



Bulletin de l'IISMM
Juin 2009

SOMMAIRE

Actualités de l'IISMM

Conférences publiques	1
Conférences des professeurs invités par l'IISMM	2
Séminaires	3

Autres actualités

Journées d'études et tables rondes	4
Conférences et colloques	5
Autres manifestations scientifiques	6
Appel à candidatures et contributions	6
Publications	7
Soutenance	7

Le bulletin est consultable sur le site de l'IISMM <http://iismm.ehess.fr>

Actualités de l'IISMM

Connaissance de l'Islam - Cycle de conférences publiques

L'IISMM organise, en partenariat avec le Collège de France et la Mairie de Paris, une série de conférences publiques sur le thème : ***Les grands textes des mondes musulmans (VII^e-XX^e siècle)***.

Ces séances hebdomadaires feront découvrir à un large public les œuvres majeures de la civilisation islamique, qui s'inscrivent dans des « genres » très divers, allant des textes sacrés comme la *Sûra* du Prophète au roman populaire, des belles lettres classiques à la littérature contemporaine, des traités de philosophie aux Miroirs des princes, de la mystique aux mémoires, de la prose à la poésie. Elles donneront accès à un riche patrimoine écrit en arabe, en persan, mais aussi en turc ou dans d'autres langues, et aux résultats des dernières études réalisées dans ce domaine.

Échelonnées entre février et juin 2009, les conférences auront lieu le mardi, de 18h à 20h dans l'amphithéâtre de l'EHESS, au 105 bd Raspail, Paris 6^e.

2 juin, **Altan Gokalp**, directeur de recherche au CNRS

Le Livre de Dede Korkut, (*Kitâb-i- Dede Korkut*)

Les chefferies Oghouz, qui peuplèrent l'Anatolie à partir du XI^e siècle, fondèrent l'Empire Ottoman et le *Livre de Dede Korkut* (*Kitâb-i- Dede Korkut*) raconte comment ils passèrent d'un système de chefferie tribale à un système impérial. Le monde Türk (l'ensemble des peuples turcophones) accorde une place privilégiée à l'épopée comme genre ; le *Livre de Dede Korkut* en est l'un des témoignages les plus éclatants. En douze épisodes truculents, cette saga relate comment les Oghouz devenus musulmans rêvent le monde de l'ordre nomade qui fut le leur, un monde en train de s'évanouir avec ses valeurs, ses vertus et son imaginaire.

9 juin, **Gilles Veinstein**, professeur au Collège de France, directeur d'études à l'EHES

Le *Baburnama*, ou les mémoires du sultan Babour, le premier des Grands Moghols

Les littératures anciennes des mondes musulmans présentent peu d'autobiographies. Le *Baburnâma*, rédigé en turc tchagatay au début du XVI^e siècle est une brillante exception. Elle est l'œuvre d'un prince, descendant à la fois de Gengiskhan et de Tamerlan, conquérant de l'Inde à partir du petit royaume dont il avait réussi à s'emparer, autour de Kaboul. C'est le fondateur de la dynastie des Grands Moghols qui régnera sur l'Inde jusqu'au XIX^e siècle avant d'être éliminée par Les Britanniques. L'oeuvre, foisonnante, est bien plus que le récit par Babur de ses batailles et de ses exploits : elle restitue un personnage hors du commun, ses heurs et ses malheurs, ses intérêts encyclopédiques et jusqu'à ses sentiments les plus intimes, avec un naturel et une franchise étonnants. Traduite en plusieurs langues, elle a fait l'objet d'une traduction en français par M. Jean-Louis Bacqué-Grammont.

16 juin, **Denis Matringe**, directeur de recherche au CNRS, directeur du Centre d'Etudes de l'Inde et de l'Asie du Sud

«L'appel de la cloche» : spiritualité, écriture poétique et vision politique chez Muhammad Iqbal (1877-1938)

Né dans l'Inde colonisée, Iqbâl commence ses études à Lahore, les poursuit à Cambridge et en Allemagne. Il revient en 1908 à Lahore pour y enseigner. Deux ans plus tard, il refuse de servir le gouvernement colonial et opte pour la profession d'avocat, en consacrant toutefois l'essentiel de son temps à l'étude et à l'écriture.

Iqbâl a étudié Nietzsche et Bergson, mais ses grandes sources d'inspiration sont le Coran et les œuvres du mystique Rûmî (m. 1273). L'essentiel de son message se trouve dans sa poésie, en ourdou et surtout en persan, ainsi que dans *Reconstruire la pensée religieuse de l'islam* (essais en anglais, parus en 1934). Dès son premier recueil de poèmes en ourdou, Iqbal se présente comme la cloche d'une caravane et entend guider les musulmans vers un nouveau destin. Le croyant doit se faire « lieutenant » de Dieu en développant toutes les potentialités de son ego et en s'identifiant à la communauté musulmane tout entière, ni fragmentée en nations ni limitée dans l'espace ou le temps. En 1930, Iqbâl déclare à la Ligue musulmane de l'Inde que, si les musulmans du pays veulent atteindre cet idéal, ils doivent s'organiser selon leurs propres principes dans un État indo-musulman.

On s'attachera à explorer la spiritualité d'Iqbâl et à caractériser le lien entre ses idées religieuses et son engagement.

Conférences des professeurs invités par l'IISMM

Conférences de Nasser Rabbat

Professor of Islamic Architecture, Massachusetts Institute of Technology, Cambridge, MA

4 juin à 17h

History, the City and Power: Maqrizi and his Book on the Khitat of Egypt

Dans le cadre du séminaire de Gabriel Martinez-Gros et Julien Loiseau, *Quelles histoires pour l'Islam médiéval* IISMM, salle Maurice et Denys Lombard, 96 bd Raspail, 75006

5 juin, 14h30,

Power and the City : Or How Mamluk Architecture Coopted the streets of Cairo

Musée du Louvre, salle du département des Objets d'art, Place du Carroussel, 75001

11 juin à 17h

The Bicephalic Eagle: A symbol of Sultan

IISMM, salle Maurice et Denys Lombard, 96 bd Raspail, 75006

Conférences de Robert W. Hefner

Professeur d'anthropologie, Boston University

2 juin à 18h30, MSH-EHESS, salle 214, 54 bd Raspail, 75006

Christianity and Islam Globalized: Divergent Modernities

Dans le cadre du séminaire du Groupe de Travail sur l'Anthropologie Sociale Comparée

Contact : stephen.headley@wanadoo.fr

4 juin à 10h MSH-EHESS, salle 214, 54 bd Raspail, 75006

Islamic Education and Democratization in Indonesia

Dans le cadre du séminaire du CASE « L'Asie du Sud-Est en trois disciplines »

Contact : francois.raillon@wanadoo.fr, mpicard@vjf.cnrs.fr

Séminaires de l'IISMM

Tous nos séminaires ont lieu dans la salle de réunion au 1^{er} étage

4 juin, 10h-12h

“La fiancée de l'Ichan” : l'Islam et ses représentations dans le cinéma d'Asie Centrale (1924-1937)

Cloé Drieu, INaLCO, Paris

Dans le cadre du séminaire Stéphane Dudoignon et Michael Kemper, *En islam soviétique : questions, méthodes et connaissances*

4 juin, 13h-15h

Le djihad comme mode de vie. Nouveaux sunnites en Iran oriental, depuis 1936

Séminaire de Stéphane Dudoignon, chargé de recherche CNRS

4 juin, 15h-17h

Le patrimoine culturel de la Maison d'Orient de Jérusalem : l'action de Faysal Hussein

**May Maalouf, docteure en science politique,
associée au GREMAMO, Université Paris 7**

Dans le cadre du séminaire de Sossie Andezian, *Culture et construction du politique en Palestine*

8 juin, 11h-13h

De von Moltke à von der Goltz : la cartographie ottomane sous tutelle allemande (1836-1895)

Ségolène Debarre, Université Paris 1

Dans le cadre du séminaire de Christine Jungen, *Fabriques d'archives et pratiques historiographiques dans le Moyen-Orient contemporain*

9 juin, 15h-17h

Islams Politiques : du monde arabe à l'Europe **Séminaire de Samir Amghar et Khadija Mohsen Finan**

11 juin, 11h-13h

Séance de conclusion du séminaire

Séminaire de Jean-Philippe Bras et Baudoin Dupret, *Les transformations du droit dans le monde musulman*

19 juin, 16h-18h

Introduction à la littérature arabe **Séminaire de Gilles Ladkany**

22 juin, 16h-18h

Renouveau messianique dans le chiisme arabe contemporain

Sabrina Mervin, IISMM/CEIFR

Dans le cadre du séminaire de Mouloud Haddad, *Islam, Messianismes, millénarisme et sciences sociales. États des lieux et perspectives de recherches*

29 juin, 11h-13h

Travail photographique mené à Gaza intitulé « Pères »

Taysir Batniji, artiste plasticien

Dans le cadre du séminaire de Christine Jungen, *Fabriques d'archives et pratiques historiographiques dans le Moyen-Orient contemporain*

Autres actualités

Journées d'études et tables rondes

Les thérapeutiques dans l'Empire ottoman

Journée d'études organisée par l'IFEA

3 juin de 9h15 à 17h15 à l'IFEA-Istanbul

<http://www.ifea-istanbul.net>

Le Xinjian et les Ouigours, hier et aujourd'hui

5 juin à 9h45

Journée d'étude organisée avec le concours de l'UMR 8032 « Etudes turques et ottomanes » et de l'UMR 8582 « Groupe Sociétés, Religions, Laïcités »

IISMM, Salle M. et D. Lombard, 96 boulevard Raspail, 75006 Paris

Contacts : papas.5@orange.fr ; thzarcone@wanadoo.fr

Images de Soi, images de l'Autre dans le monde arabe

8 juin à l'EHES

Journée doctorale des étudiants du Centre d'Histoire Sociale de l'Islam Méditerranéen/CHSIM
Matin, salle 8, 105 bd Raspail ; après-midi, salle Maurice et Denys Lombard, 96 bd Raspail, 75006

Contact : chsim.jd@gmail.com

***Journée d'études du Conservatoire national des archives
et de l'histoire de l'éducation spécialisée/CNAES***

16 juin, Université Paris 8

L'éducation spécialisée au Maghreb avant et après les indépendances

Contact : Samuel Bousson, 06 72 60 79 34

***Les Nusayris et les Druzes, deux communautés ésotériques
à la périphérie doctrinale de l'Islam***

Origines et développements doctrinaux

19 juin à 9h15

Journée d'études organisées par Daniel De Smet (CNRS, Paris) et Orkhan Mir-Kasimov (IEA, Nantes – CNRS, Paris) dans le cadre du projet *Repenser la normativité en Islam post-mongol : courants ésotériques, syncrétistes et messianiques* de l'UMR 8167 « Orient et Méditerranée » (laboratoire Islam médiéval), en partenariat avec l'Institut d'Études Avancées de Nantes, l'UMR 8032 « Études turques et ottomanes », l'UMR 8584 (laboratoire d'études sur les Monothéismes) et l'Institut d'études de l'Islam et des Sociétés du Monde Musulman (IISMM, Paris)

IISMM, salle Maurice et Deny Lombard, 96 bd Raspail, 75006 Paris

Table ronde sur L'Orient Express

22 Juin, de 18h à 20h à Beyrouth

Organisée par l'IFPO, la Fondation Samir Kassir, le SCAC de Beyrouth, le Théâtre Montaigne et le CCF à l'occasion de la parution du livre de Sandra Iché, *L'Orient Express*, Cahiers de l'Ifpo 3
Pour information : <http://www.ifporient.org>

Conférences et colloques

Making Sense of the 2004 Madrid Train Bombings

Conférence organisée par la Chaire Moyen-Orient Méditerranée – Sciences Po

2 juin de 17h30 à 19h

Sciences Po, 56 rue des Saints-Pères – 75006 Paris, salle François Goguel (5^e étage)

Inscription obligatoire auprès de Charlène Lavoir, charlene.lavoir@sciences-po.fr - 01 45 49 72 01

<http://moyen-orient.sciences-po.fr/>

Voyages des savoirs/Maison de l'Orient et de la Méditerranée

4 juin à 18h30 au Musée des moulages de Lyon

Saveurs voyageuses. Échanges dans les cuisines de la Méditerranée

Conférence de Farouk Mardam Bey, directeur des éditions Sindbad/Actes Sud

<http://www.mom.fr>

Quels renouvellements dans les dynamiques migratoires entre le Maroc et la France ?

4 juin, Lyon

Colloque organisé dans le cadre du Festival du 6^e continent (26 mai-6 juin), en présence de Lahsen Abdelmalki, responsable du master « Économie sociale et solidaire » à l'Université Lumière Lyon 2 et Mustapha Najmi, « Traces, forum régional des mémoires d'immigrés »

Amphithéâtre Benveniste de la MOM

<http://www.mom.fr>

Changements familiaux, changements religieux

Institut Européen en Sciences des Religion/EPHE

4-5 juin

Colloque organisé par Martine Gros (CNRS-CEIFR), Séverine Mathieu (EPHE-GSRL) et Sophie Nizard (udS-CEIFR)

Amphithéâtre de l'EHESP, 105 bd Raspail, 75006

Pour programme : <http://www.icsr.fr/docannexe/file/5898/programmecfcrvf.pdf>

Conférence de Michel Maffesoli

Professeur en sociologie à la Sorbonne Paris-Descartes et à l'Institut Universitaire de France
sur le « **Nomadisme** »

5 juin de 15h à 17h à l'Université Istanbul Bilgi

<http://www.ifea-istanbul.net>

Power and Powerlessness. Religious minorities in the Middle East

Colloque International organisé par l'IREMAM et l'Université de Bergen (Département d'anthropologie sociale) sous la responsabilité d'Élizabeth Picard et d'Anh Nga Longva

5-6 juin 2009-Aix-en-Provence

MMSH, Salle 101, www.mmsh.univ-aix.fr/

Essai de généalogie de l'islam en Martinique

Liliane Kuczynski, Chargée de recherche au CNRS, Laboratoire d'anthropologie urbaine

8 juin 2009 de 14h à 16h30

Dans le cadre du séminaire de Anne-Marie Brisebarre, *Anthropologie comparative des sociétés et cultures musulmanes*

Collège de France, salle 1, 11 Place Marcelin Berthelot, 75005 Paris

De la démocratie chrétienne à la démocratie musulmane ?

Conférence de Jan-Werner Müller

Associate Professor, Princeton University

Open Society Fellow, Central European University, Budapest

9 juin 2009, de 9 h à 11 h

EHESS, salle 1 105 bd Raspail, 75006 Paris

La frontière méditerranéenne du XV^e au XVII^e siècle

17-19 juin, Université de Tours

Conférence organisée par l'équipe Monde Arabe et Méditerranée (CITERES-EMAM) en coopération avec le Centre d'Études supérieures de la Renaissance

Programme : <http://www.cesr.univ-tours.fr>

L'illusion de l'identité

Conférence (en arabe) de Youssef Salameh

Professeur de philosophie à l'Université de Damas et à l'IFPO

6 Juillet de 18h à 20h à Alep

Pour information : <http://www.ifporient.org>

Conference Centre for the Advanced Study of the Arab World (CASAW)

7-9 Septembre, Université d'Edinburgh

Rethinking Jihad: Ideas, Politics and Conflict in the Arab World and Beyond

<http://www.casaw.ac.uk/conf/rj2009/registration.html>.

Autres manifestations scientifiques

Les Éditions l'Âge d'Homme

A l'occasion de la parution des livres de Christian Malis, *Pierre Marie Gallois* (biographie), du Général Gallois, *Revanches* et du Colonel Moghira, *L'Égypte, clé des stratégies au Moyen Orient*, les Éditions l'Âge d'Homme organisent une soirée géopolitique le

3 juin de 15h à 18h

5 rue Férou 75006 Paris, 01 55 42 79 79, pour tout renseignement :

[www.http://librairieagedhomme5rferouparis.blogspot.com/](http://www.librairieagedhomme5rferouparis.blogspot.com/)

Louis Massignon, un interprète de notre temps

Jeudis de l'Institut du Monde Arabe

4 juin à 18h30

A l'occasion de la publication des *Écrits mémorables* (2 volumes sous coffret, collection « Bouquins », Robert Laffont, mai 2009, les éditeurs de l'ouvrage évoqueront la figure du grand islamologue et l'actualité de sa pensée.

Auditorium (niveau – 2) 1 rue des fossés Saint-Bernard, 75005

D'Est en Est

Festival de films documentaires

11-13 juin, Université Paris 7

Pour programme : <http://destenest.canlblog.com>

Appels à candidatures et contributions

Institut Français du Proche-Orient

Appel à contributions pour l'ouvrage

Alep et la Syrie du Nord

Les chercheurs souhaitant participer à ce projet de publication (texte complet au format pdf téléchargeable) sont invités à envoyer une proposition de titre aux organisateurs avant le **30 juin 2009**, accompagnée d'un résumé d'une demie page environ et de leurs coordonnées complètes (adresse postale et électronique, rattachement institutionnel). Les langues officielles sont le français et l'anglais.

Le texte définitif, ne dépassant pas les 45 000 signes, devra parvenir avant le **30 novembre 2009** à [Thierry Boissière](mailto:Thierry.Boissiere@ifpo.org) et à Jean-Claude David (jean-claude.david@mom.fr)

Pour information : <http://www.ifpo.org>

Publications

A paraître juin 2009

Malek Chebel, *Dictionnaire encyclopédique du Coran*, Éditions Fayard, Paris

Nouveautés mai 2009

Saywan Barzani, *Le Kurdistan d'Irak 1918-2008*, Éditions L'Harmattan, Paris

Yves Gonzalez-Quijano et Tourya Gaaybess (sld), *Les Arabes parlent aux Arabes. La révolution de l'information dans le monde arabe*, Éditions Sindbad/Actes Sud, Paris

Christian Jambet (édition dirigée par), *Louis Massignon. Écrits mémorables*, Collection Bouquins, Éditions Robert Laffont, Paris

Yves Lacoste, *Ibn Khaldun. Naissance de l'histoire, passé du tiers monde, Nouvelle présentation*, Éditions La Découverte, Paris

Revue

La relation ethnographique, terrains et textes. Mélanges offerts à Raymond Jamous. Sld de Frédérique Fogel et Isabelle Rivoal, numéro 33 des Ateliers du LESC (Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative) est maintenant en ligne : <http://ateliers.revues.org/>

Soutenance

Jean-Louis Marçot

La Belle Utopie : La France, son avant-garde et l'Algérie (1830-1848)

sous la direction de François Pouillon

20 mai 2009, EHESS, 96 Bd Raspail, Paris 75006