

Edhem ELDEM

Professeur au département d'histoire
Université Boğaziçi, Istanbul



Ses travaux portent principalement sur le commerce du Levant au XVIIIe siècle, l'épigraphie funéraire ottomane, le développement socio-économique d'Istanbul au XIXe siècle, l'histoire de la Banque impériale ottomane, les figures ottomanes de modernité, l'histoire de l'archéologie dans l'Empire ottoman et les formes de cosmopolitisme levantin.

Parmi ses nombreuses publications, il a récemment publié *Un Orient de consommation* (2010) ; *Un Ottoman en Orient. Osman Hamdi Bey en Irak, 1869-1871* (2010) ; *Le voyage à Nemrud Dağı d'Osman Hamdi Bey et Osgan Efendi* (2010) ; *Scramble for the Past: A Story of Archaeology in the Ottoman Empire, 1753-1914* (2011).

Mardi 21 janvier 2014, 15h-17h

Chercher les femmes dans une documentation masculine : les écrits du prince Salaheddin Efendi et de son père, le sultan Murad V, dans le cadre du séminaire de Günes Isiksel (Université Paris I), « Historiographie et paléographie ottomane »

EHESS, salle 2, RdC, Le France, 190-198 av de France 75013 Paris

Vendredi 24 janvier 2014

De la décoration à la nation : les arts de l'islam au Musée impérial de Constantinople, 1885-1914, dans le cadre de la journée d'étude organisée par Nathalie Clayer (CETOBAC), Mercedes Volait (In Visu), Bernard Heyberger (IISMM), « Archéologies nationales au Maghreb et en Méditerranée orientale »

IISMM, salle Lombard, EHESS, 96 bd Raspail, 75006 Paris, 9h30-17h

Mardi 28 janvier 2014, 17h-19h

Des marbres d'Elgin à la Vénus de Milo : le défi d'une vision ottomane de l'archéologie dans le cadre du séminaire de Bernard Heyberger, Wolfgang Kaiser, Gilles Pécout et Bernard Vincent, « Penser la Méditerranée à l'époque moderne et contemporaine (XVIe-XXe) »

ENS, salle d'histoire, esc. D, 2e étage, 45, rue d'Ulm, 75005 Paris

Jeudi 30 janvier 2014, 12h-14h

Pour une histoire des collections du Musée impérial de Constantinople : l'échantillon de Dethier et les découvertes d'Ascalon dans le cadre du séminaire de Mercedes Volait et Dominique Poulot, « Collectionner l'autre et l'ailleurs »

INHA, salle Jullian, 2, rue Vivienne, 75002 Paris