

Professeur invité de l'EHESS



Dwight F. Reynolds

University of California, Santa Barbara



Invité par Pascal Buresi

Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman

CONFÉRENCES

Mercredi 4 avril 2018, 13h-15h - INALCO, 2, rue de Lille 75007 Paris, Salle des Plaques
• *De l'oral à l'écrit et de l'imprimé au numérique : collecter et conserver une épopée orale arabe*

Dans le cadre du séminaire de Mourad Yelles, LACNAD-CREAM

Jeudi 5 avril 2018, 17h30-19h - INALCO, 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris, Salle 3.11
• *Juifs, chrétiens et musulmans dans le monde musical d'al-Andalus*

Dans le cadre du séminaire de Mourad Yelles, LACNAD-CREAM

Mercredi 11 avril 2018, 14h-16h 2018, Sorbonne, 17 rue de la Sorbonne, 75005 Paris, Bibliothèque Boutruche, Escalier E, 3e étage

• *Le rôle des chansonniers en tant que sources des traditions modernes de la musique andalouse*

Dans le cadre du séminaire de François Picard (RESMED, Sorbonne)

Jeudi 12 avril 2018, 14h-16h - GAHOM-INHA, 2 rue Vivienne 75002 Paris, Salle 147

• *L'Histoire écrite et tradition orale dans l'épopée des Banou Hilal*

Dans le cadre du séminaire de Marie-Anne Polo de Beaulieu et Jean-Claude Schmitt

Jeudi 3 mai 2018, 9h30-12h30 - CIHAM, 35, rue Raulin, 69007 Lyon, Amphithéâtre MILC.

• *Autobiographies médiévales, arabes et européennes*

Dans le cadre du Séminaire des Médiévistes, CIHAM.