



## Bernard Heyberger

Directeur de l'IISMM

bernard.heyberger@ehess.fr

01 53 63 56 01



Bernard Heyberger, directeur de l'Institut d'Études de l'Islam et des Sociétés du monde Musulman (IISMM) à l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), est directeur d'études à l'EHESS et à l'École Pratique des Hautes Études (EPHE), section sciences religieuses (Paris).

Agrégé d'histoire (1980) ; licencié d'arabe ; boursier à l'Institut Français d'Études Arabes de Damas (1989) ; membre de l'École Française de Rome (1990 – 1993) ; membre de l'Institut Universitaire de France (2005 -2010).

Ses recherches portent sur la Syrie et le Liban à l'époque ottomane, plus particulièrement sur les chrétiens et sur les relations islam / christianisme.

### Principales publications

#### Ouvrages

- *Hindiyya (1720-1798), mystique et criminelle*, Paris, Aubier, Collection historique, 2001, 456 p. Traduction arabe : Beyrouth, Dar Al-Nahar, 2010.
- *Les chrétiens du Proche-Orient au temps de la Réforme catholique*, Rome, Bibliothèque des Écoles Françaises d'Athènes et de Rome, 284, 1994, 665 p.

#### Direction d'ouvrages

- Avec Rémy Madinier, *L'Islam des marges. Mission chrétienne et espaces périphériques du monde musulman XV<sup>e</sup> - X<sup>xe</sup> siècles*, Paris, Karthala, 2011, 288 p.
- *Orientalisme, science et controverse : Abraham Ecchellensis (1605 –1664)*, Turnhout, Brepols, Bibliothèque de l'École des hautes études, 2010, 240 p.
- Avec Chantal Verdeil, *Hommes de l'entre-deux. Parcours individuels et portraits de groupe sur la frontière méditerranéenne*, Paris, Les Indes Savantes, 2009, 349 p.



- Avec Mercedes Garcia-Arenal, Emanuele Colombo et Paola Vismara, *L'Islam visto da Occidente (Seicento)*, Milan, Mariotti, 2009, 356 p.
- Avec Catherine Mayeur-Jaouen, *Le corps et le sacré en Orient musulman*, *Revue des Mondes Musulmans et de la Méditerranée*, n° 113-114, 2006, 383 p.
- *Chrétiens du monde arabe. Un archipel en terre d'Islam*, Paris, Autrement, Collection Mémoires, 94, 2003, 271 p.
- Avec Silvia Naeff, *La multiplication des images dans l'Orient musulman. De l'estampe à la télévision (XVII<sup>e</sup> - XXI<sup>e</sup> s.)*, Istanbul, Orient Institut der DMG, 2003, 328 p.
- Avec Carsten Walbiner, *Les Européens vus par les Libanais à l'époque ottomane*, Beyrouth, Orient Institut der DMG, « Beiruter Texte und Studien », 74, 2002, 244 p.
- Avec Meropi Anastasiadou, *Figures anonymes, figures d'élite : pour une anatomie de l'Homo ottomanicus*, Istanbul, Travaux du CeRATO, n° 4, Isis, 1999, 212 p.

