

Sommaire

En couverture	2
2 ^e Congrès du GIS MOMM	2
Communiqués	2
Agenda de l'IISMM de la rentrée	4
Cycle des conférences publiques	4
Manifestations scientifiques	4
Liste des Professeurs invités	6
Liste des Séminaires	7
Agenda de la recherche	9
Manifestations scientifiques	9
Publications	10
Opportunités	14
Culture	17

En couverture

L'illustration de couverture utilisée pour le 2^e Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans est extraite de *The Blue Bird*, huile sur toile peinte par Dia Al-Azzawi (1983)
© Dia Al-Azzawi. Courtesy Galerie Claude Lemand, Paris).

2^e Congrès du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans



Dia Al-Azzawi, *The Blue Bird*, 1983. Huile sur toile, 69,5 x 78 cm. © Dia Al-Azzawi. Courtesy Galerie Claude Lemand, Paris.

Conception graphique : GIS Moyen-Orient et mondes musulmans - Cynthie Micheneau

DEUXIÈME CONGRÈS
GROUPEMENT D'INTÉRÊT SCIENTIFIQUE
MOYEN-ORIENT ET MONDES MUSULMANS

Mercredi 5 juillet - samedi 8 juillet 2017
INALCO - 65 rue des Grands Moulins 75013 Paris

Inscriptions obligatoires :
<http://majlis-remomm.fr/le-congres-du-gis/inscriptions>

Moyen-Orient et Mondes Musulmans
Groupe d'Intérêt Scientifique

CNRS

INALCO
Institut National des Langues et Civilisations Orientales

IISM

L'ÉCOLE HAUTES ÉTUDES
SCIENCE SOCIALES

[Clic sur l'image => plus d'infos sur le bulletin électronique]

Communiqués

✧ Retrouvez les Palmarès des Prix délivrés cette année en cliquant sur les liens ci-dessous :

- PRIX DE THÈSE 2017

- PRIX MICHEL SEURAT

Décès de Houda Ayoub



Née en 1954 au Liban, Houda Ayoub avait quitté le Liban pendant la guerre civile pour étudier à Paris la critique et la théorie littéraire. Chargée de l'enseignement de l'arabe à l'École normale supérieure de la rue d'Ulm à partir du début des années 1990, elle y fait rayonner les études arabes grâce à une pédagogie novatrice de la langue et forme durant près de vingt-cinq ans plusieurs générations d'arabisants, issus de l'ENS et d'ailleurs. Elle y poursuit sur le plan didactique le travail entamé par Daniel Reig, en y ajoutant le souci permanent de faire dialoguer les études arabes avec l'ensemble

des sciences humaines et sociales et des arts, en encourageant ses élèves dans la voie de l'émancipation, qui prenait pour elle la forme d'un passage par la langue de l'autre. Durant les éditions successives de la Semaine arabe de l'ENS dont elle a pu suivre de près en avril dernier le 20^e anniversaire, elle fait entendre à Paris la voix d'un monde arabe actuel et toujours en mouvement. Animée par une exigence radicale, elle aimait « mettre en dialogue » artistes, chercheurs et militants pour déconstruire préjugés et représentations figées. Sa disparition le 18 juin dernier, au terme d'un long combat contre la maladie, laisse aujourd'hui un très grand vide. Un hommage public lui sera rendu à l'ENS à la rentrée.

Les conférences publiques de 2016-2017 sur Canal U

- Conférence du 4 oct. 2016 : *Être musulman en Europe aujourd'hui* par Nilüfer Göle
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN / REVOIR LA CONFÉRENCE DANS SON INTÉGRALITÉ](#)
- Conférence du 8 nov. 2016 : *Le chiisme comme courant minoritaire* par Michel Boivin & Mathieu Terrier
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN](#)
[\(ET ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE LA CONFÉRENCE EN PODCAST AUDIO DANS L'ONGLET TÉLÉCHARGEMENT\)](#)
- Conférence du 6 déc. 2016 : *De l'islam à l'athéisme, processus de distance vis-à-vis de la foi musulmane* par Houssame Bentabet
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN](#)
[\(ET ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE LA CONFÉRENCE EN PODCAST AUDIO DANS L'ONGLET TÉLÉCHARGEMENT\)](#)
- Conférence du 7 fév. 2017 : *Des revendications de musulmanes au féminisme islamique* par Nadine Weibel
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN](#)
[\(ET ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE LA CONFÉRENCE EN PODCAST AUDIO DANS L'ONGLET TÉLÉCHARGEMENT\)](#)
- Conférence du 7 mars 2017 : *Aux sources de l'islamophobie. Les mots de l'Islam dans la France d'Ancien Régime* par Lucette Valensi (et lecture de textes par Gérard Maarek)
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN](#)
[\(ET ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE LA CONFÉRENCE EN PODCAST AUDIO DANS L'ONGLET TÉLÉCHARGEMENT\)](#)
- Conférence du 2 mai 2017 : *L'islam en Chine* par Marie-Paule Hille
[REGARDER LA VIDÉO DE L'ENTRETIEN](#)
[\(ET ACCÉDER À L'INTÉGRALITÉ DE LA CONFÉRENCE EN PODCAST AUDIO DANS L'ONGLET TÉLÉCHARGEMENT\)](#)
- Conférence du 23 mai 2017 : *Les minorités confessionnelles en Syrie* par Bernard Heyberger & Bruno Paoli
[ÉCOUTER LA CONFÉRENCE DANS SON INTÉGRALITÉ](#)
- Conférence du 6 Juin 2017 : *Homoérotisme et homosexualités dans les sociétés arabes, des âges prémodernes à l'ère contemporaine* par Frédéric Lagrange
[ÉCOUTER LA CONFÉRENCE DANS SON INTÉGRALITÉ](#)

Agenda de l'IISMM de la rentrée

Cycle des conférences publiques 2017-2018

Le prochain cycle des Conférences publiques de l'IISMM portera sur le thème

Afriques : sociétés en mouvement

Chaque premier mardi du mois,
d'octobre 2017 à juin 2018
18h30-20h30

Amphithéâtre François Furet,
EHESS, 105 bd Raspail, 75006 Paris
(M4 Saint-Placide ou M12 Notre-Dame-des-champs)

Rendez-vous mardi 3 octobre

Manifestations scientifiques

29 sept.

Journée d'études le 29 septembre 2017

Circulations et engagements artistiques, du monde arabe vers l'Europe, et retour : une approche comparée

Avec le soutien de la FMSH et du programme SAFAR

Cette journée d'études vise à mettre au jour les enjeux, les modalités et les conséquences de circulations artistiques engagées et globalisées. Elle s'appuie sur une approche comparée dont le point d'ancrage est l'étude de circulations artistiques en provenance du monde arabe vers l'Europe (France/Allemagne), circulations inscrites dans les suites des soulèvements arabes de 2011 et 2012, mais aussi dans le temps plus long des relations entre l'Europe et le monde arabe. Quels sont les effets de ces circulations sur les contenus artistiques et les parcours des artistes ? De quelle manière le registre artistique se constitue-t-il comme un répertoire d'engagement, la référence à un art politique est-elle ici centrale ? La démarche s'inscrit dans les recherches sur la globalisation au croisement d'une sociologie de l'art et d'une sociologie politique et s'appuie méthodologiquement sur la reconstitution de parcours d'engagements d'artistes en circulations, du monde arabe vers l'Europe, et retour.

Organisation : Pénélope Larzillière

29-30 sept.

UNIVERSITÉ PARIS 13

USPC
Université Sorbonne
Paris Cité



Moyen-Orient et
Mondes Musulmans
Groupement d'Intérêt Scientifique

I I S M M



LIBERTÉ - ÉGALITÉ - FRATERNITÉ
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
MINISTÈRE
DE
L'INTÉRIEUR

COLLOQUE INTERNATIONAL

« Les réformistes musulmans et leur rayonnement dans l'espace francophone : débats acteurs / observateurs »

29-30 septembre 2017

Amphithéâtre François-Furet,
EHESS, 105 bd Raspail, 75006 Paris

Co-organisation : Laboratoire Pléiade (Université Paris 13) et l'IISMM (Institut d'Études de l'Islam et des sociétés du monde musulman)

Responsable scientifique du projet :

Steven DUARTE
Maître de conférences arabe / islamologie
Spécialiste des réformismes de l'islam
Université Paris 13 Nord SPC

Comité organisateur :

Omero MARONGIU-PERRIA

Chercheur associé (Institut pour le pluralisme religieux et l'athéisme – Université de Nantes)
Directeur pédagogique ECLÉE-France

Djuhra BENCHIR

Aumônier militaire du culte musulman (ministère des Armées – Paris École Militaire)

Professeurs invités de l'IISMM en 2017-2018

- M. Jilali ADNANI, Professeur à l'Université Mohamed V de Rabat (Maroc)
- M. Ilker AYTÜRK, *Associate Professor in the Department of Political Science and Public Administration at the Bilkent University*
- Mme Carla BELLAMY, *Associate Professor and Chair of the Department of Sociology and Anthropology, Baruch College (New York)*
- M. Léon BUSKENS, Professeur à l'université de Leiden et directeur de Nimaar, l'institut néerlandais à Rabat
- M. Ahmet ERSOY, *Associate Professor à l'université Bogaziçi (Turquie)*
- Mme Julia GONNELLA, Conservatrice au *Museum of Islamic Art (Berlin)*
- Mme Noemi LEVY-AKSU, professeur au département d'histoire de l'université de Bogaziçi (Istanbul)
- M. Gianluca PAROLIN, *Associate Professor in the Institute for the Study of Muslim Civilisations (ISMC) at the Aga Khan University (London)*
- M. Dwight REYNOLDS, *Professor of Arabic Language & Literature in the Department of Religious Studies at the University of California (Santa Barbara)*
- M. Amr SHALAKANY, *Associate Professor in the Law and Society Research Unit at the American University in Cairo (Égypte)*
- M. Musa SROOR, Professeur au département d'histoire de l'Université de Bir Zeit, directeur du département d'histoire et d'archéologie
- M. Stefan WINTER, Professeur au Département d'histoire de l'Université du Québec à Montréal

L'année prochaine, l'IISMM proposera 13 séminaires.

Les programmes seront précisés à la rentrée et consultables dans la base de données des enseignements de l'EHESS : <https://enseignements-2017.ehess.fr/2017/centre/166/>

Histoire et sociétés du monde musulman

- **Droit musulman et sociétés islamiques prémodernes (VIII^e-XIX^e siècles)**

Christian Müller, directeur de recherche au CNRS (IRHT); Ismail Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)

- **Les usages politiques des confréries au Maghreb et au Moyen-Orient**

Odile Moreau, maître de conférences à l'Université Paul-Valéry Montpellier 3; Pierre Vermeren, professeur à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

- **Mondes sahariens : sources, espaces, sociétés, VIII^e-XIX^e siècle**

Cyrille Aillet, maître de conférences à l'Université Lumière (CIHAM); Chloé Capel, docteure de l'Université Panthéon-Sorbonne, ArScAn; Élise Voguet, chargée de recherche au CNRS (IRHT, directrice-adjointe de l'IISMM); Ismail Warscheid, chargé de recherche au CNRS (IRHT)

Évolutions contemporaines du monde musulman

- **Europe-Monde Arabe : histoire croisée des espérances révolutionnaires durant les années 1960-70s**

Reem Abou El Fadl, Lecturer, SOAS, London University; Caroline Guibet-Lafaye, directrice de recherche au CNRS; Laure Guirguis, chercheuse associée (CESPRA)

- **Familles, sociétés et États dans les pays arabes, la Turquie et l'Iran contemporains**

Françoise De Bel Air; Blandine Destremau, directrice de recherche au CNRS (IRIS); François Ireton

- **Introduction au droit musulman : les transformations de la normativité islamique depuis l'expédition d'Égypte**

Nathalie Bernard-Maugiron, directrice de recherche à l'IRD; Jean-Philippe Bras, professeur à l'Université de Rouen; Baudouin Dupret, directeur de recherche au CNRS

- **Islam savant et islam populaire : contradictions et interactions. Une approche transdisciplinaire**

Sepideh Parsapajouh, chargée de recherche au CNRS (CéSor); Mathieu Terrier, chargé de recherche au CNRS (LEM)

- **L'islam et le nouvel esprit du capitalisme**

Frédéric Coste, docteur associé au CERI-Sciences Po Paris; Yana Pak, doctorante à l'EHESS (CETOBaC); Dilek Yankaya, docteure associée au CERI-Sciences Po Paris

- **Penser l'expérience palestinienne entre occupation, relégation et exil**

Hala Abou Zaki, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Véronique Bontemps, chargée de recherche au CNRS (IIAC-LAUM); Philippe Bourmaud, maître de conférences à l'Université Jean-Moulin - Lyon 3; Mariangela Gasparotto, doctorante à l'EHESS (IIAC-LAUM); Baptiste Sellier, doctorant (CETOBaC, CMH)

- **Politique et autorité dans le soufisme contemporain (PASOC)**

Mariam Abou Zahab, chargée de cours à l'INALCO; **Michel Boivin**, directeur de recherche au CNRS (CEIAS); **Stéphane A. Dudoignon**, chargé de recherche au CNRS (CETOBaC); **Alix Philippon**, maître de conférences à Sciences-Po Aix

Arts, littératures et sociétés

- **Entre Orient, Occident et Islam. Art, archéologie et images (VII^e-XVIII^e siècles)**

Anna Caiozzo, maître de conférences à l'Université Paris-Diderot; **Philippe Faure**, maître de conférences à l'Université d'Orléans; **Georges Sidéris**, maître de conférences à l'Université Paris-Sorbonne

- **Histoires de l'art dans le monde musulman (Maghreb et Moyen-Orient), XIX^e-XXI^e siècle**

Annabelle Boissier, docteure de l'EHESS, chercheuse associée au LAMES (UMR 7305); **Fanny Gillet**, doctorante à l'Université de Genève; **Alain Messaoudi**, maître de conférences à l'Université de Nantes; **Silvia Naef**, professeure ordinaire à l'Université de Genève; **Perin Emel Yavuz**, docteure de l'EHESS (CRAL)

- **Orient-Littératures**

Frédéric Lagrange, professeur à l'Université Paris-Sorbonne; **Rania Samara**, chercheuse associée à l'IISMM

Agenda de la recherche

NB : chaque information portée dans cet agenda constitue un hyperlien. En cliquant dessus vous pouvez atteindre la source de l'information - ou son relai - sur internet.

Les séminaires sont interrompus jusqu'à la rentrée universitaire prochaine.

Communiqué

Ouverture du site Web de OUIISO (Observatoire universitaire international sur le Sahara Occidental) : cet Observatoire est un outil opérationnel de production et de partage de connaissances sur les dynamiques historiques, sociales, économiques et politiques au Sahara Occidental et au sein de la population sahraouie, y compris dans sa diaspora.

Pour devenir membre de OUIISO : compléter [cette fiche en ligne](#).

Manifestations

Paris

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Table ronde : « Le cadre de vie des élites : luxe et ostentation sur la Route de la soie du monde des steppes à l'Inde moghole » — Paris Diderot, 9h30-18h30, 05/07

Colloque SciencesPo-CERI: "Authoritarianism from Afar: Diaspora Engagement and the Transnationalisation of State Repression", Conference in Partnership between Sciences Po-Center for International Studies (CERI), University of London-School of Oriental and African Studies (SOAS) and University of Birmingham — CERI, 07/07

Colloque IESR : « Quelle éducation à l'école pour lutter contre les stéréotypes sur les religions ? » — EPHE (Bât. Sorbonne), 9h30-17h30, 09/09

Région

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Journée d'étude : « Prophétologies musulmanes : discours et représentations » — MMSH (Aix-en-Provence), 9h-18h, 04/07

Colloque de Cerisy : « L'Algérie, traversées » — Centre Culturel International de Cerisy-la-Salle, 13-20/07

Étranger

Colloques, journées d'études, tables rondes, conférences

Conférence internationale : « Les études coraniques : méthodes, contextes et interprétations / *Qur'anic Studies : Methods, Contexts and Interpretations* » — Carthage (Tunisie), 04-06/07

BRISMES 2017 Annual Conference : "Movement and Migration in the Middle East: People and Ideas in Flux" — University of Edinburgh , 05-07/07

2017 Exeter Gulf Conference: « Hegemonic Boundaries and Asymmetric Power in the Gulf » — University of Exeter, Institute of Arab and Islamic Studies, 10-11/07

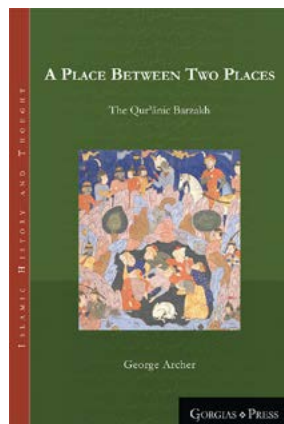
SOAS Africa Conference: "Imagining Africa's Future: Language, Culture, Governance, Development" — University of London, 20-21/07

Panel in the *Fifth European Congress on World and Global History* (Budapest, 31 August - 3 September 2017) : "In the land of the colonizers Muslims in interwar Europe" — Central European University, 02/09

Publications

Ouvrages

- George ARCHER



[A Place Between Two Places](#)

[The Quranic Barzakh](#)

For believers in a resurrection of the body, there arises the question of what happens after death but before the Last Day: the intermediate state. For most Muslims, the intermediate state is the barzakh. It is a fantastical and frightening time in the grave. The present study will examine where the belief in the barzakh comes from through a study of the Qur'an.

Gorgias Press, 2017

[Plus d'informations](#)

- Constance ARMINJON-HACHEM



[Les droits de l'Homme dans l'islam shi'ite](#)

[Confluences et lignes de partage](#)

Qu'en est-il du droit islamique et des droits de l'Homme ? La loi révélée et le droit naturel sont-ils conciliables ? Entre antinomie et concordance, ces questions cruciales engagent singulièrement

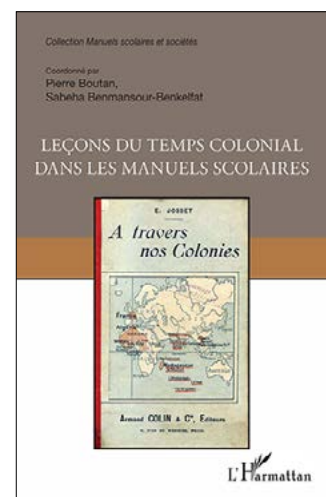
l'islam dans son rapport à la modernité. Le monde shi'ite au Liban, en Iraq, et surtout en Iran, en est un laboratoire.

Depuis les années 1990, savants religieux et intellectuels s'attachent à penser cette dualité et poursuivent la controverse qu'elle engage. Qu'ils réexaminent de manière critique ou qu'ils réaffirment de manière vigoureuse leur fonds théologique et philosophique, tous oeuvrent à ce chantier juridique et politique sans précédent. Récapitulant les grandes étapes de la modernisation du droit de la Révolution constitutionnelle de 1906 à nos jours, en passant par 1979, s'appuyant sur l'ensemble des textes produits et sur les réflexions d'ayatollahs majeurs, Constance Arminjon Hachem offre un panorama inédit d'une mutation de la pensée islamique.

Les éditions du Cerf, Collection Islam, nouvelle approche, avril 2017

[Plus d'informations](#)

- Pierre BOUTAN et Sabeha BENMANSOUR-BENKELFAT (coord.)



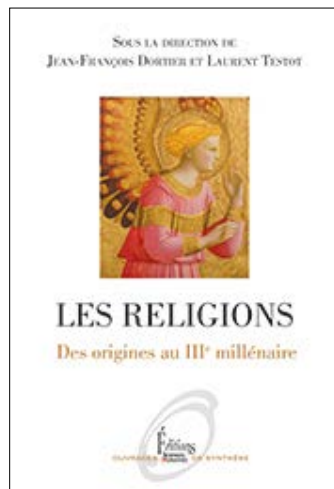
[Leçons du temps colonial dans les manuels scolaires](#)

La colonisation a régulièrement fait partie des contenus d'enseignement pendant cette période historique, comme après les indépendances. Les douze contributions réunies ici portent sur l'enseignement de l'histoire, mais aussi sur celui des langues : langue des colonisateurs, langue des colonisés...Elles étudient les variations selon les publics visés, les matières enseignées, les auteurs et les éditeurs. Les exemples sont tirés en priorité des relations entre France et Algérie, avec une étude sur la Tunisie et le Maroc.

l'Harmattan, juin 2017

[Plus d'informations](#)

- Jean-François DORTIER et Laurent TESTOT



Les Religions

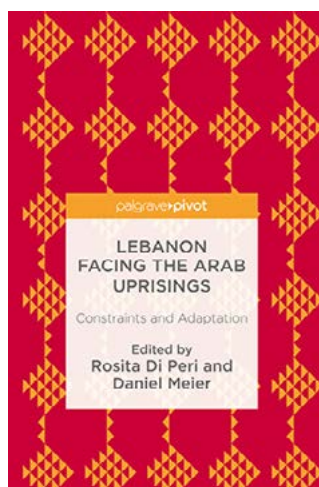
Des origines au III^e millénaire

Toutes les sociétés humaines connaissent des religions : les cultes des peuples de chasseurs cueilleurs (chamanisme, totémisme, animisme), les cultes polythéistes de l'Antiquité que l'on retrouve en Égypte, en Grèce, à Rome, mais aussi chez les Incas, les Aztèques, les Mayas, les spiritualités d'Orient (hindouisme, taoïsme, bouddhisme...), les grandes religions monothéistes (judaïsme, christianisme, islam). D'où vient le besoin de croire ? Comment expliquer l'omniprésence des religions dans l'histoire humaine ? Et qu'est-ce qu'une religion ? Dans ce livre, le phénomène religieux est abordé à partir de trois éclairages complémentaires. [...]

Éditions Sciences Humaines, mai 2017

[Plus d'informations](#)

- Rosita DI PERI & Daniel MEIER (Eds.)



Lebanon Facing the Arab Uprisings

Constraints and Adaptation

This book provides an intimate picture of Lebanon, exploring the impacts of the Arab

uprisings of 2011 which are deeply affecting Lebanese politics and society. The book examines Lebanon's current issues and its deep sectarian divisions, as well as the ways in which it still seems able to find some adaptation paths to face the many challenges left by its regional sectarian and political polarization. Authors delve into border regions, Syrian refugees, the welfare state, the Lebanese Army, popular mobilisations in 2011 and the two main communities, the Sunnis and the Shia. Built on various fieldwork researches, the volume explores each of the topics through the lenses of identification building processes, the re-ordering of social and/or political relations, and the nationhood symbols and meanings.

London: Palgrave, 2017

[Plus d'informations](#)

- Aghiad GHANEM



Les Alaouites de Turquie dans les relations turco-syriennes

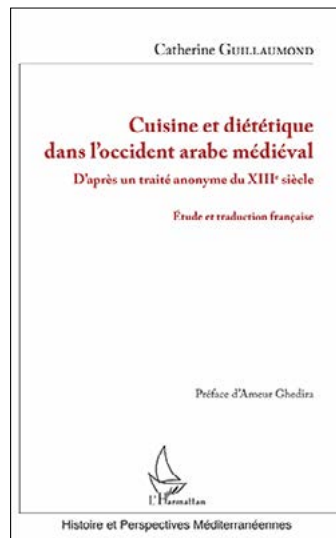
Une diplomatie de résilience

L'apport de cet ouvrage est multiple. Il constitue l'une des premières études universitaires à propos de la communauté alaouite en Turquie. Cette communauté, proche des Alaouites syriens et du régime de Bachar al-Assad, se révèle être un parfait analyseur des relations turco-syriennes, de même que des modalités de diffusion de la crise syrienne en Turquie. L'ésotérisme de cette communauté incite ses membres à résister aux dynamiques de "communautarisation", de même qu'à préserver un multipositionnement culturel et structurel entre la Syrie et la Turquie. Ces stratégies constituent une "diplomatie de résilience".

L'Harmattan, juin 2017

[Plus d'informations](#)

- Catherine GUILLAUMOND



[Cuisine et diététique dans l'Occident arabe médiéval](#)

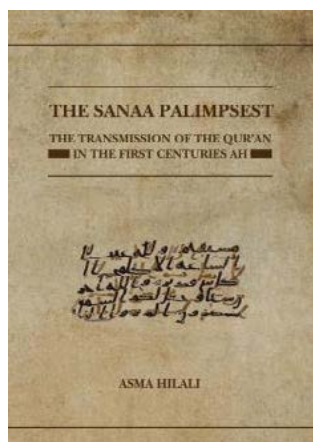
[D'après un traité anonyme du XIII^e siècle](#)

Le manuscrit 7009 de la BNF "Traité culinaire anonyme du XIII^e siècle" ainsi que le livre de Tugibî sont les uniques témoignages culinaires du Maghreb et de l'Espagne musulmane. Or, le Traité anonyme a la particularité de mêler la cuisine, la diététique et l'histoire. L'auteur cite de nombreux personnages qui nous permettent de voyager entre l'Occident et l'Orient et ainsi d'avoir une idée de l'évolution et de l'adaptation des recettes selon les lieux. Il émaille le Traité de recettes simples et populaires.

L'Harmattan, juin 2017

[Plus d'informations](#)

- Asma HILALI



[The Sanaa Palimpsest : The Transmission of the Qur'an in the First Centuries AH](#)

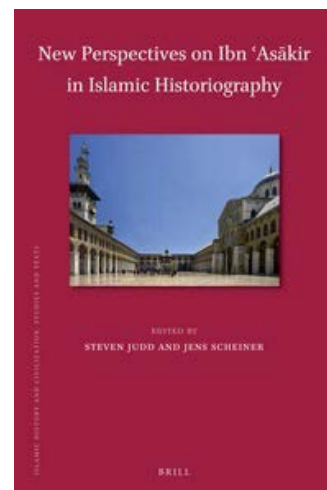
This volume provides a new annotated edition of the two layers of the 'Sanaa palimpsest', one of the oldest Qur'an manuscripts yet discovered, together with a critical introduction that offers

new hypotheses concerning the transmission of the Qur'an during the first centuries of Islam. The palimpsest contains two superimposed Qur'anic texts within two layers of writing, on thirty-eight leaves of parchment collectively numbered MS 01-27.1 in the Dar al-Makhtutat (lit. 'the House of Manuscripts') in Sanaa, Yemen. The palimpsest's lower text, which has been dated to the first century of Islam (seventh century CE), was subsequently erased and the parchment was later reused for writing another Qur'anic text, which remains visible in natural light. This upper text is thought to date from the second century of Islam (eighth century CE). The two layers were imaged in 2007 by a French-Italian mission. [...]

Oxford University Press in association with The Institute of Ismaili Studies, 2017

[Plus d'informations](#)

- Steven JUDD & Jens SCHEINER



[New Perspectives on Ibn 'Asākir in Islamic Historiography](#)

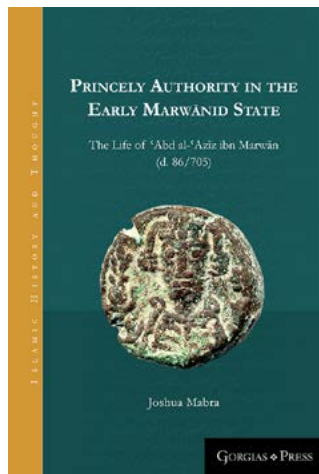
This volume contains six articles on Ibn 'Asākir and his Ta'riḫ madīnat Dimashq illustrating a variety of perspectives and approaches to the material. It includes a seventh article that discusses the process by which the now standard Dār al-fikr edition was compiled. The contributions address both the geographical and biographical sections of the Ta'riḫ madīnat Dimashq. Some of the authors examine Ibn 'Asākir's sources, while others describe how Ibn 'Asākir's works were used by later generations of scholars and how he influenced multiple genres of later writings. The volume also contains analyses of individual biographies and discussions of Ibn 'Asākir's treatment of larger classes of people, including the first analysis of his biographies of women. In sum, it illustrates both the wide range of topics that the Ta'riḫ madīnat Dimashq covers and the

latest techniques for analyzing Ibn 'Asākir and his work.

Brill, 2017

[Plus d'informations](#)

- Joshua MABRA



[Princely Authority in the Early Marwānid State](#)

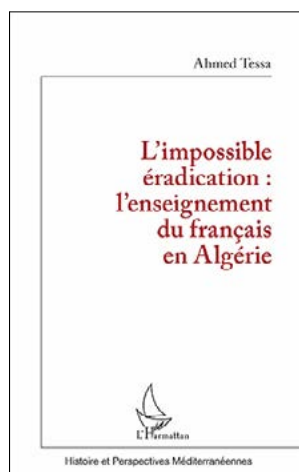
[The Life of 'Abd al-'Azīz ibn Marwān](#)

'Abd al-'Azīz b. Marwān (d. 86/705) reigned as the amīr of Egypt and walī al-'ahd (heir apparent) to the Islamic caliphate for over 20 years. This book intends to revive this largely forgotten amīr and demonstrate the critical role he played in the formation of the Marwānid dynasty. The founding thesis of this study is that 'Abd al-'Azīz was appointed the amīr of Egypt and second heir apparent due to the legitimacy his maternal lineage brought the nascent dynasty.

Gorgias Press, 2017

[Plus d'informations](#)

- Ahmed TESSA



[L'impossible éradication : l'enseignement du français en Algérie](#)

L'auteur, ancien normalien, aborde ici le statut de la langue française à l'école et à l'université algériennes. Sans jamais s'opposer à la langue arabe, il dénonce la précipitation avec laquelle la politique d'arabisation a été menée à partir de 1981, ainsi que l'idéologie revancharde qui la sous-tendait. Faits et chiffres à l'appui, il examine les dégâts causés par le processus de dévalorisation systématique du statut scolaire de la langue française. Ce livre est un plaidoyer pour une école qui favorise le bilinguisme précoce.

L'Harmattan, juin 2017

[Plus d'informations](#)

Revue

- [Bulletin critique des Annales islamologiques](#) n°31 (2016)

Le Bulletin critique des Annales islamologiques (BCAI) vise à rendre compte de toute publication intéressant les études arabes et islamiques dans les divers domaines : langue et littérature arabes ; islamologie ; philosophie ; histoire ; histoire des sciences et des techniques ; anthropologie et sciences sociales ; arts et archéologie.

[à consulter en ligne](#)

- [Revue internationale des études du développement](#), n° 229, 2017

« L'économie politique de la République islamique d'Iran »

Mehrdad Vahabi, Thierry Coville (dir.)

Pour la première fois depuis 1960, la revue trimestrielle de l'IEDES consacre son prochain dossier thématique à l'Iran. À la veille des élections présidentielles iraniennes, ce numéro de la Revue internationale des études du développement fournit une illustration saillante de la relation contradictoire entre l'islam politique et le développement économique, dans la République islamique d'Iran.

Les cinq articles, en anglais, répondent aux questionnements de l'introduction, notamment à propos de la difficulté de résoudre « des problèmes structurellement liés au système économique et politique clientéliste et rentier mis en place depuis la révolution, tels les tensions économiques liées à la fragmentation du pouvoir, la dépendance pétrolière, l'importance du secteur para-étatique et l'ampleur des inégalités économiques ».

234 p., Paris, Publications de la Sorbonne

[Plus d'informations](#)

- [Revue du MAUSS](#), n° 49, 2017

« Religion. Le retour ? Entre violence, marché et politique »

Alain Caillé, Philippe Chanial, François Gauthier (dir.),

Vers la fin du siècle dernier, tout semblait simple : nous allions sortir définitivement du totalitarisme, des dictatures, et même de l'Histoire, pour voir s'épanouir partout dans le monde des démocraties fondées sur le règne de la Raison et dans lesquelles (selon la « théorie de la sécularisation », universellement partagée) la religion, reléguée dans la sphère privée, ne jouerait plus de rôle politique.

Vingt ou trente ans après, il apparaît que nous sommes bien loin du compte. Partout, on voit se déchaîner les passions politiques et il apparaît qu'elles sont inséparables des passions religieuses. Le monde est en réalité « aussi furieusement religieux, voire plus que jamais » (Peter Berger). La sociologie avait renoncé à comprendre la religion, pour se contenter d'aider à changer le monde. Nous ne pouvons plus rester sur ce constat d'échec théorique, qui est aussi un échec pratique. Il faut rouvrir le dossier de la nature et de la fonction de la religion, et interroger résolument les rapports qu'elle entretient aujourd'hui avec la politique, la violence et le marché. Rien n'est plus urgent.

292 p., Paris, La Découverte

[Plus d'informations](#)

Opportunités

Appels à contributions

Call for Submissions for issues from 2018 of the *Journal of Legal Anthropology* — pas de précision de date limite

Appel à articles de *Middle East – Topics & Arguments (META)* : "Infrastructure" — LIMITE : 03/07

Appel à communications / Cycle de conférences en histoire de l'art à l'ICP : « L'art et le sacré », département d'histoire de l'art de la faculté des lettres de l'Institut catholique de Paris — LIMITE : 10/07

Appel à contributions, dossier thématique d'*Arabian Humanities* n°11 : « Images et imaginaires urbains : villes de la péninsule arabique à l'épreuve de leurs représentations » — LIMITE : 10/07

Appel à posters dans le cadre du colloque international « Le Maghreb antique : enjeux identitaires et patrimoniaux contemporains » (3-4 novembre 2017, Université Jean Jaurès, Toulouse). Les organisateurs souhaitent préparer des ouvertures plus largement méditerranéennes en proposant une session poster consacrée au Proche-Orient — LIMITE : 10/07

Call for papers / Conference in Amman (December 6-7, 2017) : "Pluralism in Emergencies: Movement, Space, and Religious Difference" requested by IRCPL of the Columbia University — LIMITE : 16/07

Appel à communications / Colloque à Rabat (9-10 novembre 2017) : « Vers une histoire du livre manuscrit et de ses usages dans l'espace sahélo-saharien (XVI^e – XX^e siècles) » — LIMITE : 20/07

Call for papers / LAHP Student-led Interdisciplinary Conference 2017 : "(Im) mobility: Dialectics of Movement, Power and Resistance", hosted by the London School of Economics (28 November 2017) — LIMITE : 30/07

Call for papers / *Journal of Mediterranean Knowledge* Issue n. 2/2017 : "Forgiveness" — LIMITE : 31/07

Appels à contribution / Ouvrage collectif coordonné par M. Essaouiri, A. Mabrouk & M. Sadiqui : « L'enseignement / apprentissage du français au Maroc au XXI^e siècle. Vers de nouveaux enjeux ? » — LIMITE : 31/07

Call for papers / *IX Islamic Legal Studies Conference* (Finland, June 6–9, 2018) — LIMITE : 31/07

Call for papers / *Oxford/OCIS Workshop* 27-28 October, 2017: "New perspectives on the political economy of the Middle East" — LIMITE : 01/08

Call for the 2017 *AIMS Graduate Student Writing Workshop* (September 29th and 30th, 2017 hosted by the Institute for the Study of Muslim Societies and Civilizations

at the Pardee School for Global Studies, Boston University) — LIMITE : 01/08

Appel à communications / colloque à Paris (École militaire, 19-20 oct. 2017) : « Radicalités militantes et réponses publiques en Europe. Dynamiques d'escalade et de désescalade », INHESJ — LIMITE : 15/08

Appel à résumés / colloque à Marrakech (20-21 févr. 2018) : « Les références judéo-chrétiennes dans les traductions des sens du Coran », Faculté des Lettres et des Sciences Humaines — LIMITE : 30/08

Appel à communications *Gotha manuscript workshop*: "Alchemy in the Islamic world", (Gotha Research Library in September 2018) — LIMITE : 31/08

Appel à communications / Colloque international (3-5 Octobre 2018, Nantes) : « Pluralisme religieux, sociétés plurielles : les religions dans l'espace public européen », IPRA-Alliance Europa — LIMITE : 01/09

Call for papers Special Issue of *French History*: "French Colonial Histories from Below" — LIMITE : 01/09

Call for papers: "Central Asia as a Civilizational Crossroad through Numismatics' Lenses: 9th-15th Centuries. *In memoriam* Boris D. Kochnev (1940-2002)". Israel, 23-24 May 2018 — LIMITE : 15/09

Appel à contributions / 2^e Colloque de l'Idéo au Caire (11-13 janvier 2018) : « L'émergence du ḥadīṭ comme autorité du savoir, 4^e/10^e - 8^e/14^e siècles » — LIMITE : 30/09

Call for papers for issue 1 of the new journal *Migration and Society*: "Hospitality and hostility towards migrants: global perspectives" — LIMITE : 30/09

Appel à propositions / 25^e Congrès mondial de sciences politiques (21-26 juillet 2018 à Brisbane, Australie) — LIMITE : 10/10

Call for papers for *Hamsa. Journal of Judaic and Islamic Studies*, n° 4 (2017) — LIMITE : 15/10

Appel à articles du Journal *Estudios Medievales Hispánicos* — LIMITE : 31/10

Call for papers Wocmes (World Congress on Middle Eastern and North African Studies)

Séville 2018 — LIMITE : 09/12/2017

Call for abstracts International Conference: "Rethinking Halal: Genealogy, Current Trends, and New Interpretations", Université Catholique de Louvain, Belgium, 24-25 April 2018 — LIMITE : 08/01/2018

Appel à articles / *Revue de la Coordination internationale des chercheurs sur les littératures du Maghreb* vol. 17, n°2, hiver 2018 : « Expressions maghrébines » — LIMITE : 31/01/2018

Appels à projets

Appel à projets ORA en sciences sociales. L'ANR et ses agences partenaires en Allemagne, aux Pays-Bas et au Royaume-Uni ouvrent la cinquième édition de l'appel à projets ORA en sciences sociales — LIMITE : 05/07

Prolongement de 2 appels à projets « Islam, religion et société » 2017 – Bureau central des cultes (DLPAJ), Ministère de l'intérieur — LIMITE : 07/08

Appel à projet du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans : Le GIS MOMM est en mesure d'accorder 5 000 euros destinés à financer un projet, porté par des équipes partenaires du GIS. L'objectif de cette aide est de permettre la préparation d'une proposition de plus grande envergure en réponse à un appel d'offre (notamment ANR, ERC). Tout chercheur ou enseignant chercheur statutaire et en activité appartenant à l'une des institutions partenaires du GIS Moyen-Orient et mondes musulmans peut être porteur de projet — LIMITE : 04/09

Le Conseil Européen de la Recherche (ERC) a ouvert l'appel à propositions *Proof of Concept 2017* (ERC-2017-PoC) le 5 octobre 2016. Cet appel s'adresse aux chercheurs lauréats d'une bourse ERC (*Starting, Consolidator, Advanced ou Synergy Grant*) et a pour objectif de valoriser les résultats de leur recherche et de mettre en valeur le potentiel d'innovation d'une idée émanant de leur projet ERC — LIMITE : 05/09

Appel à projet commun Institut du Genre - MSH Paris Nord : « Violence extrême, itinéraire de l'engagement djihadiste et genre » — LIMITE : 15/09

Offres de formation / Écoles d'été

Training courses from the Islamic School of Art - ISOA (Iran) : "Heritage of Islamic Persian Architecture" on July 2-11, 2017

INALCO Stages intensifs 2017 : Stages Intensifs d'initiation orale en langue orientale

Stage de langues et civilisation kurdes du 03 au 28 septembre 2017 à l'Ifpo - Erbil (Irak) — LIMITE : 01/07

Appel à candidatures / Atelier doctoral (2-5 oct. 2017 à Bielle) : « Les cultures politiques dans la péninsule Ibérique et au Maghreb (VIII^e-XV^e siècle) » — LIMITE : 07/07

Atelier doctoral : « Vivre sur les marges, vivre à la frontière au sud de la Méditerranée (Antiquité, Moyen Âge) », Université de Tunis (4-6 décembre 2017) — LIMITE : 15/09

Offres d'emploi, chaires

Recrutement d'ATER(s) : en traduction arabe, en études iraniennes etc. à l'Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3 — LIMITE : 05/07

Lecturer in African Studies at the University of Leeds, Faculty Office — LIMITE : 10/07

Senior Lecturer in Islamic Studies at the University of Chester, Faculty of Humanities, Department of Theology and Religious Studies — LIMITE : 14/07

Lecturer in Media and Cultural Studies, University of Sussex - Department of Media, Cultural Studies and Journalism — LIMITE : 14/07

Museum of Fine Arts, Houston: Curatorial Assistant, Art of the Islamic Worlds — LIMITE : 19/07

Lecturer in Theology and Religion, University of Wales, Trinity Saint David - Faculty of Humanities and Performing Arts — LIMITE : 19/07

Lecturer in Arabic (Education & Scholarship), University of Exeter - College of Social Sciences and International Studies - Institute of Arabic & Islamic Studies — LIMITE : 20/07

Associate Director of Abbasi Program in

Islamic Studies & Mediterranean Studies Forum / Stanford Global Studies Division, Stanford University — LIMITE : 23/07

Teaching Fellow in African History, University of Warwick - Department of History — LIMITE : 23/07

Director of the Center for the Study of Race, Politics and Culture, University of Chicago — LIMITE : 24/07

Professorship in the Study of Religion, University of Aarhus - Department of the Study of Religion — LIMITE : 02/08

Professor / Associate Professor / Assistant Professor in Social Science, The Chinese University of Hong Kong, Shenzhen - The School of Humanities and Social Science — LIMITE : 19/08

Assistant Professor Contemporary Islam at the Faculty of Theology and Religious Studies of the University of Groningen — LIMITE : 27/08

Assistant / Associate or Full Professor in Islamic Studies at the Stanford University, Department of Religious Studies — LIMITE : 15/09

Professor, Associate Professor or Assistant Professor, National Chengchi University, Department of Turkish Language and Culture — LIMITE : 20/09

Bourses, prix et postdocs

Doctoral Fellowships in Mediterranean History / University of Haifa, School of History — LIMITE : 01/07

Prix 2017 d'histoire contemporaine de l'Association des Historiens Contemporanéistes de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche — LIMITE : 01/07

PhD Studentships: "Impact of Religion And Belief In Modern British Life", Goldsmiths, University of London — LIMITE : 05/07

Ouverture d'un contrat doctoral sur l'histoire contemporaine de l'Europe depuis 1945 jusqu'à nos jours, Université de Nantes CRHIA — 10/07

La Chaire Paul Pascon pour les sciences sociales, recrute un.e jeune chercheur.e post-

doctorant.e pour une durée de 12 mois, à compter du 1^{er} octobre 2017. Contrat post-doctoral sur « les mutations sociales récentes des sociétés rurales au Maroc » — LIMITE : 15/07

DAAD Helmut-Schmidt Scholarship Programme 2018 (Fully funded to Study in Germany) — LIMITE : 31/07

Arabic Language and Literature five-month postdoctoral fellowship, Washington and Lee University — LIMITE : 01/08

Postdoctoral Scholar and Lecturer in Arabic Language and Literature, University of California - Santa Barbara, Religious Studies — 06/08

Call Gerda Henkel Stiftung / Collège d'études mondiales for Post-Doctoral Application — LIMITE : 15/08

2 Post-Doctoral Positions at CEFRES cofunded by the Charles University and CEFRES within the Frame of specific Research Projects — LIMITE : 23/08

Appel contrats doctoraux et post-doctoraux 2017-2018 dans le cadre du Laboratoire d'Excellence Tepsis (Transformation de l'État, Politisation des Sociétés, Institution du Social) — LIMITE : 24/08

Campagne 2017 de soutien à l'édition scientifique pour 2018-2019 — LIMITE : 29/08

Research Fellowships for periods of 3 to 6 months during the academic year 2018-2019: Käte Hamburger Kolleg "Dynamics in the History of Religions between Asia and Europe" - Research project of the Center for Religious Studies (CERES) of the Ruhr-Universität Bochum (Germany) — LIMITE : 31/08

Appel à candidatures / Six à huit contrats post-doctoraux sont ouverts au concours 2018 dans le cadre du Laboratoire d'excellence « Création, Arts, Patrimoines » (Labex CAP) — LIMITE : 01/09

PRESTIGE Postdoc program : programme de co-financement de mobilité (1/3 des coûts) destiné aux post-doc et ouvert à tous les domaines scientifiques. — LIMITES : 30/09 et 31/12

Culture

Expositions

Musée du Quai Branly (Paris) : *L'Afrique des routes*

31 janvier 2017 - 12 novembre 2017

Berceau de l'humanité, pourvoyeur de force de travail, d'or et de matières premières depuis des millénaires pour les autres continents, l'Afrique a une histoire inscrite dans la dynamique internationale. Panorama d'un continent au carrefour des mondes, à contre-courant des idées reçues.

Musée national de l'Éducation (Rouen) : *L'école en Algérie, l'Algérie à l'école*

8 avril 2017 au 2 avril 2018

Centre d'expositions, 185 rue Eau-de-Robec, Rouen

Une occasion unique de se replonger dans plus de 180 ans d'histoire de l'école en Algérie et en France et de croiser des destins d'écoliers, d'étudiants, d'enseignants, simples ou illustres, d'une rive à l'autre... Photos, tableaux, objets, documents et témoignages inédits nous font découvrir les réalités d'ici et d'ailleurs.

IMA (Paris) : *L'histoire ne se soucie ni des arbres ni des morts*

8 avril 2017 - 14 janvier 2018

Amener le visiteur à réfléchir sur la mise en image de l'Histoire dans le monde arabe : tel est le propos d'une sélection d'œuvres anciennes, modernes et contemporaines, toutes issues des collections du musée de l'Institut du monde arabe.

Dar El-Nimer for arts and culture (Beirut, Lebanon): *Midād: the public and intimate Lives of arabic Calligraphy*

12/04 - 12/10/2017

The inaugural exhibition of the El-Nimer Collection, Midād presents over 75 pieces from the eighth to the twentieth centuries, alongside five new commissions from contemporary artists. The exhibition investigates the ways in which Arabic calligraphy has throughout history mirrored notions of the public and private, the political and personal, the performative and poetic, as well as the literary environments of its time...

IMA (Paris) : *Trésors de l'islam en Afrique - De Tombouctou à Zanzibar*

14 avril 2017 - 30 juillet 2017

De Dakar à Zanzibar, de Tombouctou à Harar, l'Institut du monde arabe met à l'honneur des sociétés fortes de treize siècles d'échanges culturels et spirituels avec le Maghreb et le Moyen-Orient. Archéologie, architecture, patrimoine immatériel, art contemporain... : une première qui réunit sur 1 100 m² près de 300 œuvres multidisciplinaires pour témoigner de la richesse artistique et culturelle de la pratique de l'islam en Afrique subsaharienne.

INHA (Paris) : Le Caire sur le vif. Beniamino Facchinelli, photographe (1875-1895)

21 avril au 8 juillet 2017

Redécouvert très récemment par le recoupement de recherches de spécialistes de la photographie et du Moyen-Orient, le travail de Beniamino Facchinelli réalisé au Caire entre 1875 et 1895 sera présenté pour la première fois à l'Institut national d'histoire de l'art, illustré par une sélection de tirages originaux, ouvrages scientifiques et cartes postales d'époque. [...]

Musée Lambinet (Versailles) : André Sureda, peintre de l'Orient

20 mai au 16 juillet 2017

Cette exposition présente l'importante collection d'œuvres réalisées par l'artiste versaillais au début du XXe siècle tant au Maghreb qu'en Syrie ou en Palestine, habituellement conservées dans les réserves du Musée Lambinet. Elle dévoile des peintures, des dessins, des illustrations et des estampes qui n'avaient pas été présentés lors de la dernière exposition consacrée à l'artiste en 1983. Cette exposition préfigure l'exposition consacrée par le Musée Lambinet à l'orientaliste Georges Gasté, à l'automne 2017.

MUCEM (Marseille) : Aventuriers des mers. Méditerranée — Océan Indien, VII^e-XVII^e siècle

7 juin au 9 octobre 2017

De l'Empire perse aux conquêtes d'Alexandre

le Grand, de l'expansion de l'islam aux explorations chinoises et des aventures portugaises aux navigations hollandaises, c'est entre Méditerranée et océan Indien que se sont déroulées les grandes aventures maritimes fondatrices du monde d'aujourd'hui.

Riche de plus de 200 œuvres et objets, l'exposition « Aventuriers de mers » conduit le visiteur au croisement de l'or d'Afrique et de l'argent d'Occident, des verreries de Venise, des cotonnades indiennes, des porcelaines et des épices venues des mers de Chine.

IMA (Paris) : Deuxième biennale des photographes du monde arabe contemporain

13 septembre 2017 - 12 Novembre 2017

L'Institut du Monde Arabe et la Maison Européenne de la Photographie présentent la deuxième édition de la Biennale des photographes du monde arabe contemporain qui ouvrira le 13 septembre 2017. Fortes du succès rencontré par la première édition en 2015, les deux institutions poursuivent l'exploration de la création photographique contemporaine dans cette région du monde.

Festivals

Saison culturelle à l'ICI (Paris) : « Rock the Kasbah » (exposition, concerts, films, débats) du 7 mars au 30 juillet 2017

Festival du film franco-arabe à Amman (Jordanie)

5 au 12 juillet 2017

The French Institute organizes, in collaboration with the Royal Film Commission, the 23rd edition of the Festival Film Franco Arabe in Amman.

In this new edition, the Festival tackles various themes such as the search for identity, the generational gap, resistance, the desire for creation but also for life.

Ce bulletin est le dernier de l'année universitaire 2016-2017.

Passez un bon été en attendant le prochain bulletin qui sortira fin septembre pour le mois d'octobre 2017.

Suivez-nous sur internet et
les réseaux sociaux

