  
(Maître de conférences, Université Paris-Sorbonne Paris IV) et de Sabrina Mervin  
(Chargée de recherche, CNRS, Césor)

[Présentation de l'éditeur] **Une histoire politique des conflits autant que des échanges entre sunnites et chiites : une approche inédite et un livre essentiel pour comprendre les recompositions du monde musulman.**

La chute de Saddam Hussein en Irak en 2003 a placé la relation entre les deux grands courants de l'islam au coeur des recompositions de l'ordre régional au Moyen-Orient. Les « printemps arabes » de 2010- 2011, les offensives de Daech, les guerres civiles au Yémen et en Syrie aujourd'hui ont encore accentué cette dynamique de polarisation. Quelles en sont les origines ?

Ce livre ambitieux expose le processus historique qui y a conduit, depuis les querelles autour de la succession de Mahomet jusqu'à la révolution iranienne de 1979 et la contre-offensive saoudienne, en passant par les transformations du salafisme. Il explique que ce n'est pas un affrontement confessionnel, mais les usages politiques du sunnisme et du chiisme, notamment avec la création des États ottoman et savafide, qui ont contribué à structurer les relations interétatiques actuelles. Centré autour des interactions entre chiites et sunnites – et pas seulement autour de leurs conflits – l'ouvrage montre également que la discorde a connu des tentatives de dépassement, et qu'elle n'a pas empêché la coexistence, ni les alliances et les échanges. Un autre de ses intérêts est ainsi de relativiser la notion de « blocs » et de montrer que les identités sunnite et chiite ne sont pas exclusivement religieuses.

*Laurence Louër est professeure associée à Sciences-Po, chercheuse au CERI et rédactrice en chef de la revue Critique internationale. Arabisante, elle est spécialiste du Moyen-Orient, et plus particulièrement des questions de minorités dans cette partie du monde. Elle est notamment l'auteure de : Les Citoyens arabes d'Israël (Balland, 2003), Chiisme et Politique au Moyen-Orient. Iran, Irak, Liban, monarchies du Golfe (Autrement, 2008).*

Éditions du Seuil, 352 p.

**Parution le 5 octobre 2017.**

[Annonce de la parution de l'ouvrage](#)

[Site de l'éditeur](#)

## L'appel à participation...

de la session d'études doctorales de l'IISMM 2018 est lancé.

[Appel à consulter en ligne](#)

ou [à télécharger](#).

L'École doctorale se tiendra à **Tirana, en Albanie du lundi 19 mars au vendredi 23 mars 2018**.

Elle permettra aux étudiants inscrits en doctorat ou en master dont la thématique de recherche est l'Islam et les sociétés du monde musulman et de spécialisations et d'horizons divers, de partager leurs recherches, leurs approches et leurs expériences dans des sessions au cours desquelles ils coopéreront avec des chercheurs avancés.

**Thème** : *Space, Place and Dwelling*

Pour le détail, suivre les liens précisés ci-dessus.

**Disciplines** : Histoire – Histoire de l'art – Archéologie – Anthropologie – Sociologie – Philosophie – Islamologie – Géographie – Sciences Politiques

### Organisation

Cette session est organisée par l'Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (IISMM) en partenariat avec le *Netherlands Interuniversity School for Islamic Studies (NISIS)*, le *Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimit të Artit, ASA (IAKSA)*, le *Center for Near and Middle Eastern Studies (CNMS, Marburg University)* et le *Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)* de Madrid.

### Enseignants

- Prof. Nathalie Clayer (CNRS-EHESS)
- Prof. Dick Douwes (*Erasmus University Rotterdam*)
- Dr Oskar Verkaaik (*University of Amsterdam*)
- Prof. Armand Vokshi (*Faculty of Architecture and Urbanism Polytechnic University of Tirana*)

D'autres conférenciers seront annoncés ultérieurement.

### Déroulement de la session

Les matinées sont consacrées à des exposés magistraux par l'équipe encadrante ; les après-midis sont réservés à des ateliers de travail autour des recherches doctorales des étudiants qui participent à la session. Les débats et les interventions se dérouleront en anglais. La participation exige une bonne compréhension de l'anglais, ainsi qu'une véritable capacité à s'exprimer dans cette langue.

### Candidatures

Les étudiants inscrits dans une université française ou espagnole seront sélectionnés par l'IISMM. Une douzaine de candidatures sera retenue.

Le dossier de candidature devra comporter les pièces suivantes :

- une lettre de motivation en anglais (1 à 2 pages maximum),
- un résumé de la thèse en anglais (2 pages maximum),
- une proposition d'intervention en relation avec le thème de la session (titre et résumé de la présentation en anglais, max. 250 mots) une courte biographie (50 mots en anglais) \*
- un CV (rédigé en français ou en anglais),
- une lettre de soutien du directeur de thèse.

\* Si la candidature est retenue cette présentation sera utilisée dans le programme de l'école doctorale 2018 qui sera publié en ligne.

Les candidats retenus s'engagent à assister à la totalité de la session. Leurs frais de mission étant pris en charge, ils s'engagent également à respecter les dates de départ et de retour qu'implique la session.

Les candidatures seront à **envoyer par courrier électronique** (pièces à fournir en un seul document PDF) à Sophie Bilardello [sophie.bilardello@ehess.fr](mailto:sophie.bilardello@ehess.fr) ainsi qu'à Pascal Buresi (directeur de l'IISMM) : [direction.iismm@ehess.fr](mailto:direction.iismm@ehess.fr) **ou par voie postale** à : IISMM, 96 bd Raspail, 75006 Paris (Candidature École doctorale 2018) **avant le 15 janvier 2018**.



# Appel à candidatures : Prix de thèse 2018



L'Institut d'étude de l'islam et des sociétés du monde musulman (IISMM-UMS 2000) et le GIS Moyen-Orient Mondes musulmans du CNRS organisent en 2018 la sixième édition du **Prix de thèse sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans**.

[Cliquez ici pour voir l'appel en ligne]

Sont éligibles des travaux soutenus en français ou en France entre le 1<sup>er</sup> septembre 2015 et le 31 décembre 2017, dans toutes les disciplines des lettres et sciences humaines et sociales.

*Plusieurs prix seront attribués et remis solennellement le mercredi 27 juin 2018 :*

- **Les prix du GIS et de l'IISMM.**
- **Le prix Mohammed Arkoun en islamologie**, avec le soutien du Bureau Central des Cultes (BCC-Direction des Libertés Publiques et des Affaires Juridiques), ministère de l'Intérieur, et du ministère de l'Enseignement supérieur, de la Recherche et de l'Innovation.
- **Le prix de la Thèse francophone** décerné par le Bureau Moyen-Orient, de l'Agence universitaire de la francophonie (AUF).

*Conditions générales de candidature :*

- Avoir soutenu entre le 1<sup>er</sup> septembre 2015 et le 31 décembre 2017 une thèse en français ou en France sur le Moyen-Orient et les mondes musulmans en lettres et sciences humaines et sociales.
- Avoir obtenu les félicitations du jury (dans les universités où cela se pratique).

- Avoir envoyé un dossier complet à l'IISMM selon les modalités ci-dessous, **au plus tard le vendredi 12 janvier 2018**.

*Conditions particulières pour le prix de l'AUF :*

Le candidat, citoyen d'un des treize pays couverts par le Bureau Moyen-Orient de l'AUF, doit avoir soutenu sa thèse en français, soit dans son pays, soit en France même, dans les délais et sur les sujets indiqués ci-dessus.

*Composition du dossier :*

- Un exemplaire électronique de la thèse au format PDF.
- Deux exemplaires du rapport du jury sur papier. Pour les universités étrangères où il n'existe pas de rapport, prière de joindre deux lettres de recommandation : la première du directeur de thèse, la seconde d'un autre universitaire.
- Un CV et une liste des publications sur papier.

NB : Si le rapport n'est pas disponible le 12 janvier 2018, il est possible de le faire parvenir ensuite.

*Dossier à envoyer :*

- par e-mail (thèse en PDF) : [prix.momm@ehess.fr](mailto:prix.momm@ehess.fr) ; [elise.massicard@sciencespo.fr](mailto:elise.massicard@sciencespo.fr)
- par courrier (rapport de soutenance, CV) : Madame Élise Massicard, IISMM, 96 boulevard Raspail, 75006 Paris.

**Le règlement du Prix sera bientôt disponible.**

[CLIQUEZ ICI POUR PLUS D'INFORMATIONS]



### **Dima de Clerck**

Institut français du Proche-Orient (Ifpo Beyrouth)

### **CONFÉRENCES**

**Mardi 28 novembre 2017, de 16h à 19h30** – Université Paris 1 (amphithéâtre du Centre Malher, puis salle 309 de 18h à 19h30), 9 Rue Malher, 75004 Paris

- ***La guerre de la Montagne dans le Liban en guerre : enjeux et protagonistes internes et externes***

Dans le cadre du séminaire de Master recherche Afrique, spécialité monde arabe (IMAF), la conférence aura lieu après la projection du film « *En cette terre reposent les miens* »

**Vendredi 1<sup>er</sup> décembre 2017, de 10h à 12h** - Sorbonne (esc. C, 3<sup>e</sup> étage, Salle Picard), 17, rue de la Sorbonne, 75005 Paris

- ***Les affrontements du XIX<sup>e</sup> siècle dans la montagne libanaise***

Dans le cadre du séminaire de recherche sur la guerre du Professeur Alya Aglan

**Mardi 5 décembre 2017, de 11h à 13h** - EHESS / IISMM (Salle de réunion, 1<sup>er</sup> ét.), 96 boulevard Raspail, 75006 Paris

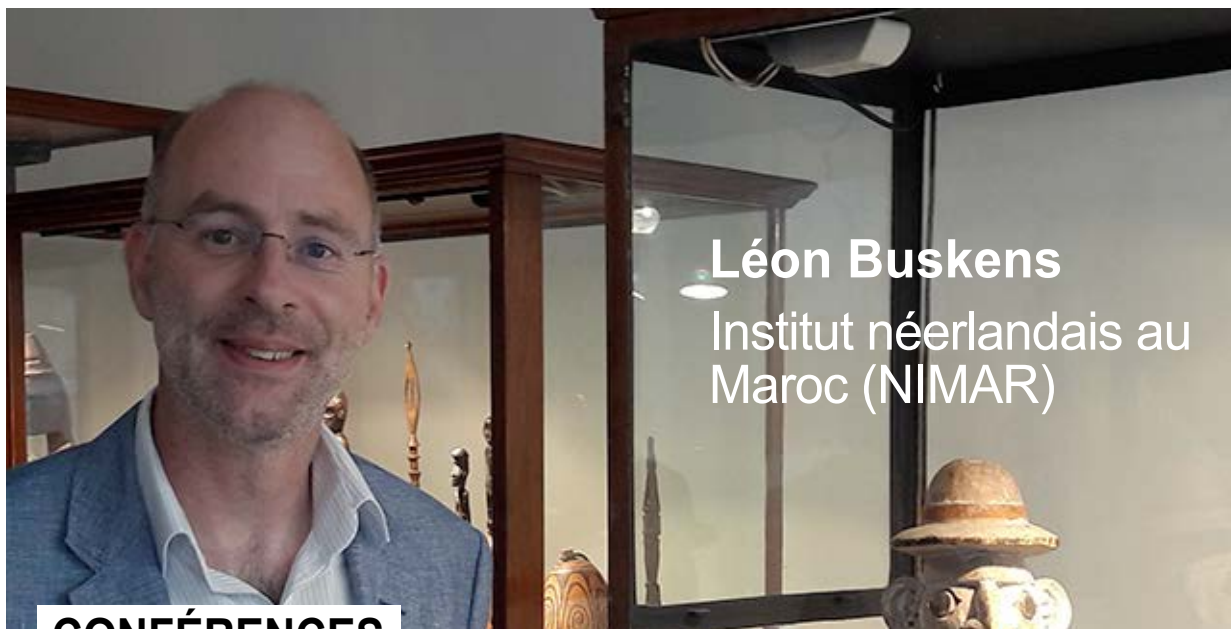
- ***Les Ahabâch au Liban : un mouvement sunnite contesté né dans et de la guerre***

Dans le cadre du séminaire IISMM d'Odile Moreau, Philippe Pétriat et Pierre Vermeren « Les usages politiques des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient »

**Vendredi 8 décembre 2017, de 10h à 12h** - EHESS / IISMM (Salle de réunion, 1<sup>er</sup> ét.), 96 boulevard Raspail, 75006 Paris

- ***La sortie de guerre au Liban et les ratés de la réconciliation***

[Cliquez ici pour consulter les informations les plus à jour](#)



**Léon Buskens**  
Institut néerlandais au  
Maroc (NIMAR)

## CONFÉRENCES

**Jeudi 23 novembre 2017, de 17h à 20h** – EHESS / IISMM (Salle de réunion, 1<sup>er</sup> ét.),  
96 boulevard Raspail, 75006 Paris

• ***Retour sur le colloque « Collectionner le monde musulman » (Leyde, 2-3 nov.)***

Avec Mercedes Volait, dans le cadre du séminaire « Parcours anthropologiques dans le monde arabe »

**Jeudi 21 décembre 2017, de 17h à 20h** – EHESS / IISMM (Salle de réunion, 1<sup>er</sup> ét.),  
96 boulevard Raspail, 75006 Paris

• ***La lutte pour le passé marocain continue : Ernest Gellner et après...***

Dans le cadre du séminaire « Parcours anthropologiques dans le monde arabe »

**Jeudi 17 mai 2018** – (*Lieu et horaires non déterminés*)

• ***Culture coloniale et droit coutumier : le cas marocain***

Atelier dans le cadre d'une Journée d'études sur l'Histoire du droit islamique moderne

**Mercredi 23 mai 2018, de 18h30 à 20h** – École Normale Supérieure

• ***L'invention du droit coutumier berbère au Maroc et sa renaissance récente***

Dans le cadre du séminaire « L'humain, singulier et pluriel. Nouvelles frontières de l'anthropologie »

**Jeudi 24 mai 2018, de 17h à 20h** – EHESS / IISMM (Salle de réunion, 1<sup>er</sup> ét.), 96 boulevard  
Raspail, 75006 Paris

• ***Jacobus Golius au Maroc : Un orientaliste néerlandais et ses échanges marocains en 1622-1624***

Dans le cadre du séminaire « Parcours anthropologiques dans le monde arabe »

**Mercredi 30 mai 2018, de 17h à 19h** – EHESS (amphithéâtre François-Furet), 105 boulevard  
Raspail, 75006 Paris

• ***Texts in the Anthropology of the Muslim World: From Orality to Social Codicology***

Dans le cadre du Séminaire international des anthropologues

**Lundi 4 juin 2018, de 17h à 19h** – Inalco, 2 rue de Lille, 75007 Paris

• ***Transformations de la vie culturelle et sociale des villes marocaines***

Dans le cadre du Séminaire « Sociétés urbaines méditerranéennes. Histoire et anthropologie »

[Cliquez ici pour consulter les informations les plus à jour](#)



## Séminaires du mois de décembre

---

Vendredi 1 <sup>er</sup> décembre	<b>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle</b> Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305); Fanny Gillet, doctorante à l'Université de Genève; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL) • Amandine Dabat (ATER Master Asie Méridionale et Orientale, EHESS) : <i>Placer dans l'histoire de l'art un empereur vietnamien exilé, artiste en Algérie française : Le prince d'Annam (1871-1944)</i> <i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i>
Jeudi 7 décembre	<b>L'islam et le nouvel esprit du capitalisme</b> Florence Bergeaud-Blackler, chargée de recherche au CNRS (IREMAM); Frédéric Coste, docteur associé au CERI-Sciences Po Paris; Yana Pak, doctorante à l'EHESS (CETOBaC); Dilek Yankaya, docteure associée au CERI-Sciences Po Paris • Yana Pak (CETOBaC/EHESS) et Aurélie Briard (chercheuse associée CETOBaC/EHESS) : <i>Les réseaux d'entrepreneurs musulmans en Asie centrale post-soviétique</i> <i>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i>
Vendredi 8 décembre	<b>Penser l'expérience palestinienne entre occupation, relégation et exil</b> Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IRIS); Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH) • Mehdi Belmecheri-Rozental (chercheur et militant) : <i>La vidéo, un outil de lutte en Palestine</i> <i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i>
Mardi 12 décembre	<b>Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</b> Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT); Ismaïl Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT) • Ismaïl Warscheid : <i>La justice islamique dans les oasis du Grand Touat (XVII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècles)</i> <i>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i>
Mercredi 13 décembre	<b>Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire</b> Sepideh Parsapajouh, chargée de recherche au CNRS (CéSor); Mathieu Terrier, chargé de recherche au CNRS (LEM) <i>IISMM, salle des étudiants, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i>

---

<p>Mercredi 13 décembre</p> <p>10h-13h</p>	<p><b>Familles, sociétés et États dans les pays arabes, la Turquie et l'Iran contemporains</b></p> <p>Françoise De Bel Air, chercheure et consultante; Blandine Destremau, directrice de recherche au CNRS (IRIS); François Ireton, socio-économiste</p> <p>Thème : <i>États du Golfe : mariage et familles en transition</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jihan Safar : <i>Choisir son conjoint dans le Golfe : le douaire (mahr), entre contraintes économiques, relations de genre et hiérarchies sociales</i></li> <li>• Françoise De Bel Air : <i>La famille saoudienne en mutation, des enjeux très politiques</i></li> </ul> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Jeudi 14 décembre</p> <p>10h-13h</p>	<p><b>Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte</b></p> <p>Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD; Jean-Philippe Bras, professeur à l'Université de Rouen; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baudouin Dupret (directeur de recherche au CNRS) : <i>De la coutume au droit coutumier : hybridité juridique ou homogénéisation positiviste ?</i></li> </ul> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Vendredi 15 décembre</p> <p>14h-17h</p>	<p><b>Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheure associée au LAMES (UMR 7305); Fanny Gillet, doctorante à l'Université de Genève; Alain Messaoudi, maître de conférences à l'Université de Nantes; Silvia Naef, professeure ordinaire à l'Université de Genève; Perin Emel Yavuz, docteure de l'EHESS (CRAL)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Laurence Corbel (Maître de conférences en esthétique et philosophie de l'art, Rennes 2) : <i>Une histoire de l'art revue, relue par les artistes</i></li> <li>• Carolina Ariza (Doctorante en Arts Plastiques, La Sorbonne Paris 1, et commissaire indépendante) : <i>Beatriz González: du démontage de l'iconographie universelle à la singularité provinciale</i></li> </ul> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mardi 19 décembre</p> <p>15h30-17h30</p>	<p><b>Les usages politiques des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient</b></p> <p>Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3; Philippe Pétriat, maître de conférences à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne</p> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Mercredi 20 décembre</p> <p>16h-18h</p>	<p><b>Arts, patrimoine et culture dans le monde turco-ottoman</b></p> <p>Frédéric Hitzel, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC); Timour Muhidine, maître de conférences à l'INaLCO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Silvia Pedone (Historienne d'art, Sapienza University of Rome – Rome, National Art Gallery Barberini Corsini) : <i>The incessant traveller: Charles Felix-Marie Texier (1802-1871) and the discovery of Asia Minor</i></li> </ul> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

<p>Jeudi 21 décembre</p> <p>11h-13h</p>	<p><b>Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés, VIII<sup>e</sup>-XIX<sup>e</sup> siècle</b></p> <p>Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière Lyon 2 (CIHAM); Chloé Capel, docteure de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ArScAn); Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT), directrice-adjointe de l'IISMM</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mohamed Meouak (Universidad de Cádiz) : <i>Biskra et ses oasis, entre Aurès et Sahara (Moyen Âge - époque moderne)</i></li> </ul> <p>Discutant : Cyrille Aillet</p> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>
<p>Vendredi 22 décembre</p> <p>15h-17h</p>	<p><b>Penser l'expérience palestinienne entre occupation, relégation et exil</b></p> <p>Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IRIS); Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin – Lyon 3; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Thomas Richard (chercheur associé, Centre Michel de l'Hospital, Université Clermont-Auvergne) : <i>Quand l'exceptionnel devient normal ? Filmer le quotidien en Palestine</i></li> </ul> <p><i>IISMM, salle de réunion, 1<sup>er</sup> étage, 96 bd Raspail 75006 Paris</i></p>

Les autres séminaires débiteront :

- le 18 janvier 2018 — **Entre Orient, Occident et Islam. Art, archéologie et images (VII<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècles)**
- le 22 janvier 2018 — **Europe-Monde Arabe : histoire croisée des espérances révolutionnaires durant les années 1960-70s**

Annulations :

- La séance du séminaire **Orient-Littératures** n'est pas assurée au mois de décembre
- La séance du séminaire **Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC)** n'est pas assurée au mois de décembre



# Agenda de la recherche

NB : chaque information portée dans cet agenda constitue un hyperlien. En cliquant dessus vous pouvez atteindre la source de l'information - ou son relai - sur internet.

## Communiqué

Bibliothèques d'Orient (BnF) est en ligne depuis septembre 2017 : <http://heritage.bnf.fr/bibliothequesorient/fr>

## Manifestations

### Paris

#### Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Journée d'études CÉSAM : « Femmes et politiques dans le monde arabe. Engagement féminin et résistances sociétales » — Université Paris 8, 9h-18h, 01/12

Colloque : « Le Yémen en guerre. Crise humanitaire. Recompositions politiques et sociales » — Sciences Po, 9h30-18h30, 01/12

Les Midis de l'iReMMO : « Qu'est-ce qui motive les djihadistes ? » — 12h30-14h, 01/12

Les Midis de l'iReMMO : « Syrie : Bachar a-t-il gagné ? » — 12h30-14h, 04/12

Les Lundis du CRH : conférence autour de l'ouvrage de Bernard Vincent, *L'islam d'Espagne au XVI<sup>e</sup> siècle. Résistances identitaires des morisques* — EHESS, 15h-18h, 04/12

Colloque : « Mariages mixtes et métissage dans l'histoire, XIX<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle » — au Centre d'Histoire de Sciences-Po puis CNRS, 04-06/12

Controverses de l'iReMMO : « Après le référendum, quel avenir pour le Kurdistan post-Barzani ? » — 18h30-20h30, 05/12

Rencontres & débats de l'IMA : « Maurice Godelier : Peut-on se moderniser sans s'occidentaliser ? » — IMA, 18h30, 07/12

Conférence ICI : « Islam(s) d'ICI : Censure et auto-censure dans l'art contemporain, avec Zoulikha Bouabdellah » — ICI Goutte d'Or, 19h, 07/12

Journée d'études : « Migrations, citoyennetés et relations internationales » — Sciences Po, 9h15-19h, 08/12

Workshop : « Migrations d'élite. État des lieux et approches comparatives » — Musée national de l'histoire de l'immigration, 07-08/12

Colloque international : « Le Corps 'Oriental': Genre, gestes et regards/ 'Oriental' Bodies and the Performance of Gender » — Université Paris 7-Diderot et EHESS, 07-09/12

Colloque international : « Le patrimoine religieux dans les Afriques. Mobilisations patrimoniales et religieuses en miroir » — Columbia Global Center (Paris), 08-09/12

Colloque CVPR PO : « Le déni de Palestine : cent années de "déclaration Balfour" 1917/2017 » — Palais du Luxembourg, 09/12

Conférence ICI : « Table-ronde : L'héritage de la calligraphie dans les arts actuels » — ICI Goutte d'Or, 17h, 09/12

Journée d'étude : « Les mondes en mouvement de Georges Balandier » — Université Paris-Descartes, 14h-19h, 11/12

Mercredi de l'IESR : « Puissances divines à l'épreuve du comparatisme » — EPHE, 18h30, 13/12

Conférence Euromed-IHEDN : « Méditerranée : l'heure du pragmatisme » — école Militaire (amphithéâtre Louis), 19h, 13/12  
Inscription obligatoire : [entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.f](http://entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.f)

Les Midis de l'iReMMO : « Quelle sortie de crise pour l'accord sur le nucléaire iranien ? » — 12h30-14h, 14/12

Débat : "Turkey and the EU in the emerging new Middle East" — Sciences Po, 17h-19h, 14/12

Rencontres & débats de l'IMA : « L'Invité du trimestre : Mgr Pascal Gollnisch. *Chrétiens*

*d'Orient : situation et perspectives actuelles* » — IMA, 18h30, 14/12

Conférence ICI : « "Grandes figures des cultures d'Islam" : Djalâl ad-Dîn Rûmî » — ICI Goutte d'Or, 19h, 14/12

Colloque international : « Genre et nations partitionnées » — EHESS, 14-15/12

Conférence au Musée de l'histoire de l'immigration : « Lieux saints partagés vue par... François Angelier, journaliste, spécialiste de Louis Massignon » — 19h, 20/12

Conférence ICI : « "L'écriture des trois livres saints" : Dieu et la création du monde dans la Torah, la Bible et le Coran » — ICI Goutte d'Or, 19h, 21/12

## Séminaires

Séminaire de Master : « Approches et auteurs en sociologie des religions » — Université Paris-Descartes, 10h-13h, 01-08-15-22/12

Séminaire : « Formation des doctrines juridiques et du rituel en islam (du VII<sup>e</sup> au XV<sup>e</sup> siècle) » — EPHE/Sorbonne, 14h-16h, 01-08-15-22/12

Séminaire de Master : « Histoire et historiographie des faits religieux » — EPHE, 14h-16h, 01-08-15/12

Séminaire : « Épreuves par l'image. Les vidéos vernaculaires comme expérience et comme trace de la révolte et de la guerre » — EHESS, 9h-11h, 04-18/12

Séminaire : « L'adab : une éducation et un idéal d'accomplissement humain (VII<sup>e</sup>-X<sup>e</sup> siècle) » — EHESS, 15h-17h, 04-18/12

Séminaire de Master : « Réappropriations, recyclages et détournements cinématographiques des images et des sons issus des situations de conflit » — EHESS, 15h-17h, 04-18/12

Séminaire : « Sociétés urbaines méditerranéennes. Histoire et anthropologie » — Inalco, 17h-19h, 04/12

Séminaire : « Linguistique berbère, nouvelles technologies de la documentation et textes procéduraux : autour de la nourriture

et des savoir-faire traditionnels » — EPHE/Sorbonne, 17h-19h, 04-11-18/12

Séminaire : « Islam sunnite » — EPHE/Sorbonne, 9h-12h, 05-12-19/12

Séminaire : « Philosophie en islam » — EPHE/Sorbonne, 9h-11h, 05-12-19/12

Séminaire : « Philologie arabe. Nature, environnement et représentation du monde » — EPHE/Sorbonne, 11h-13h, 05-12-19/12

Séminaire : « Histoire et sciences sociales en révolution : un paradigme tunisien ? » — EHESS, 13h-15h, 05-12-19/12

Séminaire : « Islam contemporain : histoire des doctrines et des courants de pensée » — EPHE/Sorbonne, 15h-17h, 05-12-19/12

Séminaire : « Asie du Sud et culture persane (XVI<sup>e</sup>-XX<sup>e</sup> siècle). Productions savantes, traductions, interactions » — EHESS, 15h-17h, 05-12/12

Séminaire : « Mystique musulmane » — EPHE/Sorbonne, 9h-11h, 06-13-20/12

Séminaire de Master : « Culture matérielle et pratiques dévotionnelles dans les sociétés chiïtes » — EHESS, 13h-17h, 05/12

Séminaire : « Religion et politique : stratégies patrimoniales et horizons apocalyptiques » — EHESS, 10h-13h, 06/12

Séminaire d'itinéraires et de débats en études turques, ottomanes, balkaniques et centrasiatiques — EHESS, 10h-13h, 06-20/12

Séminaire : « Histoire et anthropologie des sociétés musulmanes dans l'Asie du sud contemporaine » — EHESS, 13h-16h, 06/12

Séminaire : « Anthropologie comparative du Sahel occidental musulman » — EHESS, 15h-17h, 06-20/12

Séminaire : « Populismes et néo-populismes, éléments d'une analyse comparative » — EHESS, 17h-21h, 06-20/12

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Actualités de la recherche » — IRBIMMA, 17h-19h, 06/12

Séminaire : « Violence et sortie de la violence » — EHESS, 17h30-19h30, 06-21/12

Séminaire : « Histoire et archéologie des mondes musulmans » — INHA, 10h-12h, 07-14-21/12

Séminaire : « La liberté des cultes en France : parcours historique et anthropologie religieuse » — EHESS, 11h-13h, 07-14-21/12

Séminaire : « La recherche sur le Moyen Orient et l'Asie du sud au tournant numérique : modèles, défis et ambiguïtés » — EHESS, 13h-16h, 07/12

Séminaire : « Genre et religion » — EHESS, 15h-17h, 07-21/12

Séminaire : « Parcours anthropologiques dans le monde arabe (ethnographie, littérature, arts, archéologie, orientalisme) » — EHESS, 15h-17h, 07-14-21/12

Séminaire : « Islam et radicalité en Afrique et en Asie » — EHESS, 17h-20h, 07/12

Séminaire : « L'orientalisme en train de se faire. Atelier d'archives » — EHESS, 13h-17h, 08-22/12

Séminaire : « Le culte des saints en Chine (islam et taoïsme) : approches historique et anthropologique » — EHESS, 14h-17h, 08/12

Séminaire : « Violences de masse : enquêter par l'intime. Sources, méthodes, épistémologie » — EHESS, 14h-17h, 08/12

Séminaire : « L'Asie centrale dans tous ses États : questions et méthodes » — EHESS, 13h-16h, 11/12

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « Les cours savantes : au service de la légitimation des Seljoukides ? » — IRBIMMA, 17h-19h, 13/12

Séminaire : « Royautés. Pouvoir et savoir en monarchie » — EHESS, 14h-18h, 14/12

Séminaire : « Manuscrits, culture et société dans l'espace byzantin et méditerranéen » — EHESS, 11h-13h, 15-22/12

Séminaire : « Anthropologie et historicité. Le sahel à l'envers » — EHESS, 15h-17h, 15/12

Séminaire M2 : « Histoire moderne et contemporaine du monde arabe et du Moyen-Orient – Droit et normes au Moyen-Orient (XVII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle) » — Bibliothèque du CERMOM / INALCO, 15h-18h, 15/12

Séminaire : « Conception, écriture et circulation des textes à l'âge du livre manuscrit : approches comparatives » — EHESS, 15h-17h, 15/12

Séminaire : « Les sociétés sud-est européennes des XIX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles au prisme des trajectoires individuelles » — EHESS, 17h-19h, 18/12

Séminaire de l'équipe « Anthropologie comparative des sociétés et cultures musulmanes » (LAS) — EHESS, 17h-19h, 19/12

Séminaire de l'équipe Islam médiéval : « L'Occident islamique médiéval. Révolutions politiques et/ou religieuses ? » — Colegio de España, 17h-19h, 20/12

Séminaire : « Nouvelles perspectives sur l'histoire du Maghreb (XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle) » — EHESS, 14h-16h, 21/12

## Région

### Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Conférence Euromed-IHEDN : « Méditerranée : l'heure du pragmatisme » — Marseille, Ecole de la 2<sup>e</sup> Chance, 19h, 12/12

Inscription obligatoire : [entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.f](mailto:entretiens.euromed.ihedn@wanadoo.f)

Rencontre : « Israël/Palestine : la paix enfin ! » — Strasbourg, Librairie Kléber, 17h, 06/12

Journées d'étude : « Enquêter sur la bienfaisance. Approches comparatives des pratiques du bien » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 11-12/12

## Séminaires

Séminaire Master 2 : État de la recherche et méthodologie « Mondes arabe, musulman et hamito-sémitique » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 9h30-11h30, 01-08/12

Séminaire de linguistique arabe et sémitique — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h-12h, 04-11/12

Séminaire thématique commun : « Formes, dynamiques et représentations de la violence



dans les mondes arabes et musulmans » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 13h-16h, 04-11/12

Séminaire : « Littératures politiques à l'âge classique de l'Islam (VII<sup>e</sup>-XV<sup>e</sup> siècle) » — Lyon, ENS, 13h-16h, 04-11/12

Séminaire Master 2 : « Littérature arabe » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h30-12h30, 05/12

Séminaire Master 1 et 2 : Histoire et Humanités « Faire l'histoire du Maghreb et du Proche-Orient » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 14h-16h, 05/12

Séminaire M1 : « Paléographie arabe. Atelier de lecture de textes manuscrits (époques médiévale et moderne) » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 16h-18h, 05-12-19/12

Séminaire de master : « Le Fait turc aujourd'hui : le centralisme étatique à l'épreuve de ses périphéries » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h30-12h30, 13/12

Séminaire : « Frontières, temporalités, matérialités au prisme de la santé » — Marseille, EHESS, 10h-13h, 14/12

Séminaire : « Anthropologie historique. Anatolie, Iran, Asie centrale au Moyen Âge » — Aix-en-Provence, MMSH IREMAM, 10h-12h, 14/12

## Étranger

### Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Workshop / Universität Hamburg, 16-17 February, 2018: "The Measure of Integration – Economic Structures and Resources of the Early Islamic Empire" — *Registration now open*

Colloque : "Hombres de religion y guerra. Cruzada y guerra santa en la Edad Media peninsular (siglos X-XV)" — Universidad Autónoma et Casa Árabe (Madrid), 29-30/11 et 01/12

Conférence : "The Route to China: A Seaborne Exploration in Medieval Islam" by

Professor Dionisius Agius FBA — University of Exeter, 17h30-20h, 05/12

Conférence CISMOC : « L'Arabie Saoudite à l'heure du changement: quelles implications pour le religieux? » par Stéphane Lacroix — UCL à Louvain-la-Neuve (Belgique), 20h-22h, 06/12

International Workshop: "From Oriens Christianus to the Islamic Near East: Theological, Historical and Cultural Cross-pollination in the Eastern Mediterranean of Late Antiquity" — Freie Universität Berlin, 07-08/12

## Publications

### Ouvrages

• Shahab AHMED, *What Is Islam? The Importance of Being Islamic*, Princeton University Press, 2017

[+ d'infos](#)

• Dominique AVON (dir.), *Faire autorité. Les religions dans le temps long et face à la modernité*, PUR, 2017

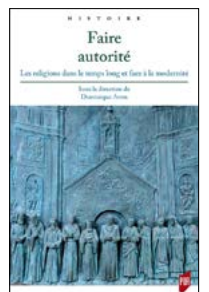
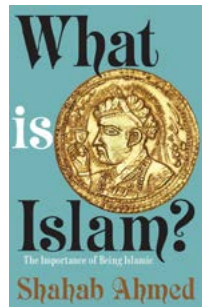
[+ d'infos](#)

• Hamit BOZARSLAN, *Les Kurdes : puissance montante au Moyen-Orient ?*, CNRS éditions, Anatoli n°8, 2017

[+ d'infos](#)

• (eds.) Alejandra CONTRERAS REY et Fátima ROLDÁN CASTRO, *Paisajes, espacios y objetos de devoción en el Islam*, Editorial Universidad de Sevilla, 2017

[+ d'infos](#)

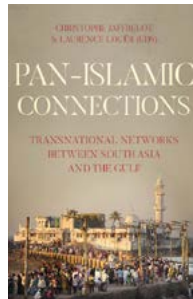


- Antoine Fleyfel, *Les dieux criminels*, Les éd. du Cerf, 2017



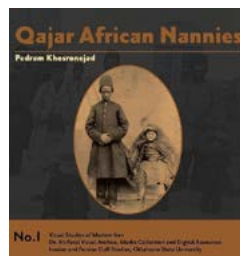
[+ d'infos](#)

- (eds.) Christophe JAFFRELOT and Laurence LOUËR, *Pan-Islamic Connections, Transnational Networks Between South Asia and the Gulf*, éd. Hurst, 2017



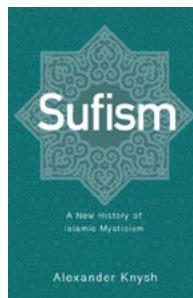
[+ d'infos](#)

- Pedram KHOSRONEJAD, *Qajar African Nannies: African Slaves and Aristocratic Babies*, Visual Studies of Modern Iran n° 1, 2017



[+ d'infos](#)

- Alexander KNYSH, *Sufism. A New History of Islamic Mysticism*, Princeton University Press, 2017



[+ d'infos](#)

- MAQARI, *Le Recueil des vertus de la médecine ancienne. La médecine gréco-arabe en Mauritanie contemporaine*, éditions BHMS, 2017 (Version française, présentation et notes par Bertrand Graz, Vincent Barras, Anne-Marie Moulin, Corinne Fortier)



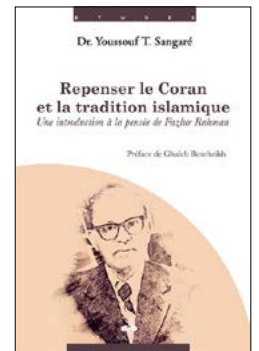
[+ d'infos](#)

- (eds.) Jerónimo PAEZ et Juan Manuel CID. *Fez, The Soul of Morocco. Twelve Centuries of History*, ed. Almed, 2017



[+ d'infos](#)

- Youssouf T. Sangaré, *Repenser le Coran et la tradition islamique : une introduction à la pensée de Fazlur Rahman*, Albouraq éd., 2017



[+ d'infos](#)

## Revue

- *L'Année du Maghreb* 2017 | vol. II, n°17 Dossier : « Genre, santé et droits sexuels et reproductifs au Maghreb » & Chroniques politiques.

Sous la direction de Irene Maffi, Daniel Delanoë et Selma Hajri. Paris, Cnrs éditions, 337 p.

[+ d'infos](#)

- *Bulletin d'études orientales* (BEO) volume 65 - 2016

« Mélanges en mémoire de Djamel Eddine Kouloughli »

Sous la direction de Georges Bohas et Bruno Paoli.

[+ d'infos](#)

- *Critique internationale* 2017/4 (N° 77)

« Varia »

Presses de Sciences Po (P.F.N.S.P.)

[+ d'infos](#)

- *Revue Ethnologie française* 2017/4 (n° 168)

« L'Islam en France. Pratiques et vécus du quotidien »

[+ d'infos](#)



- *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée (REMMM)* n° 142, décembre 2017

(à paraître)

« Arts visuels. Contextualiser nos regards » Sous la direction d'Annabelle Boissier, Alain Messaoudi, Fanny Gillet et Perin Emel Yavuz

[+ d'infos](#)

- *Quaderni storici*, 154, 2017  
"Fuori mercato. Appartenenze locali e beni nel Mediterraneo"  
Simona Cerutti et Isabelle Grangaud (éd.)

[+ d'infos](#)

## Opportunités

### Appels à contributions

Call for Book Proposals / Indiana University Press: "Worlds in Crisis: Refugees, Asylum, and Forced Migration"

Call for panels ASA Conference 2018: "Sociality, Matter, and the Imagination: Re-Creating Anthropology", Conference in Oxford, on 18–21 September 2018 — LIMITE : November/December 2017

Call for Papers BRISMES 2018 : "New Approaches to studying the Middle East", 25-28 June 2018 | Department of Middle Eastern Studies, King's College London — LIMITE : 01/12

Appel à contributions *Revue française des sciences de l'information et de la communication*, n°13 : « Religions et médias » — LIMITE : 01/12

Appel à communications / colloque 11-12/10/2018 : « Les arts coloniaux. Circulation d'artistes et d'artefacts entre la France et ses colonies » — LIMITE : 01/12

Appel à contributions : *Fifth Annual Conference of the British Association for Islamic Studies (BRAIS Conference 2018)* — LIMITE : 03/12

Appel à contributions / colloque international : "Health, Reproduction & Sexuality: Neoliberal-Authoritarian Modes of Governing the Woman's Body in Turkey" (5-6 April 2018, Bremen) — LIMITE : 07/12

Call for Proposals 2018 POMEPS Annual Conference: "The politics of the contemporary Middle East" at The George Washington University on May 24-25, 2018 — LIMITE : 08/12

Call for papers Wocmes (World Congress on Middle Eastern and North African Studies) Séville 2018 — LIMITE : 09/12

Appel à panels / REAF 2018 : « Afriques enchantées, Afriques en chantiers », Rencontres à Marseille du 9 au 12 juillet 2018 — LIMITE : 15/12

Call for Special Issues of *Social Analysis* — LIMITE : 15/12

Call for Papers / The 4<sup>th</sup> CSS International Conference on Syria: "The Syrian War: Later Evolution, Future Prospects", 1-3 August 2018 in St Andrews, Scotland — LIMITE : 15/12

Appel à contributions / colloque : « L'autobiographie au croisement des genres, dans le monde arabe et en Occident », Tunisie — LIMITE : 20/12

Appel à films pour la compétition *Sciences en Lumière 2018* : « Faire comprendre et connaître la démarche du chercheur » — LIMITE : 31/12

Appel à contributions : « L'herméneutique philosophique en contexte islamique », Colloque International 9-11 Mai 2018 à l'UCLouvain (Belgique) — LIMITE : 01/01/2018

Appel à communications pour la session : « Les Musées d'art et d'histoire au Moyen Orient comme lieux de productions sociales et politiques », Colloque "Art, Materiality and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Appel à communications pour la session : "Beauty and the Beast: photography, body and sexual discourse in the Middle East and Central Eurasia", Colloque "Art, Materiality and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Appel à communications pour la session : "From Palestine Out: Art and the Political Imagination", Colloque "Art, Materiality and Representation" (Londres, British Museum/SOAS, 1-3 juin 2018) — LIMITE : 08/01/2018

Call for abstracts International Conference: "Rethinking Halal: Genealogy, Current Trends, and New Interpretations", UCLouvain (Belgique), 24-25 April 2018 — LIMITE : 08/01/2018

Call for panels SANT/FAS 2018 conference: "Vulnerabilities", Swedish Anthropological



Association (SANT) in partnership with the Finnish Anthropological Society (FAS), Conference 19-21 April 2018, Uppsala — LIMITE : 08/01/2018

Appel à communications / atelier : « Risques géopolitiques, crises et ressources naturelles du XX<sup>e</sup> siècle à nos jours : Approches transversales et apport des sciences humaines », Journée doctorale à Paris, 30 mars 2018 — LIMITE : 10/01/2018

Call for Papers: "Global Challenges: Borders, Populism and the Postcolonial Condition", LNUC Concurrences, Linnaeus University, June 14-16, 2018 — LIMITE : 15/01/2018

CFP IRiS International Conference 2018 : "Racial Displacements: Peripheries, Camps, Resistance" University of Birmingham, on 18 and 19 June 2018 — LIMITE : 31/01/2018

Appel à communication / colloque international : « Décolonisation et enjeux post-coloniaux de l'enfance et de la jeunesse (1945-1980) », 27-28 juin 2018 à l'Université d'Angers (EnJeu[x]-CERHIO) — LIMITE : 31/01/2018

Call for Papers / Conference : "The Reach of Empire - The Early Islamic Empire at Work", Universität Hamburg, 11-13 October 2018 — LIMITE : 31/01/2018

Appel à articles / *Revue de la Coordination internationale des chercheurs sur les littératures du Maghreb* vol. 17, n°2, hiver 2018 : « Expressions maghrébines » — LIMITE : 31/01/2018

Appel à contributions / revue *Afriques. Débats, méthodes et terrains d'histoire*, à paraître en 2019 : « Le pouvoir en ville. Espaces, cultures matérielles et scénographies en Afrique avant le XX<sup>e</sup> siècle » — LIMITE : 31/01/2018

Call for Papers: "Rethinking the Medieval Frontier", University of Leeds, 10 April 2018 — LIMITE : 01/02/2018

Appel à contributions / colloque annuel de la *Society of Biblical Literature* : "Quran and Islamic tradition in comparative perspective", 30 juillet-3 août 2018, Helsinki — LIMITE : 13/02/2018

Call for Papers/Panels: "Gender & Sexuality" at ASUK 2018 (11-13 September 2018, University of Birmingham, UK) — LIMITE : 16/02/2018

Appel à contributions / revue *Afriques. Débats, méthodes et terrains d'histoire*, à paraître en 2019 : « Afrique : les passés antérieurs / *Africa : pasts within pasts* » — LIMITE : 28/02/2018

Appel à contributions / *Hamsa* (Journal of Judaic and Islamic Studies n. 5, 2018) : « Muslims and Jews in Latin America » — LIMITE : 30/04/2018

## Appels à projets

Appels à projets : IRIS *Études Globales* de PSL. L'IRIS (Initiative de recherches stratégiques et interdisciplinaires) *Études Globales* de Paris Sciences et Lettres lance deux appels à projets, l'un thématique et l'autre « blanc », à destination des chercheurs statutaires — LIMITE : 11/12

Appel à projets : « Fonds de la recherche de l'EHESS pour 2018 ». Ce fonds est destiné aux personnels de l'EHESS (Directeur d'études ou MCF). Il soutiendra 10 à 20 projets individuels sélectionnés par une commission émanant du Conseil scientifique présidée par un membre du bureau — LIMITE : 15/12

Call for proposals for PSL-Columbia projects. The partnership between PSL and Columbia University has led to several collaborations on a variety of projects and exchanges, including research, seminars, and conferences in both Paris and New York, and short-term faculty visits. This call for proposals is focused on the fields of human and social sciences — LIMITE : 18/12

Appel à projets 2018-2019 : études interdisciplinaires / Centre France-Stanford. Le Centre France-Stanford d'études interdisciplinaires a pour objectif d'établir des passerelles entre différentes disciplines afin de résoudre des questions historiques et contemporaines d'importance pour la France et les Etats-Unis à partir d'un large éventail de perspectives — LIMITE : 01/03/2018

## Offres de formation

Appel à candidature / École thématique : « De la zone frontalière à l'espace nodal de "l'Afrique Méditerranéenne" (Antiquité – Temps présent) », École française de Rome (19-23 mars 2018) — LIMITE : 20/12

## Offres d'emploi, chaires

Vacation en histoire médiévale à l'université de Nantes pour le deuxième semestre 2018 — Sans indication

Recrutement d'un ATER au département d'arabe de l'INALCO — LIMITE : 01/12

Assistant Professor in Art and Material Culture of the Islamic World / University of California — LIMITE : 01/12

Teaching Fellow in Islamic and Middle Eastern Studies at the The University of Edinburgh — LIMITE : 08/12

Visual anthropologist with ethnographic film-making expertise at the Centre for Anthropological Research on Museums and Heritage (CARMAH) — LIMITE : 14/12

Chair of Humanities and Social Sciences at Khalifa University (Abu Dhabi - United Arab Emirates) — LIMITE : 15/12

Lecturer/Senior Lecturer (Modern European and/or Middle East History) at the Manchester Metropolitan University — LIMITE : 21/12

The Hagop Kevorkian Center for Near Eastern Studies at New York University invites applicants for a full-time, non-tenure track position as Faculty Fellow to begin September 1st, 2018 — LIMITE : 31/12

Poste de directeur/trice du Centre Jacques Berque à Rabat (Maroc) — LIMITE : 02/01/2018

Lecturer in Social Anthropology at the University College London - UCL Anthropology — LIMITE : 03/01/2018

Full-time Faculty Position in Arabic Linguistics, Arabic Culture or Relevant Fields at the Department of Arabic Language and Culture at National Cheng-Chi University in Taipei, Taiwan — LIMITE : 28/02/2018

Professeur.e en science politique / Relations internationales à Sciences Po — LIMITE : 01/03/2018

## Bourses, stages, prix et postdocs

Kerr Family Fellowship / UCLA Center for Near Eastern Studies — The deadline for the Fellowship application is the same as the deadline for the admissions application

PhD Studentship: "Religion, Belief and Progressive Localism" at the Goldsmiths, University of London - Department of Social, Therapeutic and Community Studies — LIMITE : 01/12

Recrutement des membres à l'École des hautes études hispaniques et ibériques pour l'année 2018-2019 (doctorants et post-doctorants) / Casa de Velázquez, Madrid — LIMITE : 11/12

Appel à candidatures : Prix Albert Viala / Institut de France 2017 — LIMITE : 12/12

The Keyman Modern Turkish Studies Program at the Buffett Institute for Global Studies invites applications for a two-year postdoctoral fellowship in the study of Turkey in a global or a comparative perspective — LIMITE : 15/12

Aide à la mobilité dans la péninsule Arabique pour post-doctorants, par la FMSH et le CEFAS — LIMITE : 15/12

Aide à la mobilité pour doctorant, IFEA (Istanbul) — LIMITE : 15/12

Bourse d'aide à la mobilité POST-DOC, CEDEJ / FMSH — LIMITE : 15/12

The Margaret B. Ševčenko Prize in *Islamic Visual Culture* — LIMITE : 15/12

Quatre contrats doctoraux avec mobilité à l'étranger : campagne InSHS 2018 — LIMITE : 15/12

Jeunes docteur(e)s en SHS, PSL lance son prix de thèse 2018 — LIMITE : 30/12

PRESTIGE Post-doc program : programme de co-financement de mobilité (1/3 des coûts) destiné aux post-doc et ouvert à tous les domaines scientifiques — LIMITE : 31/12

Junior Research Fellow at the Woolf Institute Research project, Cambridge: "Uncovering Fundamentalism" — LIMITE : 02/01/2018

Ph.D. Research Grant at the Orient-Institut Istanbul — LIMITE : 08/01/2018

Contrats doctoraux CIFRE de la Ville de Paris — LIMITE : 08/01/2018

Campagne de recrutement des membres à l'École française de Rome — LIMITE : 10/01/2018

AHRC PhD Studentships and Faculty-Funded Studentships in the Arts and Humanities — LIMITE : 10/01/2018

Contrat post-doctoral dans le cadre du projet de recherche : « L'islam à Mayotte et La Réunion. Sécularisme, normes et pratiques » — LIMITE : 12/01/2018

Post-Doctoral Research Fellowship in Gender Studies at the Koç University — LIMITE : 31/01/2018

Doctoral and Post-doctoral research positions, & dissertation writing-up fellowships, at the Max Planck Institute for Social Anthropology — LIMITE : 31/01/2018

Post-doctoral Research Associate, African Humanities at the Princeton University — LIMITE : 31/01/2018

Joint Berlin-Jerusalem Post-Doctoral Fellowship Program / Freie Universitaet Berlin — LIMITE : 31/01/2018

ACOR Academic Fellowships 2018–2019 — LIMITE : 01/02/2018

3 PhD Studentships: The Richard Hoggart Centre for Comparative Cultural Studies — LIMITE : 08/02/2018

Research Projects: "Islam, the Modern Nation State and Transnational Movements" — LIMITE : 16/05/2018

## Culture

### Expositions

Musée national de l'Éducation (Rouen) : *L'école en Algérie, l'Algérie à l'école*  
8 avril 2017 au 2 avril 2018

Centre d'expositions, 185 rue Eau-de-Robec, Rouen

*Une occasion unique de se replonger dans plus de 180 ans d'histoire de l'école en Algérie et en France et de croiser des destins d'écoliers, d'étudiants, d'enseignants, simples ou illustres, d'une rive à l'autre... Photos, tableaux, objets, documents et témoignages inédits nous font découvrir les réalités d'ici et d'ailleurs.*

IMA (Paris) : *L'histoire ne se soucie ni des arbres ni des morts*

8 avril 2017 - 14 janvier 2018

*Amener le visiteur à réfléchir sur la mise en image de l'Histoire dans le monde arabe : tel est le propos d'une sélection d'œuvres anciennes, modernes et contemporaines, toutes issues des collections du musée de l'Institut du monde arabe.*

Mucem (Marseille) : *Graff en Méditerranée*  
Fort Saint-Jean – salle des collections

Du samedi 13 mai 2017 au lundi 8 janvier 2018

*Le Mucem a constitué l'une des plus importantes collections aujourd'hui répertoriées en Europe sur les thèmes du graff et du hip-hop. Cet ensemble de près de 1 500 objets compose un étonnant assortiment de panneaux graffés, d'affiches, d'autocollants, de marqueurs, de bombes, de magazines, d'esquisses, de photographies, de vidéos... Ceux-ci ont été acquis dans le cadre de campagnes d'enquêtes-collectes réalisées en France, en Europe et au Maghreb, au plus près des lieux et des acteurs ayant accompagné la naissance et le développement du graffiti.*

IMA (Paris) : *Chrétiens d'Orient. Deux mille ans d'histoire*

26 sept. 2017 - 14 janvier 2018

*L'exposition « Chrétiens d'Orient. Deux mille ans d'histoire » éclaire l'histoire d'une communauté plurielle et son rôle majeur au Proche-Orient, aux plans tant politique et culturel que social et religieux. Au fil du parcours, des chefs-d'œuvre du patrimoine chrétien sont à découvrir, dont certains montrés en Europe pour la première fois.*

IMA (Paris) : Carte blanche à Tahar Ben Jelloun « J'essaie de peindre la lumière du monde »

10 octobre 2017 - 7 janvier 2018

On le savait ancien professeur de philosophie, romancier, essayiste et poète à ses heures. On connaît moins le Tahar Ben Jelloun peintre. L'Institut du monde arabe lui donne carte blanche pour présenter une création en devenir – il a pris le pinceau en 2010 – qui réunit ses travaux sur toile et papier, mis en regard d'œuvres d'artistes qu'il aime et confrontés à ses manuscrits.

Musée de l'histoire de l'immigration (Paris) : Lieux saints partagés. Coexistences en Europe et en Méditerranée

Du 24 octobre 2017 au 21 janvier 2018

En Europe et en Méditerranée, la question des identités religieuses est l'une des plus sensibles du XXI<sup>e</sup> siècle. Pourtant, depuis leurs origines, les trois monothéismes (judaïsme, christianisme, islam) partagent des croyances, des pratiques, des figures tutélaires et des sanctuaires

## Divers (projections, activités...)

6<sup>e</sup> Festival du Film franco-arabe de Noisy-le-Sec

Du 24 novembre au 05 décembre 2017

Cette 6<sup>e</sup> édition parrainée par le cinéaste Costa-Gavras et l'actrice Oulaya Amamra montre la diversité et la richesse des films les plus actuels du Maghreb, du Machrek et de France.

Au programme : 27 films, dont dix avant-premières, rencontres avec des cinéastes et des personnalités du cinéma, concerts.

Festival Strasbourg - Méditerranée : Utopies  
Du 25 novembre au 09 décembre 2017

Le mot Utopia, forgé par Thomas More au XVI<sup>e</sup> siècle, signifie « en aucun lieu », alors que paradoxalement il désigne à l'origine une île située quelque part aux confins du nouveau monde, dans laquelle un gouvernement idéal règne sur un peuple heureux.

C'est à la lueur de ce sens que l'on peut comprendre le choix fait par l'association Strasmed de placer cette dixième édition du festival Strasbourg-Méditerranée sous l'égide de ce terme des Utopies. Il vise à démontrer en quoi les thématiques des éditions précédentes (Écriture et Oralité, L'hospitalité, Nouvelles identités, Tomber la frontière, Héritages, Exils, Métissages, Rêver la ville) étaient une sorte de préfiguration à ce thème ultime du rêve auquel l'on tente de donner corps. Car après avoir

qualifié l'irréalisable et l'irréaliste, le mot revient à la source et tend à désigner un idéal auquel on aspire.

Festival international Jean Rouch « Hors les murs » au Mucem, Marseille

Du 8 décembre au 10 décembre 2017

Pour la quatrième année consécutive, le Mucem donne carte blanche au Festival International Jean Rouch en proposant une sélection de films ethnographiques primés en 2016 et 2017. Ces créations documentaires témoignent du regard sensible et original que les chercheurs en sciences humaines et les réalisateurs portent sur nos sociétés : une manière de « voir autrement le réel ».

Cette édition prend une résonance particulière avec une journée spéciale dédiée au centenaire de la naissance de Jean Rouch, le 8 décembre.

Chaque projection est suivie d'un débat avec des réalisateurs ou des spécialistes.

En partenariat avec le Comité du film ethnographique, le centre Norbert Elias (EHESS) et l'Université d'Aix-Marseille.

Séance de cinéma au Musée de l'histoire de l'immigration (Paris) : « Les hommes libres » de Ismaël Ferroukhi

12 décembre 2017 à 19h30

Séance de cinéma au Cinéma l'Ecran (Saint-Denis) : « Un verre une cigarette » de Niazi Mostafa

21 décembre 2017 à 20h

Différentes activités à l'Institut des Cultures d'Islam (ICI) :

- Graffiti baladi, film de Lisa Klemenz & Leslie Villiaume en présence des réalisatrices  
5 décembre 2017 - 19:00 à ICI Goutte d'Or

- Calligraphie : entre Patrimoine et Art Contemporain, de l'Institut des Cultures d'Islam au Musée du Louvre  
9 décembre 2017 - 14:00 à ICI Goutte d'Or

- Les couleurs de la parole, conte par Boubacar Ndiaye  
9 décembre 2017 - 15:00 à ICI Léon

- Les Darwiche conteurs, voyage familial au Moyen-Orient  
15 décembre 2017 - 20:30 à ICI Goutte d'Or

- Visite guidée bilingue en arabe et français de l'exposition "Lettres ouvertes, de la calligraphie au street art"

17 décembre 2017 - 15:00 à ICI Goutte d'Or



Suivez-nous sur internet et  
les réseaux sociaux



@IISMM



@iismm\_ehess